

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Введение** | | **4** |
| **1.** | **Целевой раздел** |  |
| **1.1.** | **Пояснительная записка………………………………………………………………………………………………....** | 4 |
| 1.1.1. | Цель и задачи реализации Программы………………………………………………………………………………… | 5 |
| 1.1.2. | Объем……………………………………………………………………………………………………………………… | 6 |
| 1.1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы………………………………………………………………… | 23 |
| 1.1.4. | Значимые для разработки и реализации программы характеристики………………………………………………… | 27 |
| 1.1.5. | Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста…………………………………… | 28 |
| **1.2.** | **Планируемые результаты освоения Программы……………………………………………………………………** | 41 |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры……………………………………………………………………………………………………… | 41 |
| **1.3.** | **Педагогическая диагностика (Оценка индивидуального развития)……………………………………………** | 43 |
| **2.** | **Содержательный раздел………………………………………………………………………………………** | 56 |
| 2.1. | Игра как особое пространство развития ребенка раннего и дошкольного возраста………………………………… | 56 |
| 2.2. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях……………………………………………………………………………………… | 72 |
| 2.2.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ………………………………………………… | 72 |
| 2.2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» ……………………………………………………………… | 89 |
| 2.2.3. | Образовательная область «Речевое развитие» ………………………………………………………………………… | 104 |
| 2.2.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ………………………………………………… | 114 |
| 2.2.5. | Образовательная область «Физическое развитие»…………………………………………………………………… | 134 |
| **2.3.** | **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов…………………………………………………………………………………………………………………** | 149 |
| 2.3.1. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……………………………. | 151 |
| 2.3.2. | Способы и направления поддержки детской инициативы……………………………………………………………. | 156 |
| **2.4.** | **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……………………….** | 161 |
| **3.** | **Организационный раздел……………………………………………………………………………………** | 164 |
| **3.1.** | **Организационно-педагогические условия……………………………………………………………………………** | 164 |
| **3.2.** | **Описание материально-технического обеспечения Программы………………………………………………..** | 165 |
| 3.2.1. | Наименование оборудованных учебных кабинетов…………………………………………………………………... | 165 |
| 3.2.2. | Обеспеченность методическими материалами………………………………………………………………………… | 168 |
| **3.3.** | **Распорядок и режим дня**………………………………………………………………………………………………. | 180 |
| 3.3.1. | Режим дня в холодный период…………………………………………………………………………………………. | 180 |
| 3.3.2. | Учебный план………………………………………………………. …………………………………………………… | 182 |
| 3.3.3. | Годовой календарный учебный график………………………………………………………………………………… | 187 |
| 3.3.4. | Расписание непосредственно образовательной деятельности………………………………………………………... | 190 |
| 3.3.5. | Циклограммы образовательной деятельности…………………………………………………………………………. | 196 |
| 3.3.6. | Циклограмма игровой деятельности……………………………………………………………………………………. | 200 |
| 3.3.7. | План физкультурно-профилактической работы……………………………………………………………………….. | 201 |
| 3.3.8. | Двигательный режим…………………………………………………………………………………………………….. | 204 |
| **3.4.** | **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……………………………………………….** | 206 |
| 3.4.1. | Комплексно-тематическое планирование……………………………………………………………………………… | 231 |
| **3.5.** | **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды………………………………..** | 248 |
| **4.** | Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования ………………………………………………… | 256 |
| 4.1. | Психолого-педагогическая коррекционная работа…………………………………………………………………….. | 256 |
| 4.2. | Логопедическая коррекционная работа…………………………………………………………………………………. | 257 |
| 4.3. | Основные направления работы психолого-педагогической службы МБДОУ | 261 |

**Приложение:**

1. **Презентация Программы**
2. **Рабочие программы на возрастные группы**
3. **Рабочие программы узких специалистов по образовательным областям**

**Введение**

Данная основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения (далее – ООП ДОУ) разработана МБДОУ «Детский сад №23 «Брусничка» (далее – ДОУ) самостоятельно в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и с учетом примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. ООП определяет содержание, организацию образовательной деятельности в ДОУ и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. При разработке ООП дошкольным учреждением определена продолжительность пребывания детей в ДОУ, режим работы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности.

Программа направлена на:

-создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующему возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

ООП ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений дошкольного учреждения, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные ДОУ парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО, объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В Примерной программе «Детство» вся содержательная часть представлена по тематическим блокам, сгруппированным по образовательным областям. Некоторые тематические блоки ДОУ изменены в соответствии с региональным компонентом.

ООП ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел. Каждый из основных разделов включает обязательную часть (это программа «Детство», «Югорский трамплин», «Социокультурные истоки») и часть, формируемую участниками образовательных отношений, в которой отражаются специфика ДОУ.

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

* 1. **Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа - это нормативно управленческий документ дошкольной образовательной организации, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа создавалась на основе следующих документов и программ:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»;

- Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева;

- в соответствии с приказом Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры от 05.02.2014 № 111 «Об апробации образовательной программы «Югорский трамплин»;

- Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09.12.2015 № 130-03 «О гражданско-патриотическом воспитании в Ханты- Мансийском автономном округе – Югре»;

- Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09.10.2013 года № 413-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы»;

- Распоряжение правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29.12.2014 года № 747-рп «О Концепции гражданско- патриотического воспитания граждан Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

Согласно федеральному государственному стандарту дошкольного образования основная образовательная программа в дошкольной образовательной организации направлена на «создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности» (ФГОС ДО, п. 2.4.).

* + 1. **Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы**: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации, развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Задачи:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2. Объем**

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы (не менее 60%)** разработана в соответствии с программой «Детство»: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с. . (далее программа «Детство»).

Дошкольное детство - время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Поэтому программа «Детство» создана авторами как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

**Цель программы Детство** – создать каждому ребенку в ДОУ возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа Детство направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа Детство нацелена на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа Детство ориентирована на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе

ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Приоритетными задачами** развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром, включаться в творческую деятельность;

- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

В логопедических группах обучение строиться на основе **примерной адаптированной программы** **коррекционно- развивающей работы для детей с тяжелыми нарушениями речи** (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автором которой является учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева[[1]](#footnote-1).

Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Программа представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса и полностью соответствующую требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования.

В Программе выстроены система коррекционно-развивающей работы, представлены рекомендации по составлению учебного плана, организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; указаны задачи и содержание работы в каждой из пяти образовательных областей; описана система диагностики индивидуального развития детей. Методический комплект включает необходимые для работы пособия, наглядный дидактический материал, рабочие тетради.

Образовательная деятельность в некоторых группах по выбору педагогического персонала организуется в режиме пилотной площадки по апробации образовательной программы **«Югорский трамплин»,** деятельность которых утверждается на педагогическом совете МБДОУ. Программа дошкольного образования ориентированная на ребенка «Югорский трамплин» (авторы Л.С. Виноградова, Л.А. Корунова, Н.В. Мальцева, Е.Г. Юдина, Е.В. Бодрова) основана на российской версии международной программы «Step by Step», широко распространенной во всем мире. Подход «Step by Step» к качественному обучению и развитию детей младшего возраста основан на принципах, провозглашенных в «Конвенции ООН о правах ребенка». В этом документе утверждается, что цель образования состоит в том, чтобы расширить права и возможности ребенка, развивая его способности, его человеческое достоинство и уверенность в себе, и что достигать этого следует способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, охраняющими его достоинство. Все эти принципы получили свое полное развитие в программе «Югорский трамплин».

Программа «Югорский трамплин» является «рамочной», т. е. предлагает общие принципы и подходы, задающие «рамку» для конкретных действий педагога в группе, содержание образовательного процесса определяется самим педагогом. Программа определяет общие цели, задачи, дает общую характеристику способов достижения целей развития ребенка, а также результатов такого развития. В соответствии с установками программы, ребенок является не объектом, а субъектом, участвующим в своем собственном развитии. Таким образом, программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО создает условия для постоянного осуществления ребенком осознанного ответственного выбора, который и лежит в основе развития его инициативы и самостоятельности.

Гуманистическая ориентация программы «Югорский трамплин» сочетается с хорошо разработанными образовательными технологиями, которые, тем не менее, никак не нарушают ее «рамочного» характера и позволяют педагогам, работающим по ней, строить содержание дошкольного образования каждый раз по-новому, ориентируясь на интересы детей и в то же время обучая маленького ребенка делать самостоятельный и осознанный выбор.

Программа уделяет особое внимание созданию развивающей среды, роли семьи в образовании маленького ребенка, оценивает взаимодействие взрослых с детьми как центральный пункт системы дошкольного образования, отмечает роль оценки развития детей и подробно характеризует проектный способ образования в этом возрасте.

Цель программы: Подготовить детей к жизни в современном меняющемся мире, развивать у них качества и способности, необходимые для активного участия в демократизации общества.

Задачи: воспитание самостоятельного, инициативного, независимого человека, открытого окружающим, доброжелательного, имеющего активную жизненную позицию, умеющего самостоятельно решать свои проблемы, готового пойти на помощь и принять её и стремящегося к самообразованию.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%)** построена на парциальных, рабочих программах и проектах, направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, и программах.

**Программа по духовно-нравственному воспитанию дошкольников «Социокультурные истоки»** (авторы И.А. Кузьмин, профессор Российской Академии естественных наук, г. Москва, А.В. Камкин, профессор Вологодского государственного педагогического университета, г. Вологда).

Главной стратегической целью программы «Социокультурные истоки» (общеупотребимое название – программа «Истоки» является преобразование образовательное учреждение в социальный институт, для которого важнейшей функцией становится гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать духовный и социокультурный опыт Отечества.

Программа реализуется под эгидой Российской Академии естественных наук с 1995 года, была рассмотрена и получила поддержку в июле 1998 года в Комитете по образованию и науке Государственной Думы (№ 3,5-707 от 20.07.1998г.).

Программа «Истоки» способствует решению ряда важнейших задач:

- развитию духовно-нравственных основ образования;

- интеграции обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры;

- формированию гражданской ответственности и осознанию воспитанниками, его родителями (законными представителями), педагогами духовного смысла служения Отечеству;

- приобщению в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума;

- укреплению статуса образовательных учреждений как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Цель: объединить усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи в духовно-нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Задачи:

- формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка – дошкольника;

- приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций народа;

- развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей;

- создание условий для успешной адаптации ребенка к обучению в начальной школе.

Краеведческий компонент представлен дополнительной образовательной программой: региональная программа экологического образования дошкольников **«Технологии экологического образования детей**»[[2]](#footnote-2), (автор: Гончарова Е. В)

Цель программы:формирование экологической культуры на основе историко-графических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур. Направлена на подготовку дошкольников к реализации деятельностного подхода к решению локальных и региональных экологических проблем, развитие у детей потребности в здоровом образе жизни, воспитание экогуманнистического отношения к природе, человеку, обществу с учетом уникальности социально-экономических процессов в ХМАО-Югры.

Программа разработана с учетом психолого-возрастных особенностей детей и состоит из следующих *разделов*:

- Где мы живем?

- Многообразие растительного и животного мира ХМАО-Югры.

- Сезонные изменения в природе ХМАО-Югры.

- Природа и человек в условиях ХМАО-Югры.

- Человек и его здоровье.

Особое внимание уделяется безопасности воспитанников. Активно внедряется **программа Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста»[[3]](#footnote-3)**, которая направлена на то, чтобы дать детям необходимые знанияоб общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни,помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в парке, в транспорте.

Цель программы – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи:

- развитие у дошкольников качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни, обеспечение безопасного поведения в опасных ситуациях;

- воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;

- овладение умениями предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случае их наступления, использовать средства индивидуальной защиты;

- расширять и систематизировать знания о правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;

- формировать знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте;

- развивать основы экологической культуры и становление бережного отношения к природе;

- способствовать эмоциональному и благополучному развитию ребенка – дошкольника.

**Программа по хореографии «Маленькие звезды» (для старшего дошкольного возраста).** Данная программа разработана на основе программы Ж.Е. Фирилевой «Са-Фи-Дансе»[[4]](#footnote-4), и раскрывает содержание и методикузанятий по ритмике, классическому и народно - сценическому танцу. Программа направлена на обеспечение нормального физическогоразвития ребенка, развития у детей чувства ритма, выразительности движения, эмоционально скоординированной динамики.

Цель программы: создание условий для удовлетворения потребностей дошкольников в самореализации, саморазвитии, самоутверждении посредством занятий танцем.

Задачи:

– развитие у дошкольников интереса к занятиям танца, как средства саморазвития;

- формирование у детей представления о стилях и направлениях в танце;

- овладение детьми комплексом знаний, умений и навыков в области хореографии; формирование эстетического идеала танцевального искусства;

– формирование сохранения и укрепления здорового образа жизни детей;

- освоение дошкольниками способов физического саморазвития;

- познание красоты и силы своего тела;

- применение полученных знаний в организации жизнедеятельности;

– воспитание личности ребенка посредством приобщения к творческой работе в коллективе;

- преодоление личных комплексов у детей с помощью танца;

- приобщение дошкольников к ценностям искусства.

**Программа оздоровительного кружка «Крепыш»** разработана на основе программы по обучению плавания «Послушны волны»[[5]](#footnote-5), автор Чеменева А.А. Столмакова Т.В.

Программа предусматривает формирование у детей в процессе обучения плаванию элементарных технических навыков, коммуникативной компетентности, развитие психических познавательных процессов. В то же время программа нацелена на развитие физических и морально-волевых качеств дошкольников, ориентирована на гармоничное развитие всех мышц тела ребенка, укрепление опорно-двигательного аппарат, повышение функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

Программа представлена разделами «Плавание» и «Здоровье».

Художественно-эстетическое развитие представлено программой **кружковой деятельности «Мастерилка»** с детьми старшего дошкольного возраста.

Новизной и отличительной особенностью программы «Мастерилка» является развитие у детей творческого и познавательного интереса к художественному творчеству, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Цель программы: развитие личности ребёнка средствами художественно-эстетических ценностей, формирование интереса детей к

рукотворчеству.

Задачи программы:

- поддерживать интерес детей к различным изобразительным и конструктивным материалам, развивать конструктивные навыки;

- побуждать детей изображать доступными средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально восприимчиво;

- помогать детям осваивать цветовое сочетание и качество материалов;

- учить восприятию выразительности образов;

- постепенно, с учетом индивидуальных способностей детей, повышать требования к их специальным учебным заданиям;

- способствовать пониманию у ребенка ощущения, что его работа значима, интересна детям, родителям, сотрудникам детского сада;

- познакомить детей с разными видами материала, технологией изготовления, различными способами оформления поделок.

Познавательное развитие представлено программой **кружковой деятельности по математическому и сенсорному развитию «Эрудит»** с детьми старшего дошкольного возраста. Программа направлена на развитие познавательных и творческих способностей детей, подготовки их к участию в интеллектуальных играх и дает дошкольнику возможность раскрыть многие качества, лежащие в основе логического и творческого мышления. Программа призвана помочь воспитанникам стать более раскованными и свободными в своей интеллектуальной деятельности.

Цель программы: развитие логического мышления, речь, и смекалки у детей, умения мыслить самостоятельно, аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения, расширять кругозор математических представлений у детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- развивать логическое мышление, память, внимание, творческое воображение обучающихся;

- активизировать познавательный интерес;

- формировать приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.);

- воспитывать у детей интерес к занимательной математике, формирование умения работы в коллективе.

**Программа кружка** **«LEGO-конструирование»** направлена на развитие познавательных способностей дошкольников на основе системы развивающих ООД по моделированию из конструктора Lego.

Программа рассчитана на 2 учебных года и ориентируется на младший и средний возраст.

Основные задачи:

- развивать мышление в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умения выделять главное;

- развивать психические познавательные процессы: различные виды памяти, внимание, зрительное восприятие, воображение;

- развивать языковую культуру и формировать речевые умения: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументированного доказывать свою точку зрения;

- формировать навыки творческого мышления;

- знакомить с окружающей действительностью;

- развивать познавательную активность и самостоятельную мыслительную деятельность дошкольников;

- формировать и развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу;

- формировать умение действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора Lego.

**Программа кружка «Информатика для дошкольников»** составлена на основе Программы подготовки дошкольников по информатике (авторы: А.В. Горячев, Н.В. Ключ). Она интегрируется с программой по информатике для начальной школы "Информатика в играх и задачах", рекомендованной Министерством образования РФ, и является начальным звеном непрерывного курса информатики 0-11, который разрабатывается в рамках образовательной программы "Школа 2100" под руководством А.В. Горячева.

Данная программа направлена на работу по обучению старших дошкольников компьютерной грамоте и формированию основных математических представлений, абстрактно-логических и наглядно-образных видов мышления и типов памяти, мыслительных операций, основных свойств внимания.

Другие программы образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста могут разрабатываться педагогами, утверждаться на педагогическом совете и включаться в ООП как дополнение к ней.

Образовательная деятельность в летний оздоровительный период осуществляется в рамках **проекта «Волшебная страна дошколят».** Педагогический проект «Волшебная страна дошколят» направлен на развитие творческих способностей дошкольников в летнийоздоровительный период.

Проект разбит на тематические недели, что дает возможность закрепить и обобщить имеющиеся знания у детей, а также передать новые знания в совместной творческой образовательной деятельности взрослого и ребенка. Проект создает комфортные условия в дошкольном образовательном учреждении для развития всесторонне развитой гармоничной личности, в следующих направлениях: физическом, познавательно-речевом, социально-личностном и художественно-эстетическом развитии каждого ребенка.

В педагогическом проекте учитываются возрастные и психофизические возможности и особенностей детей. В ходе реализации педагогического проекта детский сад и семья создают единое образовательное пространство для формирования творческого потенциала ребенка, что способствует развитию партнерских отношений между детьми – родителями – педагогами, повышению заинтересованности родителей жизнью ребенка в детском саду, компетентности в вопросах развития и воспитания своего ребенка.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Образовательная программа дошкольного образования** | | | | |
| **НАПРАВЛЕНИЯ**  **РАЗВИТИЯ** | **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ (не менее 60%)** | | **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**  **(не более 40%)** | | |
| **Парциальные программы** | **Краеведение** | **Программы, проекты** |
| **Социально-коммуникативное** | Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования /  Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 352 с. | Авдеева, Н.Н., Князева, Н.Л., Стеркина, Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002  Андреенко Т. А., Алекинова О. В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 96 с.  Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 224 с.  Дубровская Н. В. День Защитника Отечества: Наглядно-методическое пособие для родителей и воспитателей ДОО. – Серия «Праздник». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.  Ежкова Н. С. Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с.  Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с  Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с.  Полынова В. К., Дмитренко З. С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.  Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации: Конспекты игр, культурных практик и различных видов общения. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 224 с  Стефанко А.В. Организация воспитательнло-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 256 с.  Сунцова А. В., Курдюкова С.В. Увлекательные игры и упражнения для развития памяти детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -48 с.  Хабибуллина Е. Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 64 с. | . | Региональный компонент:  Е.В. Гончарова **«Технология экологического образования детей»**, Екатеринбург, «Центр проблем Детства», 2002 г. | **Программа по духовно-нравственному воспитанию дошкольников «Социокультурные истоки»**  Истоковедение, т. 5:«Истоки» и «Воспитание на социо-культурном опыте». Программа для дошкольного образова-ния. Комментарии к программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования. Методическое пособие «Активные формы обучения в до-школьном образовании» (3-7 лет). Издание 5е (дополненное)  Истоковедение, т. 11 (сборник для дошкольного образования по духовно-нравственному воспитанию)  Книги для развития детей дошкольного возраста для всех возрастов. |
| **Речевое развитие** | «Примерная адаптированная программа коррекционно-логопедической работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Издание третье переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Автор - учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2014  Кнушевицкая Н. А. Стихи, загадки, игры по лексическим темам. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с.  Куликовская Т. А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу: Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.  Куликовская Т. А. Говорим и играем. Картотека упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.  Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с.  Стефанко А.В. Организация воспитательнло-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 256 с. |  |  |  |
| **Познавательное развитие** | Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 24 с.  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 24 с.  Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 224 с  Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 64 с.  Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-128 с.  Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.  Михайлова З. А., Носова Е. А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.  Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с.  Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Авторы-составители: З. А. Михайлова, Т. И. Бабаева, Л. М. Кларина, З. А. Серова – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. -160 с.  Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 208 с.  Стефанко А.В. Организация воспитательнло-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 256 с. | Афанасьева И. П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с.  Смоленцева, А.А. Введение в мир экономики. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002. | **Проект «По страницам истории города Ханты-Мансийска и Ханты-Мансийского автономного округа»**  Секреты природного газа. – СПб:АКК Энергетик, 2010. – 40 с.  CD-диск «Познавательные игры», Музей природы и человека. – Ханты-Мансийск. | **«Информатика для дошкольников». Для детей 5-7 лет с использованием компьютера.**  «Дошколенок + компьютер»  Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. О. Е. Лебедева. — М. : ВЛАДОС, 2000.  Дошколенок + компьютер: перспективно – тематическое планирование. Конспекты занятий с детьми 5 – 7 лет/ авт. –сост. Л. А. Коч, Ю. А. Бревнова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 179 с.  **Рабочая программа кружка по математическому и сенсорному развитию «Эрудит» с детьми старшего дошкольного возраста** . А. Михайлова, Т. И. Бабаева, Л. М. Кларина, З. А.  «Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. -160 с  Рыжова Л.В. «Методика детского экспериментирования». - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 208 с. |
| **Художественно-эстетическое** | Бабинова Н. В., Мельцина И. В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.  Гогоберидзе А.Г. Дергунская В.А. Образовательная область «Музыка». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогобидзе. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 256 с.  Дерягина Л. Б. Играем в сказку. Сценарии в стихах для постановки в детском саду и начальной школе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128 с  Дубровская Н. В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 208 с., ил., цв. вкладка.  Дубровская Н. В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Средняя группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 224 с., ил., цв. вкладка.  Епанчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.  Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 128 с.  Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 160 с.  Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.  Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 48 с.  Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с.  Ткачева О. В. Сценарии праздников, развлечений и музыкальных занятий для детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с.  Топ-топ-топотушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста. Материалы для музыкальных руководителей ДОУ / сост. Н. В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 288 с  Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Волгоград: Учитель. 2014. – 177 с  Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Волгоград: Учитель. 2014. – 289 с. | Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 208 с.  Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие в младше и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 320 с.  Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 240 с.  Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с. |  | **Рабочая программа кружка детского художественного творчества «Мастерилка» с детьми старшего дошкольного возраста**  Дубровская Н. В. Коллаж. Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. -64 с.  Соколова С. В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 64 с  Соколова С. В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 48 с  **Программа дополнительного образования**  **«LEGO-конструирование»**  Коноваленко С. В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 112 с.  Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с. |
| **Физическое развитие** | Гуменюк Е. И., Слисенко Н. А. Недели здоровья в детском саду: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 160 с  Зажигина О. А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 95 с.  Мосягина Л.И. Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 288 с.  Николаева Н.И. Школа мяча: Учебно – методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений. - СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 96 с  Николаева Е. И., Федорук В. И., Захарина Е. Ю. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 240 с.  Проектная деятельность в детском саду: спортивный социальный проект / авт.-сост. Е.В. Иванова. Волгоград: Учитель, 2015. – 69 с.  Смирнова Е. А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 144 с.  Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 256 с.  Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство» / авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова. – Волгоград: Учитель. 2015. – 199 с.  Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4 – 7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк. – Волгоград: Учитель. 2015. – 246 с.  Чеменева А. А., Столмакова Т. В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 336 |  | **Программа по хореографии для старшего дошкольного возраста «Карамелька»**  Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе» Танцевально-игровая гимнастика для детей, СПб; «Детство Пресс», 2010  Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. Лечебно-профилактический танец. «ФИТНЕС-ДАНС». Учебное пособие – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 384 с.  **Физкультурно-оздоровительный кружок «Крепыш» для старшего дошкольного возраста.**  Чеменева А. А., Столмакова Т. В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 336 |

**1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.).

Программа построена в соответствии со следующими принципами:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение

(амплификация) детского развития;

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом)

образовательных отношений;

- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничества с семьёй;

- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям

развития);

- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание программы «Детство» человекоориентированно и направлено воспитание гуманного отношения к миру (В.И. Логинова). Оно выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своем объектном, ценностном, и деятельностно-творческом выражении. В каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с характерными для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате дошкольник приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

Ведущие условия реализации Программы Детство.

Ребенок дошкольного возраста это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Деятельностная природа ребенка подчеркнута в девизе программы Детство «Чувствовать-Познавать-Творить». Данный девиз определяет три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность, проявляясь в интеграции социально-эмоционального, познавательного и созидательно-творческого отношения дошкольника к миру.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа реализуется на государственном языке согласно ст.14 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

**Особенностями осуществления образовательного процесса являются**:

*1. Климатические особенности региона*

В общеобразовательной программе ДОУ учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Ханты-Мансийск Ханты-Мансийского автономного округа - Югры. Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма. Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем, т.к. экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОУ. Прежде всего к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (актированные дни, низкая температура воздуха С -35 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима и возраста воспитанников.

В ДОУ используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется образовательная деятельность, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственно-образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно-образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке; во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности); учитывается полоролевое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Из-за специфических природных условий, основной задачей ДОУ является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого разработана Модель оптимальной двигательной активности.

- прогулки с детьми;

- утренняя гимнастика, тропа здоровья, физкультурные минутки;

- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини тренировка, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, подвижные игры, оздоровительный бег;

- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья, каникулы;

- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;

- спортивные и подвижные игры (зимой – катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года – катание на самокатах);

- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей в зимний период;

- создана предметно-развивающая среда ДОУ, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

*2. Национально-культурный состав воспитанников ДОУ*

При организации образовательной деятельности в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (даже, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ДОУ, в общем количестве детей, невелик – 15%).

Достаточно хорошо известно, что любая национальная культура – это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры (Л.Г.Богославец, О.И. Давыдова, А.А. Майер). С молоком матери ребенок впитывает в себя мировоззрение и мировидение той этнической и социокультурной среды, которой он родился. Родной язык является предпосылкой к идентификации личности. Родной язык несет в себе генетическую программу тысячелетней этнической культуры народов. Игнорирование языка разрушает эту программу, приводит к параличу интеллекта, человеческой и этнической неполноценности. Учитывая это, педагоги ДОУ не запрещают детям разговаривать на родном языке; очень внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности. Воспитанники, по желанию, охотно повторяют за детьми незнакомые слова и запоминают их смысл, это развивает интеллект детей.

В образовательной деятельности в ДОУ используется краеведческий материал, иллюстративная серия учебных пособий «Детям об истории Ханты-Мансийского округа - Югра». Проводятся различные мероприятия: развлечения «Дружная семья», «Все мы разные», «Игры разных народов»; досуги совместно с детьми и родителями. В группах старшего дошкольного возраста созданы мини- музеи быта коренных народов ХМАО

Благополучный микроклимат в ДОУ способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

**1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Основными участниками реализации образовательной программы являются: обучающиеся дошкольного возраста, группы сформированы в соответствии с Уставом МБДОУ:

- группы общеразвивающей направленности детей раннего дошкольного возраста;

- группы общеразвивающей направленности детей младшего дошкольного возраста;

- группы общеразвивающей направленности детей среднего дошкольного возраста;

- группы общеразвивающей направленности детей старшего дошкольного возраста.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| От 2 до 3 лет (1-я младшая группы) | Общеразвивающая | 1 | 35 |
| От 3 до 4 лет (2-я младшая группы) | Общеразвивающая | 3 | 110 |
| От 4 до 5 лет (средняя группа) | Общеразвивающая | 1 | 38 |
| От 5 до 6 лет (старшая группа) | Общеразвивающая | 4 | 142 |
| От 6 до 7 лет (подготовительная группа) | Общеразвивающая | 4 | 152 |
| **Всего 13 групп – 467 детей** | | | |

В Программе учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

**1.1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

*Возрастная характеристика детей 2-3 лет.*

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

*Возрастная характеристика детей 3-4 лет*

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

*Средний дошкольный возраст (4-5 лет).*

Дети 4-5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин.

Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

*Старший дошкольный возраст (5-6 лет).*

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

*Ребенок на пороге школы (6-7 лет)* обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно- следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

**1.2.Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ДО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения Программы. В соответствии с требованиями ФГОС ДО система планируемых результатов представлена в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Особенности дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

**1.2.1. Целевые ориентиры**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

*Целевые ориентиры в раннем возрасте:*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы;

- анализа профессиональной деятельности;

- взаимодействия с семьями воспитанников;

- изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 до 8 лет;

- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МБДОУ.

* 1. **Педагогическая диагностика (Оценка индивидуального развития)**

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через отслеживание результатов освоения детьми образовательных областей реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования (основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство», внесенной в реестр Проектов примерных основных образовательных программ дошкольного образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования» (Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.).

Руководство педагогической диагностики осуществляет заместитель заведующего по воспитательной работе, который:

- организует диагностическое обследование;

- обеспечивает научное обеспечение диагностики;

- организует распространение информации о результатах диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в начале учебного года первые две недели сентября, и в конце учебного года в течение последних двух недель мая. По необходимости проводиться промежуточная диагностика – первая неделя после зимних каникул.

Педагогическая диагностика проводится в утренние часы и после дневного сна. Для планового обследования используется время, предназначенное в расписании для непосредственно образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) проводится с обязательным сочетанием низкоформализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высокоформализованных (специальных диагностических ситуаций, тестов, проб, аппаратурных методов, продуктов детской деятельности и др.) методов, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных.

Лица, осуществляющие педагогическую диагностику, несут персональную ответственность за достоверность и объективность представленной информации, за использование данных педагогической диагностики, их обработку, анализ и распространение результатов.

Результаты педагогической диагностики, обсуждаются на методических мероприятиях Учреждения и в индивидуальном порядке доводятся до сведения родителей.

Результаты педагогической диагностики используются для организации подгрупповой и индивидуальной образовательной деятельности с детьми, создания предметно-развивающей среды, планирования воспитательно-образовательной работы.

Методологическая основа педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) в Учреждении обеспечивается на основе инструментария мониторинга качества освоения детьми образовательных областей программы «Детство» представленного в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕССС», 2010.-592

**Критерии оценки**

Оценка индивидуального развития осуществляется в следующей градации:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

**Формы, методы, периодичность и содержание мониторинга результатов освоения Программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объекты** | **Методы и формы** | **Ответственные** | **Периодичность** | **Содержание** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | |
| **2-4 года** | | | | |
| **Дошкольник входит в мир социальных отношений** | - Наблюдения за детьми и их проявлениями во взаимодействии о взрослыми и сверстниками.  - Наблюдение взаимодействии детей друг с другом в специально созданных экспериментальных ситуациях.  - Наблюдение за свободной предметно-игровой деятельностью детей.  - Модифицированная методика Т.А. Репиной «Изучение особенностей социально-нравственного развития детей группы, характера взаимоотношений детей в коллективе сверстников».  - Методика «Сюжетные картинки» (по Р.М. Калининой) | Воспитатели  Педагог-психолог | 2 раза в год | Мониторинг в детском саду. Научно- методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 стр.126-144 |
| **Развиваем ценностное отношение к труду** | **-** Игровые тестовые задания для выявления представлений ребенка о предметном мире  - Игровые тестовые задания для выявления представлений ребенка о труде  - Диагностика уровня сформированности навыков самообслуживания методом наблюдения. | Воспитатели |  |  |
| **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** | Наблюдение, беседа по картинкам. | Воспитатели |  |  |
| **4-5 лет** | | | | |
| **Дошкольник входит в мир социальных отношений** | - Наблюдения за детьми и их проявлениями во взаимодействии со взрослыми и сверстниками.  - Наблюдение взаимодействия детей друг с другом в специально созданных экспериментальных ситуациях.  - Наблюдение за свободной предметно-игровой деятельностью детей.  - Модифицированная методика Т.А. Репиной «Изучение особенностей социально-нравственного развития детей группы, характера взаимоотношений детей в коллективе сверстников».  - Методика «Сюжетные картинки» (по Р.М. Калининой).  - Анализ детских рисунков на тему «Мой воспитатель»  - Методика «А это могло быть с тобой?» | Воспитатели  Педагог-психолог |  | стр.126-144 |
| **Развиваем ценностное отношение к труду** | - Беседы на понимание значимости труда сотрудников детского сада (младшего воспитателя, повара, дворника), знание названий профессий, понимания трудового процесса (направленность, содержание, структура).  - Диагностическая игровая ситуация «Помоги гномику»  - Диагностика уровня сформированности навыков самообслуживания методом наблюдения.  - Диагностическая игровая ситуация на выявление степени овладения детьми трудового процесса - «Научи трудовому процессу игровой персонаж».  - Наблюдение взаимодействия детей друг с другом в специально созданных экспериментальных ситуациях на выявление знания способов и понимания значения коллективной трудовой деятельности. | Воспитатели |  | стр.301-307 |
| **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** | Беседа с использованием иллюстраций, где изображены дети в конкретной опасной ситуации.  Наблюдение за поведением на экскурсиях, в быту. | Воспитатели |  |  |
| **5-6 лет** | | | | |
| **Дошкольник входит в мир социальных отношений** | - Наблюдение за общением детей в повседневной жизни  - Модифицированная методика Т.А. Репиной «Изучение особенностей социально-нравственного развития детей группы, характера взаимоотношений детей в коллективе сверстников».  - Методика «Закончи историю» (по Р.М. Калининой).  - Анализ детских рисунков на тему «Мой воспитатель»  - Методика «А это могло быть с тобой?»  - Диагностические ситуации «Рассказ далекому другу», Что ты любишь», на выявление представлений ребенка о себе и отношении к себе.  - Беседы на тему «Моя семья», «Моя семья в будущем»  - Анализ рисунков «Моя семья»  -Анкетирование родителей. | Воспитатели  Педагог-психолог |  | стр.301-307 |
| **Развиваем ценностное отношение к труду** | - Диагностическая игровая ситуация «Три поросенка»  - Наблюдение взаимодействия детей друг с другом в специально созданных экспериментальных ситуациях на выявление знания способов и понимания значения коллективной трудовой деятельности.  - творческие задания на выявление ручной умелости и способности реализовать замысел. | Воспитатели |  |  |
| **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** | Беседа с использованием иллюстраций, где изображены дети в конкретной опасной ситуации.  Наблюдение за поведением на экскурсиях, в быту. |  |  |  |
| **6-7 лет** | | | | |
| **Дошкольник входит в мир социальных отношений** | - Наблюдение за общением детей в повседневной жизни  - Модифицированная методика Т.А. Репиной «Изучение особенностей социально-нравственного развития детей группы, характера взаимоотношений детей в коллективе сверстников».  - Анализ детских рисунков на тему «Мой воспитатель»  - Беседы на тему «Моя семья», «Моя семья в будущем»  - Анализ рисунков «Моя семья»  -Диагностические ситуации «Рассказ далекому другу», «Что ты любишь», на выявление представлений ребенка о себе и отношении к себе.  - Экспериментальная методика «Лесенка» для определения самооценки и нравственных качеств, которые выделяет в себе ребенок.  - Анкетирование родителей. | Воспитатели  Педагог-психолог |  | стр.303-309 |
| **Развиваем ценностное отношение к труду** | Диагностическая игровая ситуация «Три поросенка»  - Наблюдение взаимодействия детей друг с другом в специально созданных экспериментальных ситуациях на выявление знания способов и понимания значения коллективной трудовой деятельности.  - творческие задания на выявление ручной умелости и способности реализовать замысел. |  |  |  |
| **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** | -Комплексна беседа.  -Беседа с использованием иллюстраций, где изображены дети в конкретной опасной ситуации.  Наблюдение за поведением на экскурсиях, в быту. | Воспитатели |  | Стр.121-125 |
| **Познавательное развитие** | | | | |
| **3-4 года** | | | | |
| **Развитие сенсорной культуры** | Диагностические ситуации для выявления знаний основных цветов, геометрических фигур, признаков предметов, умения группировать по признакам. | Воспитатели |  | стр.310-369 |
| **Формирование первичных представлений о себе, других людях** | - Беседа-интервью для выявления интересов ребенка.  - Анкетирование родителей.  - Ситуация выбора предпочитаемой деятельности. |  |
| **Ребенок открывает мир природы** | Диагностические задания, беседы, ситуации для определения экологической воспитанности дошкольника. |  |
| **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем** | - Диагностические ситуации (математическое развитие).  - Диагностические ситуации для выявления исследовательской активности дошкольников в процессе экспериментирования. |  |
| **4-5 лет** | | | | |
| **Развитие сенсорной культуры** | Диагностические ситуации для выявления знаний цветов и их оттенков; геометрических фигур, умение собирать фигуру из частей; признаков предметов, умения группировать по признакам, описывать предметы по 2-4 признакам. | Воспитатели |  | стр.310-369 |
| **Формирование первичных представлений о себе, других людях** | - Беседа-интервью для выявления интересов ребенка, представлений о себе и своей семье.  - Анкетирование родителей.  - Ситуация выбора предпочитаемой деятельности. |  |
| **Ребенок открывает мир природы** | Диагностические задания, беседы, ситуации для определения экологической воспитанности дошкольника. |  |
| **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем** | - Диагностические ситуации (математическое развитие).  - Диагностические ситуации для выявления исследовательской активности дошкольников в процессе экспериментирования. |  |
| **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира** | Диагностические ситуации для выявления представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте; начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. |  |
| **5-6 лет** | | | | |
| **Развитие сенсорной культуры** | Диагностические ситуации для выявления знаний цветов всего спектра, ахроматических цветов, оттенков и тонов; геометрических фигур, умение собирать фигуру из частей. Выделять углы, стороны, вершину; использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов. | Воспитатели |  | стр.310-369 |
| **Формирование первичных представлений о себе, других людях** | - Беседа-интервью для выявления интересов ребенка, представлений о себе и своей семье.  - Анкетирование родителей.  - Ситуация выбора предпочитаемой деятельности. |  |
| **Ребенок открывает мир природы** | Диагностические задания, беседы, ситуации для определения экологической воспитанности дошкольника. |  |
| **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем** | - Диагностические ситуации (математическое развитие).  - Диагностические ситуации для выявления исследовательской активности дошкольников в процессе экспериментирования. |  |
| **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира** | Беседы и диагностические ситуации для выявления знаний о родном городе — названии улиц, достопримечательностях; о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах. |  |
| **6-7 лет** | | | | |
| **Развитие сенсорной культуры** | Диагностические ситуации для выявления знаний цветов всего спектра, ахроматических цветов, оттенков и тонов; классификации фигур по внешним структурным признакам; использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов. | Воспитатели |  | стр.310-369 |
| **Формирование первичных представлений о себе, других людях** | - Беседа-интервью для выявления интересов ребенка, представлений о себе и своей семье.  - Анкетирование родителей.  - Ситуация выбора предпочитаемой деятельности. |  |
| **Ребенок открывает мир природы** | Диагностические задания, беседы, ситуации для определения экологической воспитанности дошкольника. |  |
| **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем** | - Диагностические ситуации (математическое развитие).  - Диагностические ситуации для выявления исследовательской активности дошкольников в процессе экспериментирования. |  |
| **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира** | - Беседы и диагностические ситуации для выявления знаний о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях; о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы; представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира. |  |
| **Речевое развитие** | | | | |
| **2-3 года** | | | | |
| **Владение речью как средством общения и культуры** | - Наблюдение за общением детей со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни. | Воспитатели |  |  |
| **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи** | - Диагностическое задание по изучению особенности развития связной речи (4, с.372)  - Диагностическое задание по изучению особенности освоения грамматически правильной речи (4, с.375) | Учитель-логопед |  |  |
| **Обогащение активного словаря** | Диагностическое задание по изучению особенности развития словаря (4, с.373) | Учитель-логопед |  |  |
| **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха** | - Диагностическое задание по изучению состояния звукопроизношения (4, с.376) | Учитель-логопед |  |  |
| **Знакомство с книжной культурой, детской литературой** | Диагностические игровые ситуации. | Воспитатели |  |  |
| **3-4 года** | | | | |
| **Владение речью как средством общения и культуры** | Наблюдение за общением детей со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни. | Воспитатели | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи** | - Диагностическое задание по изучению особенности развития связной речи (4, с.372)  - Диагностическое задание по изучению особенности освоения грамматически правильной речи (4, с.375) | Учитель-логопед |  |  |
| **Обогащение активного словаря** | Диагностическое задание по изучению особенности развития словаря (4, с.373) | Учитель-логопед |  |  |
| **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха** | - Диагностическое задание по изучению состояния звукопроизношения (4, с.376) | Учитель-логопед | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Знакомство с книжной культурой, детской литературой** | Диагностические игровые ситуации. | Воспитатели | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **4-5 лет** | | | | |
| **Владение речью как средством общения и культуры** | Наблюдение за общением детей со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни. | Воспитатели | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи** | Диагностическое задание по изучению особенности развития связной речи (4, с.379)  Диагностическое задание по изучению особенности освоения грамматически правильной речи (4, с.384) | Учитель-логопед | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Обогащение активного словаря** | Диагностическое задание по изучению особенности развития словаря (4, с.381) | Учитель-логопед | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха** | Диагностическое задание по изучению подготовки к обучению грамоте (4, с.385) | Учитель-логопед | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Знакомство с книжной культурой, детской литературой** | Диагностические игровые ситуации. | Воспитатели | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **5-7 лет** | | | | |
| **Владение речью как средством общения и культуры** | Наблюдение за общением детей со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни. | Воспитатели | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи** | Диагностическая тетрадь «Путешествие по стране правильной речи» | Учитель-логопед | 2 раза в год  (сентябрь – май) | стр.419-441 |
| **Обогащение активного словаря** | Диагностическое задание по изучению особенности развития словаря (4, с.381) | Учитель-логопед | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха** | Диагностическое задание по изучению подготовки к обучению грамоте (4, с.385) | Учитель-логопед | 3 раза в год (сентябрь – май)  (январь – промежуточный, при необходимости) |  |
| **Знакомство с книжной культурой, детской литературой** | Диагностические игровые ситуации. | Воспитатели | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | |
| **2-3 года** | | | | |
| **Изобразительное искусство** | -Наблюдение за проявлениями детей в специально организованной художественной деятельности  -Наблюдение за проявлением эстетического отношения. | Воспитатель по ИЗО | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества** | Наблюдение за проявлениями детей в специально организованной художественной деятельности  - Диагностические игровые ситуации. | Воспитатель по ИЗО | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Художественная литература** | Наблюдение за восприятием художественного произведения, отражением литературного опыта в самостоятельной творческой деятельности  - Диагностические игровые ситуации. | Воспитатели | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Музыка** | - Диагностические игровые ситуации  - Наблюдение за проявлениями детей в специально организованной музыкальной деятельности | Музыкальный руководитель | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **3-4 года** | | | | |
| **Изобразительное искусство** | - Наблюдение за проявлениями детей в специально организованной художественной деятельности  - Наблюдение за проявлением эстетического отношения. | Воспитатель по ИЗО | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества** | - Наблюдение за проявлениями детей в специально организованной художественной деятельности  - Диагностические игровые ситуации. | Воспитатель по ИЗО | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Художественная литература** | Наблюдение за восприятием художественного произведения, отражением литературного опыта в самостоятельной творческой деятельности  - Диагностические игровые ситуации. | Воспитатели | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Музыка** | - Диагностические игровые ситуации.  - Наблюдение за проявлениями детей в специально организованной музыкальной деятельности | Музыкальный руководитель | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **4-5 лет** | | | | |
| **Изобразительное искусство** | - Наблюдение за проявлениями детей в специально организованной художественной деятельности  - Наблюдение за проявлением эстетического отношения.  - Анкетирование родителей. | Воспитатель по ИЗО | 3 раза в год  (сентябрь – май)  (январь – промежуточный) |  |
| **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества** | -Наблюдение за проявлениями детей в специально организованной художественной деятельности  - Диагностические игровые ситуации. | Воспитатель по ИЗО | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Художественная литература** | -Наблюдение за восприятием художественного произведения, отражением литературного опыта в самостоятельной творческой деятельности  - Диагностические игровые ситуации. | Воспитатели | 3 раза в год  (сентябрь – май)  (январь – промежуточный) |  |
| **Музыка** | - Диагностические игровые ситуации.  - Наблюдение за проявлениями детей в специально организованной музыкальной деятельности  - Беседы. Проективный метод (рисование). | Музыкальный руководитель | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **5-7лет** | | | | |
| **Изобразительное искусство** | Индивидуальные беседы.  - Диагностические игровые ситуации («Интервью с художником», «Что я люблю, о том и говорю»)  - Наблюдение за проявлением эстетического отношения.  - Анкетирование родителей | Воспитатель по ИЗО | 3 раза в год  (сентябрь – май)  (январь – промежуточный) | стр.492-520 |
| **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества** | - Диагностические игровые ситуации («Научи рисовать!»).  - Диагностические задания. | Воспитатель по ИЗО | 2 раза в год  (сентябрь – май) |  |
| **Художественная литература** | - Наблюдение за восприятием художественного произведения, отражением литературного опыта в самостоятельной творческой деятельности  - Настольно-печатная игра «Литературная страна»  - Анкетирование родителей. | Воспитатели | 2 раза в год  (сентябрь – май) | стр.442-459  стр.459-469 |
| **Музыка** | - Полихудожественная тест-игра.  - Диагностические игровые ситуации.  - Наблюдение за проявлениями детей в специально организованной музыкальной деятельности  - Беседы. Проективный метод (рисование). | Музыкальный руководитель | 2 раза в год  (сентябрь – май) | Приложение № 2  стр. 548-555 |
| **Физическое развитие** | | | | |
| **3-7 лет** | | | | |
| **Двигательная деятельность** | -Тестовое задание для выявления быстроты.  -Тестовое задание для выявления выносливости.  -Тестовое задание для выявления ловкости.  -Тестовое задание для выявления гибкости.  -Тестовые задания на оценку психомоторного развития - статического и динамического равновесия (по Н.О. Озерецкому, Н.И. Гуревичу) | Инструктор по физической культуре  Инструктор по плаванию | 3 раза в год  (сентябрь – май)  (январь – промежуточный) | стр.47-60, 66-73 |
|  | Тестовое задание на оценку общего уровня психомоторного развития (по Н.О. Озерецкому, Н.И. Гуревичу) | Педагог-психолог | 2 раза в год  (сентябрь – апрель) | стр. 66-73 |
| **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами** | -Беседа «Незаконченные предложения» для выявления готовности соблюдать элементарные правила здорового образа жизни.  -Наблюдение за проявлениями здоровъесберегающей компетентности ребенка.  -Индивидуальная беседа для изучения особенностей представлений ребенка о здоровье, об умениях и навыках, содействующих его укреплению и сохранению.  -Диагностические игровые ситуации: «Правила чистюли», «Режим дня», «Здоровые зубы», «Опасные предметы», «Первая помощь», «Опасное путешествие» | Воспитатели | 1 раз в год | 2стр.89-119 |
| - Антропометрия.  - Динамометрия (тест для выявления силы).  - Спирометрия.  -Тестовые задания для изучения состояния сердечно-сосудистой системы (степ-тест, функциональные пробы). | Медицинская сестра | 2 раза в год  (сентябрь-май) | [стр. 60-66 |

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Игра как особое пространство развития ребенка раннего и дошкольного возраста**

Игра - самая любимая и естественная деятельность детей. К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни - стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

**Задачи развития игровой деятельности детей третьего года жизни**

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

**Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры**

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2-3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала.., потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии - кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играхимитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх - использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

**Режиссерские игры**

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.).

Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатилась с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

**Дидактические игры**

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.

Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому - маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

В 3 года игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

**Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности** конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**Сюжетно-ролевые игры**

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама - дочка, врач - пациент, парикмахер - клиент, капитан - матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).

По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе:

элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками - в парное, в малой группе; во втором полугодии - самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

**Режиссерские игры**

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценокпри помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи,как Колобок убегал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания - ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

**Игровые импровизации**

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил - крылышки замочил, трудно лететь - на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

**Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

***Игры с песком и снегом***. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

***Игры с водой и мыльной пеной***. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы - лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

***Игры с бумагой***. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

***Игры с тенью***. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

**Игры с готовым содержанием и правилами**

**Дидактические игры**

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

**Задачи развития игровой деятельности**

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя дляэтого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

**Сюжетно-ролевые игры**

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач - пациент, парикмахер - клиент, капитан - матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги - в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4х эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

**Режиссерские игры**

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например: в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

**Игровые импровизации и театрализация**

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния.

Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

**Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

***Игры с водой, снегом, льдом***. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет - не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

***Игры с мыльной водой и пеной***. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек изпод ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

***Игры с зеркалом***. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

***Игры со светом***. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

***Игры со стеклами***. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

***Игры со звуками***. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

**Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это - посуда, это - обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6-8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно - картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

В **старшей группе** необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

**Задачи развития игровой деятельности**

1. Развивать умение игратьна основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем - через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр:

формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

**Сюжетно-ролевые игры**

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитаем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

**Режиссерские игры и игра-фантазирование**

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

**Игровые импровизации и театрализация**

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

**Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

***Игры с водой, льдом, снегом***. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

***Игры со светом***. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской - проступит восковой узор).

***Игры с магнитами, стеклом, резиной***. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит - через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

***Игры с бумагой***. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

**Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое - неживое; реальное - фантастическое; домашние животные - дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10-12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

**В подготовительной группе** важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

**Задачи развития игровой деятельности**

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

**Сюжетно-ролевые игры**

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль - он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета - «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

**Режиссерские игры**

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

**Игра-фантазирование**

Проявление интереса детейк совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета:

карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазированиях разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

**Игра-экспериментирование с разными материалами**

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют б[ac]ольшую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

**Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое - часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое - неживое; реальное - фантастическое; домашние животные - дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубикизатейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрей найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новых игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

**Образовательные области**

«Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Социализация** | Развитие игровой деятельности  детей | Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
| * 1. **года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | - Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.  - Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. | - Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). | - Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.  - Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение. |
| **3-4 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | - Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.  - Помогать открывать новые возможности игрового отра­жения мира.  - Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.  - Развивать умение передавать разные эмоциональные со­стояния в имитационно-образных играх, сопереживать настро­ению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках | - Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к вос­питателю, симпатию к другим детям.  - Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на со­стояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев *сказок,* животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать лас­ковое слово.  - Помогать детям осваивать разные способы взаимодейст­вия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном об­щении и бытовой деятельности.  - Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.  - Стимули­ровать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятель­ности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка | - Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.  - Развивать гуманистическую направленность отношения де­тей к миру, воспитывать эмоциональную от­зывчивость и доброжелательность к людям.  - Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | - Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  - Игровые упражнения.  - Дидактические игры с элементами движения.  - Подвижные игры.  - Хороводные игры.  - Игры-драматизации.  - Подвижные игры имитационного характера.  - Игры с правилами | - Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства.  - Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  - Дидактические игры.  - Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные).  - Чтение произведений художественной литературы.  -Беседы.  -Наблюдения.  -Решение проблемных ситуаций.  -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов. | - Дидактические игры.  - Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные).  - Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе).  - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | - Праздники, досуги, развлечения;  - Реализация детских проектов. | | |
| - Дидактические игры.  - Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  - Игровые упражнения.  - Дидактические игры с элементами движения.  - Подвижные игры.  - Хороводные игры.  - Игры-драматизации.  -Подвижные игры имитационного характера.  - Игры с правилами | - Рассматривание и сравнение картинок и игрушек.  -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  - Чтение художественной литературы.  - Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности. | - Чтение художественной литературы.  - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  - Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).  - Просмотр видеоматериалов |
| * Ситуативные разговоры; * Решение проблемных ситуаций; * Беседы; * Игры | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Дидактические игры; * Творческие игры * Просмотр мультфильмов; * Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Способствовать обогащению самостоя­тельного игрового опыта детей. * Способствовать развитию всех компо­нентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сю­жетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в ре­альной и воображаемой игровых ситуациях). * Создавать содержательную основу для развития игровой деятельности: обога­щать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектак­лей, развивать воображение и творчество | * Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах. * Воспитывать самостоятельность на основе освоения раз­нообразных способов деятельности и развития стремления к самоутверждению и самовыражению. * Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости детей, направлению ее на сочувствие другим детям, элементарную взаимопомощь. * Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отно­шение, стремиться к общению и взаимодействию. * Способствовать активному практическому приобщению дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения. * Демонстрировать доброжелательное отношение к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную об­становку | * Углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, возраста, поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. * Продолжать развивать гуманистическую направленность отношения де­тей к миру, воспитывать эмоциональную от­зывчивость и доброжелательность к людям. * Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям, через художественные обра­зы. * Формировать представления о малой Родине (город, район, улица), воспитывать чувства любви и гордости к родному городу |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Реализация детских проектов; * Праздники, развлечения, досуги; * Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами); * Дидактические игры; * Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, района, округа, других городов и т.д.; * Наблюдения; * Решение проблемных ситуаций; * Ситуативные разговоры с детьми; * Экскурсии; * Беседы после чтения; * Беседы социально-нравственного содержания; * Праздники, развлечения, досуги | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации) | - Все виды игр;  - Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций;  - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного);  - Рассматривание фотографий города, микрорайона, округа, других городов | |
| **5 -7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Обеспечить условия для раз­вития детской самостоятельности, инициативы. * Развивать детскую самостоятельность, инициативу, вос­питывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творче­ству. * Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности | * Вос­питывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творче­ству. * Развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обду­мать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. * Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждаю­щие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. * Показывать примеры добро­го, заботливого отношения к людям, побуждать ребят за­мечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и про­являть сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса. * Формировать у детей навык самоконтроля, способ­ность к саморегуляции своих действий. * Способствовать развитию гуманистической направленности отношения де­тей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной от­зывчивости и доброжелательности к людям. * Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, вос­питание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творче­ству | * Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле. * Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценност­ные ориентации в поведении и деятельности. * Закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. * Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника. * Развивать общечеловеческие, эмо­ционально-нравственные ориентации на проявления эстетичес­кого в разнообразных предметах и явлениях природного и со­циального характера * Формировать представления и родной стране, и родном крае, воспитывать чувство патриотизма |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии). * Дидактические игры. * Праздники, развлечения, досуги | * Решение проблемных ситуаций; * Игры; * Чтение; * Беседы; * Наблюдения; * Экскурсии; * Ситуации морального выбора; * Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий города, микрорайона, округа, других городов и стран | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Праздники, развлечения, досуги; * Реализация детских проектов; * Решение проблемных ситуаций; * Ситуативные разговоры с детьми; * Ситуации морального выбора; * Беседы после чтения; * Беседы социально-нравственного содержания; * Игры | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии) | * Все виды игр; * Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций; * Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного); * Рассматривание фотографий города, микрорайона, округа, других городов и стран | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | - Фотовыставки;  - Консультации;  - Советы по организации семейных посещений Краеведческого музея, Музеев города и др.;  - Совместная проектная деятельность;  - Устные журналы, памятки для родителей;  - Тестирование;  - Анкетирование;  - Родительские гостиные;  - Видеоролики;  - Семинары-практикумы;  - Экскурсии | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Развиваем ценностное отношение к труду** | **Развитие трудовой деятельности** | **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам** | **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека** |
| **3-4 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыва­нием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д. * Учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микропроцес­сов), вычленяя в них цель, способы ее осуществления и кон­троля за качеством результата, правильно называть процессы * Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания | * Воспитать ценностное, бережное отношение к предме­там как результату труда других людей, по­буждать к отражению полученных впечатлений в играх * Учить использовать предметы в соот­ветствии с назначением и свойствами * Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата | * Поддерживать естественный инте­рес к деятельности взрослых * Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом тру­де взрослых дома и в детском саду (мытье посуды, пола, выти­рание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близ­ких им людях |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Наблюдение за трудом взрослых; * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; * Практичес­кие действия с предметами или картинками; * Самообслуживание; | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Наблюдение за трудом взрослых; * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; * Практичес­кие действия с предметами или картинками; * Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах; * Полив и уход за комнатными растениями; * Уборка участка от снега и листьев; * Сбор плодов в уголке леса, в огороде; * Подкормка птиц зимой; * Самообслуживание | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Наблюдение за трудом взрослых; * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; * Практичес­кие действия с предметами или картинками; * Самообслуживание | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), осваивать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто и т.д.) * Способствовать дальнейшему овладению навыками самообслуживания. * Побуж­дать ребенка помогать сверстнику в осуществлении микропроцессов самообслуживания | Воспитать ценностное, бережное отношение к предме­там как результату труда других людей | * Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь уви­деть их направленность на достижение результата труда и удов­летворение потребностей людей; показать компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат). * Сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. * Учить уз­навать и называть людей отдельных профессий |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Наблюдение за трудом взрослых; * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; * Практичес­кие действия с предметами или картинками; * Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах; * Самообслуживание | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Наблюдение за трудом взрослых; * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; * Практичес­кие действия с предметами или картинками; * Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах; * Полив комнатных растений; * Уборка участка от снега и листьев; * Сбор плодов в уголке леса, в огороде; * Подкормка птиц зимой; * Самообслуживание | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Наблюдение за трудом взрослых; * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; * Практичес­кие действия с предметами или картинками; * Просмотр тематических видео фильмов; * Самообслуживание | | |
| **5-7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Способствовать освоению некоторых видов ручного труда. * Закреплять умения детей выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), использовать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда. * Способствовать закреплению навыков самообслуживания. * Побуж­дать детей помогать младшим в осуществлении микропроцессов самообслуживания | * Способствовать осознанию детьми значимости трудовой деятель­**ности** взрослых. * Помочь детям свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают их в по­вседневной жизни дома, в детском саду, на улице. * Продолжать приобщение детей к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов | - Способствовать осознанию того, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.  - Продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат).  - Расширять знания детей о профессиях |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами или картинками * Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах * Самообслуживание | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах * Полив комнатных растений * Уборка участка от снега и листьев * Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде * Подкормка птиц зимой * Самообслуживание * Хозяйственно-бытовой труд | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами или картинками * Просмотр тематических видео-фильмов * Хозяйственно-бытовой труд * Самообслуживание | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | Выставки: «Профессия моей мамы-горожанки», «Профессия моего папы-горожанина**»**  Встречи с интересными людьми  Экскурсии на предприятия и в организации  Совместные субботники | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** | **Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них** | **Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения** | **Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства** | | | **Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям** |
| **1,5 - 3 года** | | | | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Развивать представления о правилах безопасного поведения. | -Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использо­вания.  -Развивать интерес к правилам безопас­ного поведения. | | -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | -Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами * Наблюдение * Ситуативный разговор * Рассматривание иллюстраций * Беседа   - Чтение  - Закрепление культурно-гигиенических навыков. | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | | | |
| **3-4 года** | | | | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи | -Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использо­вания.  -Развивать интерес к правилам безопас­ного поведения. | -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | | -Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами * Наблюдение * Ситуативный разговор * Рассматривание иллюстраций * Беседа * Чтение | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | | | |
| **4-5 лет** | | | | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи | -Способствовать формированию осознанного способа безопасно­го поведения | -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | | -Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Простейшая поисковая деятельность * Наблюдения * Игры-эксперименты, игры-экспериментирования, игры-путешествия * Рассматривание иллюстраций * Ситуативный разговор * Решение проблемных ситуаций * Беседа * Чтение   Проектная деятельность | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | | | |
| **5-7 лет** | | | | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях и способах поведения в них.  -Способствовать освоению приемов элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.).  -Дать сведения о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим).  -Развивать представления о правилах безопасного поведения, о способах предупреждения травматизма. | -Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения.  -Дать сведения о некоторых пра­вилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, пред­ложить чай, подать грелку, градусник и пр.). | -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | | | -Дать сведения о важности охраны органов чувств (зрения, слуха). |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Совместные действия * Наблюдения * Игра * Чтение тематических рассказов * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * Чтение * Беседа * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Решение проблемных ситуаций | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Совместные действия * Наблюдения * Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические) * Чтение литературных произведений * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * Чтение * Беседа | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | Постоянно действующий семинар «Здоровый образ жизни»  Устные журналы  Родительские собрания  Анкетирование  Видеоролики  Составление альбомов  Интервьюирование  Походы  Дни здоровья | | | | | |

«Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Познание** | **Сенсорное развитие** | **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности** | | | **Формирование элементарных математических представлений** | | | **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** |
| **2-3 года** | | | | | | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | - Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.  - Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. | - Содействовать развитию у ребенка предпосылок позиции субъекта предметной деятельности: становлению мотивов, инициативного  целеполагания, целенаправленного выполнения действий и получения результата, удовлетворяющего ребенка;  - совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и выполнять сенсорно – ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий);  - вызывать интерес к результату действия и стремление  получить нужный результат;  - вызывать чувство удовлетворения от достижения результата, пояснять связь между результатом и способом действия;  - содействовать становлению самостоятельных действий и уверенному их выполнению;  - учить переносу способа действия в новую ситуацию;  В конструктивной деятельности:  - учить сооружать элементарные постройки: дорожки, башенки, лесенки, стульчики, диван, кроватку, стол, скамейку,  машину, горку, домик, ворота;  - продолжать знакомить ребенка с разными деталями, способствовать запоминанию названий деталей строительного материала;  - обогащать практический опыт ребенка, касающийся расположения деталей на  плоскости и в пространстве;  - стимулировать инициативу ребенка в деятельности;  - учить ребенка задумывать постройку и подбирать для нее необходимые детали, ставить ребенка в ситуацию самостоятельного выбора материала, учить оценивать результат (в процессе игрового использования);  - обогащать представления детей о разных предметах во время наблюдений;  - продолжать учить ребенка строить по образцу взрослого, обыграть постройки;  - учить разбирать постройки, складывая материал в определенное место, а не  ломать | | | - Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.  - Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше). | | | - Расширять представления детей об окружающем мире и учить выражать свои знания в словах;  - совершенствовать понимание речи взрослых;  - содействовать развитию познавательной активности;  -содействовать бережному отношению к людям, природе, рукотворному миру;  - содействовать появлению и развитию представлений о предметах ближайшего окружения, их качествах, свойствах, функциональном назначении, простейших связях, способах действия с ними и на этой основе активизировать появление в словаре обобщающих понятий: личные вещи, предметы и орудия домашнего обихода, транспортные средства;  - содействовать развитию представлений о человеке, о семье, о детском саде, о  городе, о природе;  - продолжать приобщать детей к миру природы, содействуя появлению ярких, эмоциональных впечатлений, развитию конкретных представлений: о растениях, о животных, о природных явлениях;  -содействовать развитию у детей непосредственных наглядно – действенных способов познания (посмотреть, послушать, понюхать, потрогать, погладить) и опосредованных (литературные и художественные образы); замечать видимые зависимости в природе;  - направлять детей на восприятие эстетического своеобразия объектов природы;  - учить замечать состояние растений, настроение животных, вызывать желание не мешать, защитить,  позаботиться;  - побуждать детей к проявлению бережного заинтересованного отношения к природе разными способами: словом, мимикой, жестом, приобщать к элементарному соучастию в уходе за объектами природы.  -Воспитывать доброжелательное отношение к близким людям и бережное отношение к природе |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Дидактические игры.  Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.).  Подвижные игры.  Практические действия с предметами.  Чтение художественной и природоведческой литературы.  Наблюдения под руководством взрослого. | | | | | | | |
|  | | | Беседы.  Просмотр и обсуждение мультфильмов. | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.).  Творческие игры.  Практические действия с картинками и предметами.  **-**сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры  **-** режиссерские игры  - дидактические игры | | | | | | | |
|  | | Наблюде­ния под руководством взрослого  Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов.  Исследовательские культурные практики. | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Просмотр мультфильмов.  Прослушивание аудиокниг.  Творческие и дидактические игры. | | | | | | | |
| **3-4 года** | | | | | | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зри­тельного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. * Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообраз­ным действиям с ними. * Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (пред­ставления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов; содействовать запоминанию и использованию детьми названий сен­сорных эталонов и обследовательских действий. * Формировать умение сравнивать предметы по основным свой­ствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака. | В конструировании способствовать:   * овладению конструктивными свойствами геометрических объемных форм, * приобретению уме­ний строить мебель, горки, грузовые машины, дома, * пониманию видоизменяемости, вари­ативности конструкции. осознанию свойств песка, снега, при сооружении из них постройки; * учить дополнять задуманное иг­рушками. * Развивать самостоятельность познания, поощрять прояв­ление элементов творческой инициативы. * Поощрять детей к освоению и применению познаватель­ных умений по выявлению свойств и отношений в разнообразных жизненных ситуациях, природоведческих играх, конструировании. * Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы**.** | | | * Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых за­висимостей между предметами в повседневной детской деятель­ности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий. | | | * Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. * Обогащать представления детей о растениях, животных, че­ловеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в бли­жайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голо­сом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, разли­чать их, называть. * Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие пережи­ваний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Элементарные опыты.  Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Дидактические игры.  Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.).  Подвижные игры.  Практические действия с предметами.  Чтение художественной и природоведческой литературы.  Наблюдения под руководством взрослого. | | | | | | | |
|  | Беседы.  Просмотр и обсуждение мультфильмов. | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.).  Творческие игры.  Практические действия с картинками и предметами. | | | | | | | |
|  | Наблюде­ния под руководством взрослого  Беседы  Просмотр и обсуждение мультфильмов  Чтение книг | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Просмотр мультфильмов.  Прослушивание аудиокниг.  Творческие и дидактические игры. | | | | | | | |
| **4-5 лет** | | | | | | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Учить пользоваться всеми простейшими способами сен­сорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности. * Учить детей рассматривать предметы, выделяя особен­ности их строения, связывая их качества и свойства с на­значением, разумным способом поведения в предметном мире. | * Развивать познавательную активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и представлений об окружающем. * Учить сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вы­членять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений. * Поощрять стремление к творчеству, проявлению инициативы в деятельности, самостоятельности в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в вы­полнении и достижении результата. * Прививать первые навыки активности и самостоятельности мышления. | | | Формировать умения:   * оперировать свойствами, отношениями предметов, чис­лами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру; * сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вы­членять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений. | | | * Развивать представления о свойствах предметов и явлений окружающей жизни. * Формировать конкретные представления о признаках живых организмов у отдельных представителей растений и животных. * Формировать экологичес­ки ценный опыт общения с животными и растениями. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Наблюде­ние за объектами природы под руководством взрослого.  Чтение книг, энциклопедий.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Беседы.  Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами.  Экспериментирование, конструирование, моделирование. | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Рассматривание книг, картин, предметов.  Наблюде­ние за объектами природы.  Дидактические и развивающие игры.  Беседы.  Экспериментирование, конструирование.  Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами). | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
| **5 -7 лет** | | | | | | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналити­ческое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств. * Способствовать освоению детьми разных способов обследова­ния, установлению связей между способом обследования и познавае­мым свойством предмета. * Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (на­звание способа обследования и познаваемых свойств) * Учить выделять структуру геометрических фигур, устанавливать связи между цветами спектра, подбирать мерки для измерения соответствующих величин. * Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного по­знания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам. | * Способствовать развитию познава­тельной активности, интересов, интеллектуальных способностей, самостоятельности мышления детей. * Создавать ситуации, побуждающие детей активно при­менять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание пре­одолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацели­вать на поиск новых, творческих решений. * Развивать у детей соответствующие содер­жанию знаний познавательные умения. * Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами. * Активно включать в коллективные познавательные игры, обще­ние со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игро­вых действий, организации экспериментирования, помощи сверстни­ку в случае необходимости. | | | * Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по различным признакам), измерять мерками раз­ного размера, упорядочивать и классифицировать, делить целое на части, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружа­ющего мира. * Развивать умения конструировать простые высказывания по по­воду выполненного действия, проявления положительных эмоций. | * Способствовать расширению и углублению, и систематизации представлений детей об окружающем мире: * Продолжать конкре­тизировать имеющиеся у детей представления, показывая много­образие признаков, свойств объектов и явлений окружающего мира, их взаимодействие; систематизировать и обобщать знания детей. * Привлекать детей к экологически ориентированной дея­тельности * Обогащать личный опыт по­ложительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и жи­вотными, объектами неживой природы; укреплять познаватель­ный интерес, любовь к природе | | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | - Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.  - Эле­ментарные опыты.  - Реализация детских проектов.  - Наблюдения под руководством взрослого.  - Развивающие игры (В.Воскобовича, Дьенеша, Н.Никитина, с палочками Кюизинера) | -Реализация детских проектов.  -Решение проблемных ситуаций.  -Эле­ментарные опыты (с водой, снегом, воздухом, магнитами, уве­личительными стеклами и пр.).  - Развивающие игры.  - Решение голово­ломок.  - Изготовление игрушек-самоделок, простейших меха­низмов и моделей.  - Конструирование из различных материалов.  - Просмотр видеоматериалов. | | | - Дидактические игры.  - Решение задач.  - Самостоятельные высказывания о количестве, способах де­ления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимы­ми величинами по их свойствам.  - Развивающие игры | | - Реализация детских проектов.  - Экспериментирование.  - Экскурсии, целевые прогулки.  - Составление рассказов о природе.  - Наблюдения.  - Просмотр видеоматериалов.  - Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.  - Изготовление книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов.  - Ведение экологических дневников наблюдений.  - Экологические игры.  - Ситуативные разговоры с детьми | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | - Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности | - Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности | | | - Дидактические игры.  - Развивающие игры.  - Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам | | - Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - Самостоятельные наблюде­ния.  - Прослушивание аудиокниг.  - Просмотр мультфильмов.  - Компьютерные познавательные игры | - Эле­ментарные опыты.  - Развивающие игры.  - Решение голово­ломок.  - Конструирование из различных материалов.  - Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.  - Наблюдения | | | - Развивающие игры.  - Конструирование из различных материалов.  - Наблюдения | | -Эле­ментарные опыты.  -Наблюдения.  -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.  - Экологические игры | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | Совместная проектная деятельность  Тематические практикумы | | | | | | | |

«Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Речевое развитие»** | **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | **Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности** | **Практическое овладение воспитанниками нормами речи** |
| **2-3 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | - Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.  содействовать содержательному,  деловому общению со взрослыми в разных видах деятельности;  стимулировать общение на вербальном уровне; создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности; взрослый – носитель норм, образца, объясняющий и помогающий, ценитель результата, партнер; содействовать развитию позитивной самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении и в  разных видах деятельности; стимулировать и развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь; удовлетворять потребность быть активным и  самостоятельным, содействовать развитию позиции «я сам» и предоставлять возможность ее реализации (в пределах здравого смысла); | Расширять представления детей об окружающем мире и учить выражать свои знания в словах:  - существительными:  разные предметы, их части; объекты и явления природы;  обобщающими словами: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, животные, овощи, фрукты, транспорт;   * глаголами, обозначающими различные действия с предметами; действия, характеризующие отношение к людям, в том числе сверстникам, свои трудовые действия и взрослых людей; действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения; * глаголами не только в настоящем, но и в прошедшем и будущем времени; * прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов и явлений природы; * местоимениями; * наречиями, обозначающими   пространственные и  временные отношения;  Развивать умения:   * согласовывать   существительные и местоимения с глаголами и прилагательными;  - использовать в речи  предлоги (в, на, у, за, под) и союзы (потому что, чтобы);  - употреблять вопросительные слова «Куда? Где? Кто? Что? и др.» и различные фразы;  - создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания;  - учить отчетливо произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова;  - формировать интонационную выразительность речи.  - совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его инструкции (поручения); слушать и воспринимать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения;  - стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх;  - развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым – подговаривать за ним);  - содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению воспитателя рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта;  - вызывать интерес к художественной литературе;  содействовать появлению и развитию представлений о предметах ближайшего окружения, их качествах, свойствах, функциональном назначении, простейших связях, способах действия с ними и на основе активизировать появление в словаре обобщающих понятий: личные вещи, предметы и орудия домашнего обихода, транспортные средства | - содействовать умению вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова; |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Индивидуальное об­щение со взрослым; * Организации целесообразной речевой среды; * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок * Рассматривание картин с последующим обсуждением. | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Индивидуальное об­щение со взрослым; * Организации целесообразной речевой среды; * Чтение книг; * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок; * Пальчиковые игры. * Просмотр и обсуждение мультфильмов | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Индивидуальное об­щение со взрослым; * Организации целесообразной речевой среды * Рассматривание картин с последующим обсуждением. | | |
| **3-4 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | - Способствовать освоению детьми разговорной ре­чи: воспитывать умения пони­мать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.  -Учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от те­мы беседы.  -Формировать умения пользоваться установленными формами вежливого общения. | - Развивать связную речь (диалогическую и монологическую).  - Формировать звуковую культуру речи.  - Расширять словарный запас.  - Способствовать освоению грамматически правильной речи. | - Формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокой­ного тона общения.  - Поощрять детей к освоению и применению речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Индивидуальное об­щение со взрослым; * Организации целесообразной речевой среды; * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Индивидуальное об­щение со взрослым; * Организации целесообразной речевой среды; * Чтение книг; * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок; * Просмотр и обсуждение мультфильмов | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Индивидуальное об­щение со взрослым; * Организации целесообразной речевой среды | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отно­шение, стремиться к общению и взаимодействию. * Воспитывать инициативность и самосто­ятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками. * Совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения | * Обучать формам монолога. * Способствовать освоению уменийдиалогической иполилогическойречи. * Учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением. * Пользоваться элементарными формами *о*бъяснительной речи. * Раcширять словарный запас. * Способствовать освоению грамматически правильной речи. * Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы. * Учить эмоционально, выразительно читать стихи, регули­руя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания | * Учить использовать элементы монологической речи в сообщениях о выполнении поручения, в разговорах с воспита­телем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя. * Продолжать формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокой­ного тона общения |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Индивидуальное об­щение со взрослым; * Организации целесообразной речевой среды; * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок; * Составление описательных рассказов о предметах (5-6 предложений); * Составление рассказов из личного опыта; * Пересказ литературных произведений; * Составление повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; * Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Индивидуальное об­щение со взрослым; * Организации целесообразной речевой среды; * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок; * Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Индивидуальное об­щение со взрослым и другими детьми; * Организации целесообразной речевой среды | | |
| **5-7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Развивать интерес к словесному творчеству. * Совершенствовать выразительности речи. * Развивать индивидуальные способности к речевой дея­тельности. * Закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения. * Совершенствовать разговорную речь | * Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога). * Подготовить к обучению чтению через совершенствование монологической речи. * Способствовать освоению детьми способа осознанного ис­пользования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, а также использованию слов в их переносном, иносказательном значении. * Обогащать словарь детей. * Упражнять детей в правиль­ном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики. * Обучать детей правильному произношению автономных звуков. * Закреплять и совершенст­вовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов. * Познакомить с ударением. * Учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку | * Закреплять навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокой­ного тона общения. * Совершенствовать умение рассказывать о выполняемом или выполненном дейст­вии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу со­держания игрового (практического) действия. * Формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного. * Создавать целесообразную речевую среду |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | - Деловое общение;  - Познавательное общение;  - Личностное общение;  - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок;  - Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя);  - Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы;  - Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей- коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа;  - Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему);  - Сочинение загадок, сказок;  - Составление речи-доказательства, объяснительной речи;  - Составление рассказов-контаминаций (для 7-летних детей);  - Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель-опекаемый | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | - Деловое общение;  - Познавательное общение;  - Личностное общение;  - Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок;  - Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов;  - Викторины;  - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;  - Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров;  - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - Индивидуальное об­щение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное);  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;  Организации целесообразной речевой среды | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | * Тематические консультации и практикумы; * Организации целесообразной речевой среды в домашних условиях; * Разучивание и повторение стихотворений, потешек, загадок, скороговорок; * Чтение книг; * Просмотр и обсуждение мультфильмов | | |

«Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Чтение художественной литературы** | **Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений** | **Развитие литературной речи** | **Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса** |
| **2-3 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.  Содействовать  содержательному, деловому общению с взрослыми в разных видах деятельности; стимулировать общение на вербальном уровне;  Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности; взрослый – носитель норм, образца, объясняющий и помогающий, ценитель результата, партнер;  Содействовать развитию позитивной самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении и в разных видах деятельности;  удовлетворять потребность быть активным и  самостоятельным,  содействовать развитию позиции «я сам» и предоставлять возможность ее реализации (в пределах здравого смысла); | - Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его инструкции (поручения); слушать и воспринимать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения;  - содействовать умению вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова; стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх;  - развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым, подговаривать за ним);  - содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению воспитателя рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта; | Вызывать интерес к художественной литературе; создавать условия для развития театрализованной деятельности: знакомство с разными видами театров и предоставление персонажей для использования в свободной деятельности;  ~ - при восприятии спектакля стимулировать проявление эстетических чувств разными способами: мимикой, репликами и т.п.;  ~ - Закреплять интерес к художественному восприятию и собственной театрализованной деятельности в свободное время. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; * Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; * Пересказ знакомых сказок; * Запоминание стихов; * Игра-драматизация литера­турного сюжета; * Театрализованные игры; * Рассматривание иллюстраций; | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; * Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; * Пересказ знакомых сказок; * Запоминание стихов; * Игра-драматизация литера­турного сюжета; * Рассматривание иллюстраций; * Театрализованные игры | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Театрализованные игры; * Рассматривание книг | | |
| **3-4 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Учить эмоционально откликаться на чтение и расска­зывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. | * Развивать связную речь (диалогическую и монологическую). * Формировать звуковую культуру речи. * Раcширять словарный запас. * Способствовать освоению грамматически правильной речи. * Учить с по­мощью взрослого находить образные слова для выражения своих чувств, использовать разнообразные слова-определения, характеризующие явление или образ | * Воспитывать интерес и любовь к книге, умение ее слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображае­мые события, «содействовать» и сопереживать героям. * Развивать у детей способность эстетически воспринимать произведения литературы. * Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с кни­гой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; * Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; * Пересказ знакомых сказок; * Запоминание стихов; * Игра-драматизация литера­турного сюжета; * Театрализованные игры; * Рассматривание иллюстраций; * Инсценирование | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; * Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; * Пересказ знакомых сказок; * Запоминание стихов; * Игра-драматизация литера­турного сюжета; * Инсценирование; * Рассматривание иллюстраций; * Участие в постановках мини-спектаклей; * Вечера литературных развлечений; * Театрализованные игры | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Театрализованные игры; * Рассматривание книг | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Способствовать  формированию представлений о свойствах предметов и явлений окружающей жизни через знакомство с содержанием литературных произведений.   * Учить эмоционально откликаться на чтение и расска­зывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. | Учить:   * за­поминать и воспроизводить поэтические произведения, * при рассматривании книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки, * пересказывать знакомые и услышанные впервые литературные произведения, использовать яркие и точные слова и выражения.   Учить:  выражать в речи свое отношение к героям и событиям литературного произведения  Побуждать к участию в играх и ин­сценировках по сюжетам знакомых книг.  Учить выразительно испол­нять стихи, знать тексты хороводных игр, потешек, загадок и других произведений.  Продолжать расширять словарный запас | Учить:   * внима­тельно слушать и слышать чтение литературных произведений, * соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, * устанавливать причинные связи в тексте, * различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в произведении, представлять в воображении героев и события, * вы­делять поступки героев и давать им элементарную оценку.   Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с кни­гой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; * Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; * Пересказ знакомых сказок; * Запоминание стихов; * Игра-драматизация литера­турных сюжетов; * Инсценирование; * Рассматривание иллюстраций; * Участие в постановках мини-спектаклей; * Вечера литературных развлечений; * Театрализованные игры | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Театрализованные игры; * Инсценирование; * Рассматривание книг | | |
| **5 -7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | - Способствовать расширению и углублению, и систематизации представлений детей об окружающем мире через знакомство с литературными произведениями.  - Формировать представление о книге как источнике новых знаний**.**  - Учить сравнивать предметы, находить существенные при­знаки, объединять на их основе предметы.  - Способствовать освоению детьми осознанного ис­пользования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения | - Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога).  - Способствовать развитию выразительности речи.  - Развивать индивидуальные способности к речевой дея­тельности.  - Способствовать овладению понятийным содержанием слов, пониманию и использованию слов в их переносном, иносказательном значении.  Учить:   * использовать формы речи-рассуждения: объяснительную речь, речь-доказательство, речь- планирование; * использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, оли­цетворения) | - Побуждать к проявлению словесного творчества.  Учить:   * различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; * с 6 лет - находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты; * с 7 лет – знакомить с полисемией, оли­цетворением, метафорой; * использовать средства языковой выразительности п * в составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; * с помощью воспитателя строить свой рассказ в со­ответствии с требованиями к структуре сюжетного повествова­ния.   Учить строить рассказ в со­ответствии с требованиями к структуре сюжетного повествова­ния.  - Подготовить к обучению чтению. |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; * Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; * Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя); * Драматизация литера­турных сюжетов; * Театрализованные игры | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; * Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; * Пересказ литературных произведений; * Запоминание стихов; * Игра-драматизация литера­турных сюжетов; * Театрализованные игры; * Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов; * Участие в постановках мини-спектаклей; * Вечера литературных развлечений; * Экскурсии в библиотеку | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Театрализованные игры; * Игры-драматизации; * Инсценирование; * Рассматривание иллюстраций; * Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | * Викторины по творчеству разных авторов; * Тематические выставки книг; * Литературные досуги; * Советы по организации домашнего чтения; * Посещение библиотеки | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мир искусства и художественная деятельность** | **Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)** | **Развитие детского творчества** | **Приобщение к изобразительному искусству** |
| **2-3 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Создавать условия для дальнейшего развития предметной деятельности: продолжать знакомить его с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними;  - удовлетворять потребность быть активным и самостоятельным, содействовать развитию позиции «я сам» предоставлять возможность ее реализации;  - помочь овладеть орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением  предметов;  - учить ребенка эмоционально воспринимать свои действия и  понимать их полезность;  - привлекать детей к совместному изготовлению поделок; формировать у ребенка некоторые простые навыки, способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук (отрывать бумагу, сминать в комочки).  - помогать малышу осваивать доступные для него способы изображения в рисовании и лепке;  - знакомить с свойствами материалов элементарными правилами и примами их использования (техника работы с гуашевой краской и кистью: прием захвата, набирать краску, промывать, осушать кисть). | Привлекать детей к совместному изготовлению поделок; формировать у ребенка некоторые простые навыки, способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук (отрывать бумагу, сминать в комочки).  - Содействовать появлению предпосылок мотивов подлинно художественной деятельности: желание рассказать в рисунке о том, что волнует, радует, стремление поделиться своими впечатлениями, чувствами с близкими людьми;  - Содействовать первоначальному освоению деятельности в сочетании всех ее структурных компонентов: мотивы, целеполагание (замысел), комплекс действий получение результата;  - вызывать интерес к результату деятельности, живое видение созданного образа;  - содействовать появлению чувства радости от процесса и результата: стремление поделиться радостью со взрослыми и детьми. | Продолжать обогащать малыша яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром вещей, природными явлениями, людьми и их действиями;  - продолжать знакомить ребенка с предметами, созданными трудом людей;  - помогать ребенку видеть и чувствовать эстетические особенности предметов, его окружающих;  - приобщать кроху к восприятию доступного изобразительного искусства; развивать у ребенка способность замечать, понимать изображение знакомых предметов, явлений на картинах, иллюстрациях книг, в скульптурах и т.п.;  - развивать у малыша умение эмоционально откликаться на содержание образа и художественную форму;  - воспитывать у ребенка интерес к собственной изобразительной деятельности; |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым; * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым; * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | |
| **3-4 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Воспитывать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью. * Формировать у детей основы культуры изобразительной деятельности: умение выполнять элементарные тре­бования к внешней стороне рисунка, лепки, аппликации, а также пра­вила поведения при выполнении художественной работы, обра­щении с материалами и орудиями художественного труда. * Способствовать освоению элементарных навыков и умений предметного, сюжетного и декоративного, обобщенного изображения. * Учить правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций | * Воспитывать интерес, внимание, любознательность, эмоци­ональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстети­ческую сторону явлений природы и некоторых социальных яв­лений. * Способствовать проявлению в рисунке собственного отношения к образу через цвет. * Способствовать проявлению же­лания хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать апп­ликацию, внося элементы творчества в свою работу | * Знакомить с произведениями прикладного искусства, ко­торые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональ­ную отзывчивость, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм * Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реа­гировать, сопереживать героям |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым; * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым; * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Формировать навыки и умения изобразительной, декоративной деятельности (развитие у детей мотор­ного «алфавита» изобразительных действий: техники деятельнос­ти, пространственных ориентировок, представлений о некоторых основных средствах изобразительного языка). * Учить отбирать материалы, инструменты и спо­собы изображения в соответствии с создаваемым образом. * Учить правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движений с создаваемым образом. | * Развивать творческие проявления и воображение в худо­жественной, изобразительной деятельности. * Побуждать к созданию образов объектов, которые вы­звали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные навыки, и умения. * Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, характерных для отдельных объектов. * Подводить к пониманию взаимосвязи и красоты природных явлений | * Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориен­тации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера (отношение к по­ложительным и отрицательным поступкам сверстников и других людей, к изображенным в произведениях искусства событиям и образам; выражение симпатии и антипатии; правильное отношение к доброму и злому, правдивому, спокойному, добро­желательному и хитрому, нечестному, веселому и грустному и к другим общечеловеческим проявлениям). * Способствовать развитию художественного восприятия произведений ис­кусства, подводить детей к пониманию единства содержания (о чем произведение) и некоторых средств выразительности (как изображено) в разных видах искусств. * Формировать элементарные представления о декоративном искусстве, графике, живописи, скульптуре |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | - Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым;  - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | - Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым;  - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных | | |
| **5-7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформи­тельского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды | * Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, в руч­ном труде. * Формировать умения включать познанное — через искусство и ознакомление с окру­жающим — в собственную эстетическую и художественную деятельность. * Подводить детей к пониманию того, что искусство от­ражает окружающий мир и художник изображает то, что вы­звало его интерес, удивление | * Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации. * Развивать последовательное, целенаправлен­ное, целостное художественное восприятие. * Расширять кругозор в области изобразительного искусства: знакомить детей с разными видами и жанрами изобра­зительного искусства. * Знакомить с разными художественными профессиями, а также с индивидуальной манерой творчества некоторых ху­дожников, графиков, скульпторов. * Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств. * Подводить детей к пониманию того, что искусство доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться. * Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетичес­кие чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмо­ционально-нравственные ориентации на проявления эстетичес­кого в разнообразных предметах и явлениях природного и со­циального характера |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно; * Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художествен­ным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно; * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художествен­ным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Самостоятельное рассматривание произведений искусства; * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художествен­ным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | - Совместные конкурсы педагогов и родителей: «В снежном царстве, в снежном государстве», «Лучшая новогодняя игрушка», «Лучший летний участок» и др.;  - Выставки семейного творчества;  - Выставки семейных коллекций;  - Советы по организации семейных посещений Художественного музея, Культурно-выставочного центра и т.д. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мир музыки** | **Развитие музыкально-художественной деятельности** | **Приобщение к музыкальному искусству** |
| **2-3 года** | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению.  - Развивать умение связывать движение с музыкой. | Продолжать развивать способность слушать музыкальное произведение и активно (эмоционально) реагировать на его содержание. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Исполнение детских песен (подпевание); * Слушание музыкальных произведений; * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах; * Рассказывание сказок с музыкальным вступлением; * Двигательные образные импровизации под музы­ку;   - Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Исполнение детских песен (подпевание); * Слушание музыкальных произведений; * Рассказывание сказок с музыкальным вступлением; * Двигательные образные импровизации под музы­ку;   - Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Исполнение детских песен; * Двигательные образные импровизации под музы­ку;   - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, погремушки) | |
| **3-4 года** | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Развивать у ребенка позицию активного участника, испол­нителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании он мог доступными средствами выра­жать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания. * Организовать детское экспери­ментирование с немузы­кальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длитель­ности, динамики, тембра с целью накопления первоначального музыкального опыта. * Развивать музыкально-ритмические движения. * Развивать координированность движений и мелкую мото­рику при обучении приемам игры на детских музыкальных инструментах. * Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому. * Стимулировать желание импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах | * Развивать музыкальную культуру дошкольника, способствовать накопле­нию у него опыта взаимодействия с музыкальными произведе­ниями. * Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмо­циональную отзывчивость на музыку. * Развивать звуковысотный слух. * Развивать мет­роритмическое чувство |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Исполнение детских песен (подпевание); * Слушание музыкальных произведений; * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах; * Рассказывание сказок с музыкальным вступлением; * Двигательные образные импровизации под музы­ку; * Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Исполнение детских песен (подпевание); * Слушание музыкальных произведений; * Рассказывание сказок с музыкальным вступлением; * Двигательные образные импровизации под музы­ку; * Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Исполнение детских песен; * Двигательные образные импровизации под музы­ку; * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки) | |
| **4-5 лет** | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Развивать координацию слуха и голоса детей, способствовать приобрете­нию детьми певческих навыков. * Обучать различным приемам игры на детских музыкальных инструментах. * Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. * Стимулировать желания детей самостоятельно зани­маться музыкальной деятельностью | * Воспитывать навыки культурного слушания музыки * Развивать уме­ния понимать и интерпретировать выразительные средства му­зыки. * Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. * Развивать музыкальный слух — интонационный, мело­дический, гармонический, ладовый. * Способствовать освоению детьми элемен­тарной музыкальной грамоты. * Развивать мет­роритмическое чувство |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или с поддержкой голоса взрослого; * Слушание музыкальных произведений; * Двигательные образные импровизации под музы­ку; * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, дудочка, ксилофон) | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен; * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон) | |
| **5-7 лет** | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в музыкальной деятельности | Развивать эстетические чувства детей, творческие способ­ности, эмоционально-ценностные ориентации.  Приобщать де­тей к искусству |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке); * Слушание музыкальных произведений; * Двигательные образные импровизации под музы­ку; * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра) | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, арфа); * Слушание музыкальных произведений; * Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен (в т.ч. караоке); * Двигательные образные импровизации под музы­ку | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | * Совместные музыкальные праздники, развлечения, досуги; * Театрализованные представления; * Совместное музицирование; * Папка – раскладушка «Наши концертные выступления»;   - Консультации (печатные, интернет): «У вашего ребенка праздник!», «Как воспитать поющего человека», «Как определить артистический и музыкальный талант ребенка», «Как сберечь голос ребенка» и т.д. | |

«Физическое развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, становление ценностей здорового образа жизни.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Физическая культура»** | **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)** | **Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)** | **Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |
| **1,5-3 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** |  | - Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазание, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.).  - Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению.  - Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.  - Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.  - Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.  - Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.  - Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.  - Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры. | - Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.  - Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. |
| 3-4 года | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | **Содействовать гармоничному физическому развитию детей** | | |
| - Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соот­ветствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости | - Способствовать становлению и обогащению двигательного опы­та: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.  - Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, со­блюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.  -Учить детей реагировать на сигнал и действовать в со­ответствии с ним.  -Учить детей самостоятельно выполнять простейшие по­строения и перестроения, уверенно, в соответствии с указания­ми воспитателя выполнять физические упражнения с предметами и без них | -Развивать у детей потребность в двигательной активности, ин­терес к физическим упражнениям.  - Побуждать детей к активному участию в подвижных играх.  - Развивать представления о важности двигательной культуры |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | - Игровые упражнения;  - Подвижные игры;  - Хороводные игры;  - Пальчиковые игры;  - Спортивные упражнения;  - Физкультминутки в процессе других видов ООД | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | - Утренние и корригирующие гимнастики;  - Подвижные игры;  - Пальчиковые игры;  - Игровые упражнения;  - Спортивные упражнения;  - Динамические паузы;  - Физкультурные праздники и развлечения;  - Дни здоровья | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - Подвижные, хороводные, пальчиковые игры;  - Игровые упражнения;  - Спортивные упражнения. | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | |
| - Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые каче­ства, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации | - Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:  -уверенному и активному выполнению основных элементов тех­ники общеразвивающих упражнений, основных движений, спор­тивных упражнений;  - соблюдению и контролю правил в подвижных играх;  -самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;  -умению ориентироваться в пространстве;  -восприятию показа как образца для самостоятельного выпол­нения упражнения;  -развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки | - Воспитывать у детей желание самостоятельно организо­вывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверс­тниками и малышами.  - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | - Физкультминутки в процессе других видов ООД;  - Игровые упражнения;  - Хороводные игры;  - Пальчиковые игры;  - Спортивные упражнения;  - Подвижные и спортивные игры | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | -Подвижные и спортивные игры;  -Утренние и корригирующие гимнастики;  -Игровые упражнения;  -Динамические паузы;  - Спортивные упражнения;  -Физкультурные праздники и развлечения;  -Дни здоровья | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | -Подвижные, хороводные, пальчиковые игры;  -Игровые упражнения;  -Спортивные упражнения | | |
| **5-6 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | |
| - Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость | - Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным на­пряжением выполнения всех видов упражнений.  - Закреплять навыки основных движений в подвижных играх, упражнениях и эстафетах.  - Приучать детей осмысленно относиться к достиже­нию точности и правильности выполнения движений, соответст­вия их образцу.  - Следить за точным соблюде­нием исходного положения, четким выполнением промежуточ­ных и конечных поз, соответствием выполнения движений за­данному темпу | - Формировать осознанную потребность в двигательной активнос­ти и физическом совершенствовании.  - Побуждать к проявлению творчества в двигательной де­ятельности.  - Воспитывать у детей желание самостоятельно организо­вывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверс­тниками и малышами.  - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.  - Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей |
| **6-7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | |
| - Продолжать развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, ловкость движений | - Добиваться точного, энергичного и выразительного вы­полнения всех упражнений.  - Развивать творчество и инициативу, добиваясь вырази­тельного и вариативного выполнения движений.  - Закреплять двигательные умения в спортивных играх и упражнениях | - Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, эле­ментарное планирование).  - Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | - Физкультминутки в процессе других видов ООД;  - Игровые упражнения;  - Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием;  - Спортивные игры;  - Ходьба на лыжах;  - Эстафеты;  - Соревнования;  - Дополнительное образование | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | - Утренние и корригирующие гимнастики;  - Физкультурные праздники и развлечения;  - Дни здоровья;  - Игровые упражнения;  - Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием  - Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис);  - Катание на санках;  - Ходьба на лыжах;  - Эстафеты;  - Длительные прогулки, походы: в парк, в лес, к озеру, реке;  - Динамические паузы | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - Хороводные, пальчиковые игры;  - Игровые упражнения;  - Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием;  - Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис) | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | - Дни здоровья;  - Физкультурные праздники и развлечения;  - Информационные корзины;  - Фотовыставки;  - Тематические консультации, практикумы;  - Легкоатлетические пробеги;  - Пешие прогулки, экскурсии, минитуризм | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами** | **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей** | **Воспитание культурно-гигиенических навыков** | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** |
| **1,5 – 3 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, ООД, после сна при соблюдении следующих требований:  - учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;  - создавать позитивный эмоциональный настрой;  - проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;  - использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;  - соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);  - воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;  - соблюдать методику выбранного вида закаливания. | -Развивать представления о важности гигиенической культуры.  -Обогащать представления детей о процессах умывания, одева­ния, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных дейст­виях, сопровождающих их.  -Совершенствовать умения правильно совершать процессы умыва­ния, мытья рук при участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.  -Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взросло­го, стремясь к самостоятельным действиям.  -Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.  -Осваивать правила культурного поведения во время еды, разви­вать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.  -Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические на­выки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и уго­щаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого. | -Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления.  -Формировать представления о здоровом образе жизни  -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрос­лом) и признаках здоровья человека. |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | - Рассказ воспитателя  -Наблюдение практических действий  -Упражнение в практических действиях  -Игры-экспери­ментирования  -Дидактические игры  -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни  -Беседа (индивидуальная и подгрупповая)  -Чтение художественной литературы  -Релаксационные паузы | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | -Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни  -Осуществление закаливающих мероприятий  -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)  -Ситуативный разговор  -Беседа  -Рассказ  -Чтение  -Игровая беседа | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх и т.д.) | | |
| **3-4 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, ООД, после сна при соблюдении следующих требований:  - учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;  - создавать позитивный эмоциональный настрой;  - проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;  - использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;  - соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);  - воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;  - соблюдать методику выбранного вида закаливания. | -Развивать представления о важности гигиенической культуры.  -Обогащать представления детей о процессах умывания, одева­ния, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных дейст­виях, сопровождающих их.  -Совершенствовать умения правильно совершать процессы умыва­ния, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.  -Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взросло­го, стремясь к самостоятельным действиям.  -Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.  -Осваивать правила культурного поведения во время еды, разви­вать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.  -Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические на­выки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и уго­щаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого. | -Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления.  -Формировать представления о здоровом образе жизни  -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрос­лом) и признаках здоровья человека.  -Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопас­ного поведения.  -Развивать интерес к изучению себя, своих физических возмож­ностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья). |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | - Рассказ воспитателя  -Наблюдение практических действий  -Упражнение в практических действиях  -Игры-экспери­ментирования  -Дидактические игры  -Игры-этюды  -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни  -Беседа (индивидуальная и подгрупповая)  -Чтение художественной литературы  -Релаксационные паузы  -Гимнастика для глаз | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | -Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни  -Осуществление закаливающих мероприятий  -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)  -Ситуативный разговор  -Беседа  -Рассказ  -Чтение  -Игровая беседа  -Проблемная ситуация | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Во всех видах самостоятельной деятельности детей  (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.) | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Способствовать сохранению и укреплению физического и пси­хического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.  -Развивать представления о функционировании организма.  -Создавать положительное настроение у детей, организовывать ра­циональный двигательный режим, предупреждать детское утом­ление разумным чередованием разнообразной активной деятель­ности и отдыха.  -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, ООД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет.  -Следить за сохранением правильной осанки детей.  -Регулярно организовывать офтальмологическую гимнастику.  -Соблюдать температурный, световой и питьевой режимы | -Способствовать освоению основ ги­гиенической культуры.  -Развивать умения самостоятельно и правильно совершать про­цессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внеш­ним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами лично­го пользования).  -Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.  -Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения. | -Способствовать становлению интереса детей к правилам здоро­вьесберегающего поведения.  -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрос­лом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр. |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | -Игры-экспери­ментирования  -Игровые поисковые и познаватель­ные ситуации  -Дидактические игры  -Игры-этюды  -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни  -Ситуативный разговор  -Беседа (индивидуальная и подгрупповая)  -Рассказ  -Чтение  -Решение проблемных ситуаций  -Релаксационные паузы  -Гимнастика для глаз | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | -Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни  -Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника»  -Игры-экспери­ментирования  -Игровые поисковые и познаватель­ные ситуации  -Дидактические игры  -Игры-этюды  -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни  -Ситуативный разговор  -Беседа (индивидуальная и подгрупповая)  -Рассказ  -Чтение  -Решение проблемных ситуаций  -Релаксационные паузы  -Закаливающие мероприятия | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Во всех видах самостоятельной деятельности детей  (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.) | | |
| **5-7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психи­ческого здоровья детей.  -Способствовать укреплению здоровья, развитию двигательной культуры детей.  -Осуществлять посто­янный контроль за позой и осанкой каждого ребенка.  -Следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятель­ности.  -Рационально организовывать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей.  -Обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, закаливании.  -Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необхо­димо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья.  -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет | -Способствовать развитию самостоятельности детей в выполне­нии культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.  -Способствовать развитию гигиени­ческой культуры детей.  -Способствовать освоению приемов чистки обуви, одежды.  -Побуждать самостоятельно выполнять культур­но-гигиенические процессы (культура еды, умывание).  -Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волоса­ми, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о пра­вилах культуры поведения за столом, в общественных местах.  -Побуждать показывать младшим детям, как вы­полнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической.  -Формировать представления о гигиенических основах ор­ганизации деятельности (необходимость достаточной освещен­ности, свежего воздуха, правильной позы и пр.). | -Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопас­ного поведения.  -Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.  -Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувст­вия, недомогания.  -Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, об­ращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | -Осуществление закаливающих мероприятий  -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)  -Чтение художественной литературы  -Создание игровых ситуаций  -Инструкции по выполнению самостоятельных заданий  -Разучивание пословиц, поговорок, стихов  -Дидактические игры  -Беседа  -Артикуляционная гимнастика  -Рассказ  -Игровая задача  -Проектная деятельность  -Тематический досуг  -Решение проблемных ситуаций  -Проектная деятельность  -Тематический досуг  -Решение проблемных ситуаций | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Во всех видах самостоятельной деятельности детей  (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.) | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | Совместная простейшая проект­ная деятельность  -Дни здоровья  -Анкетирование родителей  -Тематические консультации, практикумы | | |

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

* + 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

При реализации образовательной программы педагог:

-продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;

-определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

-соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

-сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

-ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

-создает развивающую предметно-пространственную среду;

-наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

-сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности. ***Виды детской деятельности, связанные с реализацией программы.*** Весь образовательный процесс базируется в ДОО на организации развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах **деятельности**, которые признаются **ведущими** для определенного возрастного этапа. В ФГОС ДО они описываются следующим образом:

-в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) — **непосредственное эмоциональное общение** с взрослым, манипулирование с предметами и познавательноисследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

-в раннем возрасте (1 год - 3 года) **- предметная деятельность** и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

-для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

-игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

-коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

-восприятие художественной литературы и фольклора;

-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

-конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

-изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

-музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

-двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Планирование данных видов детской деятельности в рамках образовательной деятельности с детьми представлено в следующих методических пособиях, рекомендованных к использованию в рамках программы «Детство»[[6]](#footnote-6):

-Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа/ ав.-сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. – Волгоград: Учитель, 2014.

-Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Средняя группа/ ав.-сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. – Волгоград: Учитель, 2014.

-Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Старшая группа/ ав.-сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. – Волгоград: Учитель, 2014.

-Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная к школе группа/ ав.-сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. – Волгоград: Учитель, 2014.

Особенностью планирования выступает комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на основе интеграции образовательных областей на день и неделю, на месяц.

***Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией программы***

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*,который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игроболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видамихудожественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особыхформ работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

-наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

-самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

-развивающие и логические игры;

-музыкальные игры и импровизации;

-речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

-самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

-постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

-своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

-дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

-поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создаетновые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы.Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитательспециально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Воспитательпробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяетсяразвитию творческих способностей детей **-** в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду*. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых,воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми*универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество.Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду.Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

**2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Ведущей целью взаимодействия МБДОУ с семьей является создание необходимых условий для развития партнерских отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие ребенка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Взаимодействие с семьей построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизнедеятельности ДОУ.

Основными задачами взаимодействия МБДОУ с семьей являются:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в МБДОУ и семье;

- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в МБДОУ и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития качеств ребенка (любознательности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействие с взрослыми сверстниками и др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании детей;

- информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях МБДОУ и семьи в решении данных задач;

- создание в МБДОУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в МБДОУ.

**Основные формы взаимодействия с семьёй**

|  |  |
| --- | --- |
| **Знакомство с семьёй** | Встречи- знакомства; анкетирование |
| **Информирование родителей о ходе образовательной деятельности** | Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, беседы, детско-родительские клубы, информационные стенды, создание памяток, СМИ, сайт ДОУ и группы, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, участие в тематических выставках |
| **Образование родителей** | Родительские клубы «Первоклашка», «Дружная семья», «Мир детства», лекции, семинары, семинары-практикумы, сайт ДОУ и группы |
| **Совместная деятельность** | Привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, экскурсий, проектно- исследовательскую деятельность, детско-родительские проекты |

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров.

**План-график работы с родителями ДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1. | Заключение договоров с родителями (законными представителями) | Сентябрь | Заведующий ДОУ |
| 2. | Составление плана работы родительского комитета ДОУ | Сентябрь | Председатель род. Комитета |
| 3. | Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану | В течение года | Зам. Зав. По УВР  Воспитатели |
| 4. | Проведение общего родительского собрания ДОУ | Октябрь  Апрель | Заведующий ДОУ |
| 5. | Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОУ «Наши успехи» | Еженедельно | Воспитатели |
| 6. | Оформление информационного стенда для родителей «Страничка психолога» (центральный вход) | 1 раз в месяц | Педагог-психолог |
| 7. | Работа консультационного пункта для родителей детей, не посещающих ДОУ (по плану) | В течение года | Педагог-психолог, специалисты, учитель-логопед |
| 8. | Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах) | Еженедельно | Воспитатели  Специалисты |
| 9. | Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану санпросветработы | В течение года | Медработники  Педиатр |
| 10. | Круглый стол с родителями «Привыкаем к детскому саду: проблемы адаптации» | Август | Воспитатели групп раннего возраста |
| 11. | «Секреты воспитания!».  Видеорепортаж «Делимся семейным опытом!» | Март | Педагог-психолог |
| 12. | Фотовыставка «Как я провел лето» | Сентябрь | Воспитатели |
| 13. | Анкетирование «Домашняя математика». | Ноябрь | Воспитатели |
| 14. | Редактирование информации на сайте | В течение года | Старшие воспители |
| 15. | «Ваш ребенок первоклассник. Новые обязанности и первые трудности» «Готова ли Ваша семья к поступлению ребенка в первый класс?» | В течение года | Педагог-психолог |
| 16. | Анкетирование «Исследование пожеланий и потребностей родителей по организации базовых и дополнительных услуг в учреждении. | Октябрь | Зам. Зав.по УВР |
| 17. | Пополнение банка данных о семьях воспитанников | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |
| 18. | Заполнение социального паспорта групп, ДОУ | Октябрь | Воспитатели  Зам. зав. по УВР. |
| 19. | Участие родителей в спортивных соревнованиях:   * «Веселые старты» * «Неделя здоровья» | Февраль  Апрель | Воспитатели ФИЗО |
| 20. | Круглый стол «Готовность детей к началу систематического обучения в школе» с участием педагогов школы № 5 | Март | Зам. зав. по УВР Воспитатели |
| 21. | Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой детского сада» | Апрель-май | Зам. зав. по УВР |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Организационно-педагогические условия**

МБДОУ «Детский сад № 23 «Брусничка» работает по пятидневной рабочей неделе с выходными днями в субботу и воскресенье. Группы могут функционировать в режиме полного дня (10,5 - 12-часового пребывания); сокращенного дня (8 - 10-часового пребывания), кратковременного пребывания (от 3 до 5 часов в день). По запросам родителей (законных представителей) возможна организация работы групп также в выходные и праздничные дни на платной основе за услуги по присмотру и уходу за детьми. Ежедневный график работы: с 07.00 до 19.00 ч. В предпраздничные дни в соответствии с законодательством режим работы сокращается на 1 час.

**Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом.** Количество групп – 13. Из них: 1 группа - первая младшая (с 2 до 3 лет), 3 группы – вторая младшая (с 3-4 лет), 1 группы – средние (с4 до 5 лет), 4 группы – старшие (с 5 – 6 лет), 4 группы – подготовительные к школе (с 6-7 лет).

Наполняемость групп

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями средняя наполняемость групп 30 человек.

Продолжительность обучения: 6 лет.

Организация образовательной деятельности

Формой обучения является очная (групповая, подгрупповая, индивидуальная) система.

Организация образовательного процесса осуществляется как в групповых помещениях, так и в специально оборудованных учебных помещениях: музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет дополнительного образования, изостудия и т.д., а так же на игровых прогулочных площадках и уличной физкультурной площадке.

**3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы**

**3.2.1. Наименование оборудованных учебных кабинетов**

Успешное выполнение Программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС ДО, принципов, предложенных Петровским В.А., рекомендаций авторов программы «Детство» и отражает индивидуальность педагога и детей группы.

**Социально-коммуникативное развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности** | **Участники** | **Назначение** |
| Сенсорная комната | ООД(индивидуальные, подгрупповые), психологические тренинги, релаксация | Родители,  дети,  педагоги | Психологическая профилактика, консультирование, коррекция |
| Кабинет психолога | ООД (индивидуальные, подгрупповые) | Педагог-психолог, дети | Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие основных психических процессов |
| Консультации, беседы | Педагог-психолог, родители, сотрудники |

**Познавательное развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид**  **деятельности** | **Участники** | **Назначение** |
| Кабинет дополнительного образования | Дополнительная платная образовательная услуга - кружок «Английский для дошкольников» | Педагог дополнительного образования, подгруппы детей | Развитие познавательных способностей детей, логического мышления |
| Дополнительная платная образовательная услуга – секция «Шахматы» | Педагог дополнительного образования, подгруппы детей |
| Кабинет «LEGO-конструирования» | ООД  Секция «Лего-мастера» | Воспитатели,  подгруппы детей | Развитие познавательных способностей детей, логического мышления |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид**  **деятельности** | **Участники** | **Назначение** |
| Изостудия | ООД по изо.деятельности  Изостудия «Карандашик озорной» | Воспитатель ИЗО, подгруппы детей | Развитие художественно-творческих способностей детей, эмоционально-эстетического вкуса |
| Музыкальный зал | ООД  Театр танца «Мозайка» | Музыкальные руководители, хореограф,  воспитатели,  возрастные группы | Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально- волевой сферы |
| Индивидуальные музыкальные  занятия | Музыкальные руководители,  ребенок |
| Праздники, развлечения, разнообразные представления | Музыкальные руководители,  воспитатели, дети, родители |
| ООД по театрализованной деятельности | Воспитатели, дети |

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид**  **деятельности** | **Участники** | **Назначение** |
| Спортивный зал | ООД | Воспитатель  ФИЗО,  воспитатели,  подгруппы детей | Укрепление здоровья детей,  приобщение к ЗОЖ, развитие способности к восприятию и передаче движений |
| Утренняя гимнастика | Воспитатель ФИЗО, воспитатели, возрастные группы |
| Гимнастика после сна | Воспитатели, дети |
| Спортивные праздники и развлечения | Воспитатели ФИЗО, воспитатели, дети, родители |
| Бассейн | ООД | Инструктор по плаванию, дети | Укрепление здоровья детей, развитие способностей к плаванию. |
| Кружок «Крепыш» | Инструктор по плаванию, дети | Укрепление здоровья детей, развитие способностей к плаванию |
| Уличная спортивная площадка | ООД | Воспитатель ФИЗО, воспитатели, возрастные группы | Укрепление здоровья детей,  приобщение к ЗОЖ, развитие способности к восприятию и передаче движений |
| Медицинский кабинет  Процедурный кабинет | Осмотр детей, консультации медсестры, врачей  Прививки, оказание первой доврачебной помощи | Медицинская сестра, фельдшер, ребенок  Медицинская сестра, фельдшер, ребенок, сотрудники ДОУ | Координация лечебно-оздоровительной работы |
| Изолятор | Изолирование больных детей до прихода родителей | Старшая медицинская сестра, ребенок |

**3.2.2. Обеспеченность методическими материалами**

**Основная литература:**

1. Афанасьева И. П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с.
2. Вербенец А.М., Солонцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примаерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 272 с.
3. Гуцул В. Ф. Родительское собрание в детском саду. Вопросы и ответы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 32 с.
4. Горошилова Е. П., Шлык Е. В. Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.
5. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 352 с.
6. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева и др. сост. И ред. Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. 480 с.
7. Ежкова Н. С. Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с.
8. Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 256 с.
9. Лобанова В.А. Учебное проектирование в ДОО. Конспекты совместных практических занятий: методическое пособие для педагогов ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 96 с.
10. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.
11. Нищева Н. В. Внедрение ФГОС ДО в практику работы дошкольных образовательных организаций. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 384 с.
12. Нищева Н. В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. -240с.
13. Нищева Н. В. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 304 с.
14. Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы) / сост.: З. А. Михайлова, А. С. Каменная, О. Б. Васильева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 96 с.
15. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.
16. «Примерная адаптированная программа коррекционно-логопедической работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Издание третье переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Автор - учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2014
17. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа/ ав.-сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. – Волгоград: Учитель, 2014.
18. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Средняя группа/ ав.-сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. – Волгоград: Учитель, 2014.Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерой основой общеобразовательной программе «Детство».-СПб.: «Детство Пресс», 2013г.
19. Рабочая программа педагога ДОО. Из опыта работы. Сост. Н. В. Нищева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 320 с.
20. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Авторы-составители: З. А. Михайлова, Т. И. Бабаева, Л. М. Кларина, З. А. Серова – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. -160 с.
21. Ребенок изучает английский язык: метод. пособие по английскому языку для педагогов ДОУ / под ред. О.В. Маловой. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 80 с.
22. Салмина Е.Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности № 1 (старший дошкольный возраст). Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 32 с
23. Салмина Е.Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности № 2 (старший дошкольный возраст). Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 32 с
24. Савельева Н. М. Программа дополнительного образования «Гениальные малыши». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 64 с.
25. Сертакова Н. М. Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста: Метод. пособие для педагогов и психологов ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 224 с.
26. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. Лечебно-профилактический танец. «ФИТНЕС-ДАНС». Учебное пособие – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 384 с.
27. Харько Т. Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. -208 с.
28. Харько Т. Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. -192 с.
29. Чеменева А. А., Столмакова Т. В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – СПб.:

**Рабочие тетради для детей дошкольного возраста**

* Афанасьева И.П. Вместе учимся считать. Занимательная математика для дошкольников 4-5 лет. Рабочая тетрадь №1 - 4. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 24 с
* Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. Младшая группа. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 32 с.
* Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа. 1 и 2 часть. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 32 с.
* Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Старшая группа. 1 и 2 часть. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 40 с.
* Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Подготовительная группа. 1 и 2 часть. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 40 с.
* Гуменюк Е.И.., Слисенко Н.А. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. Рабочая тетрадь. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 48 с
* Захарова Ю.А. Тетрадь для штриховки (5-6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 24 с
* Захарова Ю.А. Тетрадь для штриховки (6-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 24 с
* Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник. (по всем временам года: Весна, Лето, Осень, Зима). – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
* Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 32 с.
* Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 32 с.
* Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 32 с
* Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 32 с
* Нищева Н.В.Тетрадь №1 Для обучения грамоте детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 32 с
* Нищева Н.В.Тетрадь №2 Для обучения грамоте детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 32 с
* Нищева Н.В.Тетрадь №3 Для обучения грамоте детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 32 с
* Нищева Н.В. Прописи для старших дошкольников: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 16 с.
* Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 1-3. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 24 с
* Чеплашкина И.Н. Рабочая тетрадь «Математика - это интересно» (2,5 – 3 года). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 12 с
* Чеплашкина И.Н. Рабочая тетрадь «Математика - это интересно» (3 – 4 года). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 19 с
* Чеплашкина И.Н. Зуева Л.Ю. Рабочая тетрадь «Математика - это интересно» (4 – 5 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
* Чеплашкина И.Н. Зуева Л.Ю. Крутова Н.Н. Рабочая тетрадь «Математика - это интересно» (5 – 6 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
* Чеплашкина И.Н. Зуева Л.Ю. Крутова Н.Н. Рабочая тетрадь «Математика - это интересно» (6 – 7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

**Учебно-наглядные пособия**

1. Агранович З.Е. Времена года. Наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием фланелеграфа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
2. Ботякова О.А. традиционный костюм в культуре народов России. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 32 с. - (Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок. Выпуск 20, ч. I и II)
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Младшая группа (3-4 года). Наглядная информация для родителей. Часть I и II – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 24 с.
4. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Средняя группа (4-5 лет). Наглядная информация для родителей. Часть I и II – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 24 с.
5. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Старшая группа (5-6 лет). Наглядная информация для родителей. Часть I и II – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 24 с.
6. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Наглядная информация для родителей. Часть I и II – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 24 с.
7. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет. (Средняя группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 16 с.
8. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет. (Старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 16 с.
9. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет. (Подготовительная к школе группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 16 с.
10. Гавришева Л.Б. Картотека предметных картинок. Выпуск 39. Удивительный мир театра (детям о театре). – СПБ.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 14 с. (Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ»)
11. Дикие животные. Наглядно-дидактическое пособие.
12. Домашние животне и их детеныши. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.
13. Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии. Часть I и II / сост. Л.Б. Дерягина. - (Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок. Выпуск 31). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
14. Краткие биографии художников, иллюстрировавших сказки и книги для детей / сост. Л.Б. Дерягина. - (Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок. Выпуск 25). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
15. Литвинова О.Э.. Предметные картинки для работы с детьми раннего дошкольного возраста. – (Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ») – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
16. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.
17. Мурычева Н.Н. Песенки-загадки о музыкальных инструментах. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 32 с. - (Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок. Выпуск 33)
18. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Наглядно-дидактический материал. Выпуск 4. Животные наших лесов, домашние животные, и их детеныши. – (Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ») – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 32 с
19. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Вып. 2 / авт. -сост. Н.В. Нищева; - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 24 с.(мет. рек.)
20. Судакова Е.А. Где живет музыка. Иллюстративный материал и тексты для музыкальных занятий в детском саду. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 16 с
21. Судакова Е.А. Сказка в музыке. Иллюстративный материал и тексты для музыкальных занятий в детском саду. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 8 с
22. Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Возрастная группа** | **Программно-методическое обеспечение** |
| Социально-коммуникативное развитие | 1 – 7 лет | 1. Андреенко Т. А., Алекинова О. В. Развитие эмоциональной отзывчивочти старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 96 с. 2. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 224 с. 3. Дубровская Н. В. День Защитника Отечества: Наглядно-методическое пособие для родителей и воспитателей ДОО. – Серия «Праздник». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с. 4. Ежкова Н. С. Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с. 5. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с 6. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с. 7. Полынова В. К., Дмитренко З. С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с. 8. Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации: Конспекты игр, культурных практик и различных видов общения. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 224 с 9. Стефанко А.В. Организация воспитательнло-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 256 с. 10. Сунцова А. В., Курдюкова С.В. Увлекательные игры и упражнения для развития памяти детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -48 с. 11. Хабибуллина Е. Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 64 с. |
| Речевое развитие | 1 – 7 лет | 1. Кнушевицкая Н. А. Стихи, загадки, игры по лексическим темам. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с. 2. Куликовская Т. А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу: Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с. 3. Куликовская Т. А. Говорим и играем. Картотека упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с. 4. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с. 5. Стефанко А.В. Организация воспитательнло-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 256 с. |
| Познавательное развитие | 1 – 7 лет | 1. Афанасьева И. П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с. 2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 24 с. 3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 24 с. 4. Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 224 с 5. Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 64 с. 6. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-128 с. 7. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.Михайлова З. А., Носова Е. А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с. 8. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с. 9. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Авторы-составители: З. А. Михайлова, Т. И. Бабаева, Л. М. Кларина, З. А. Серова – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. -160 с. 10. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 208 с. 11. Стефанко А.В. Организация воспитательнло-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 256 с. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1 – 7 лет | 1. Бабинова Н. В., Мельцина И. В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с. 2. Гогоберидзе А.Г. Дергунская В.А. Образовательная область «Музыка», Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогобидзе. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 256 с. 3. Дерягина Л. Б. Играем в сказку. Сценарии в стихах для постановки в детском саду и начальной школе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128 с 4. Дубровская Н. В. Коллаж. Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. -64 с. 5. Дубровская Н. В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 208 с., ил., цв. вкладка. 6. Дубровская Н. В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Средняя группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 224 с., ил., цв. вкладка. 7. Епанчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с. 8. Коноваленко С. В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 112 с. 9. Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 128 с. 10. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 160 с. 11. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с. 12. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие в младше и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 320 с. 13. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 240 с. 14. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 208 с. 15. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с. 16. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 48 с. 17. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с. 18. Соколова С. В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 64 с 19. Соколова С. В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 48 с. 20. Ткачева О. В. Сценарии праздников, развлечений и музыкальных занятий для детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с. 21. Топ-топ-топотушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста. Материалы для музыкальных руководителей ДОУ / сост. Н. В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 288 с 22. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Волгоград: Учитель. 2014. – 177 с 23. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Волгоград: Учитель. 2014. – 289 с. |
| Физическое развитие | 1 – 7 лет | 1. Гуменюк Е. И., Слисенко Н. А. Недели здоровья в детском саду: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 160 с 2. Зажигина О. А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 95 с. 3. Мосягина Л.И. Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 288 с. 4. Николаева Н.И. Школа мяча: Учебно – методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений. - СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 96 с 5. Николаева Е. И., Федорук В. И., Захарина Е. Ю. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 240 с. 6. Проектная деятельность в детском саду: спортивный социальный проект / авт.-сост. Е.В. Иванова. Волгоград: Учитель, 2015. – 69 с. 7. Смирнова Е. А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 144 с. 8. Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 256 с. 9. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство» / авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова. – Волгоград: Учитель. 2015. – 199 с. 10. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4 – 7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк. – Волгоград: Учитель. 2015. – 246 с. 11. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. Лечебно-профилактический танец. «ФИТНЕС-ДАНС». Учебное пособие – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 384 с. 12. Чеменева А. А., Столмакова Т. В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 336 с. |

**3.3. Распорядок и режим дня**

Режим дня составлен в соответствии СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года).

**3.3.1. Режим дня в холодный период**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Первая младшая группа** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| Приём детей. Осмотр.  Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность  Утренняя гимнастика | 07.00 – 08.30 | 07.00 – 08.30 | 07.00 - 08.20 | 07.00 - 08.20 | 07.00 - 08.20 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | 08.30 – 09.00 | 08.20 – 08.50 | 08.20 – 08.50 | 08.20 - 08.50 | 08.30 - 08.55 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 09.00 – 09.10 | 08.50-09.00 | 08.50 – 09.00 | 08.50 – 09.00 | 08.55 - 09.00 |
| Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации на игровой основе (общая длительность, включая перерыв) | 09.10 – 09.40 | 09.00-09.45 | 09.00 – 09.50 | 09.00 – 10.30 | 09.00 – 10.50 |
| Игры. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 09.40 – 11.40 | 09.45 – 12.00 | 09.50 – 12.10 | 10.30 – 12.30 | 10.50 – 12.30 |
| **Подготовка к обеду, обед** | 11.40 – 12.10 | 12.00 – 12.30 | 12.10 - 12.50 | 12.30 - 13.00 | 12.30 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10 – 15.00 | 12.30 – 15.00 | 12.50 - 15.00 | 13.00 - 15.00 | 13.00 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.20 | 15.00 - 15.20 | 15.00 - 15.20 | 15.00 - 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 16.00 | 15.20 – 15.40 | 15.20 - 15.40 | 15.20 - 15.40 | 15.20 - 15.40 |
| Игры, досуги, кружки, организованная образовательная деятельность, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в центрах активности, общение | 16.00 – 17.00 | 16.40 – 16.30 | 15.40 – 16.30 | 15.45 - 16.30 | 15.40 - 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельности в режимных моментах), возвращение с прогулки | - | 16.30-17.15 | 16.30-17.15 | 16.30 – 17.20 | 16.30 – 17.20 |
| **Подготовка к ужину, ужин** | 17.00 – 17.30 | 17.15 – 17.45 | 17.15 - 17.45 | 17.20 - 17.50 | 17.20 – 17.50 |
| Игры  уход детей домой | 17.30 – 19.00 | 17.45 – 19.00 | 17.45 - 19.00 | * 1. - 19.00 | 17.50- 19.00 |

* + 1. **Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Обязательная**  **часть** | **Виды непосредственно образовательной деятельности** | **Группа раннего возраста** | **Первая младшая группа** | **Вторая младшая группа** | **Средняя**  **группа** | **Старшая**  **группа** | **Подготовительная к школе** **группа** |
|  |  |  | **Количество образовательных ситуаций и ООД в неделю** | | |
| **Обязательная часть программы дошкольного образования(Инвариантная часть)** | | | | | | | | |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | **Образовательные области** |  | **10 образовательных ситуаций**  **–**  **1 ч. 10 мин.** | **10 образовательных ситуаций**  **–**  **1 ч. 40 мин.** | **10 образовательных ситуаций**  **–**  **2 ч. 30 мин.** | **11 образовательных ситуаций**  **-**  **3 ч. 40 мин.** | **13 образовательных ситуаций -**  **5 часов 25 минут** | **15 образовательных ситуаций -**  **7 часов 30 минут** |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование- Познание предметного и социального мира,  освоение безопасного поведения | Ребенок открывает мир природы (экология) | 1  расширение ориентирования в окружающем | 1  расширение ориентирования в окружающем | 1 образовательная ситуация | 1 образовательная ситуация | 1 образовательная ситуация | 2 образовательные ситуации |
| 7 мин | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 60 мин |
| Математическое и сенсорное развитие | Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. (РЭМП) | 2  игра-занятие с дидактическим материалом (сенсорное развитие) | 2  игра-занятие с дидактическим материалом (сенсорное развитие) | 1 образовательная ситуация | 1 образовательная ситуация | 1 образовательная ситуация | 1 образовательная ситуация |
| 14 мин | 20 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| **Коммуникативная деятельность** | Развитие речи |  | 2  игра-занятие, (расширение ориентации в окружающем и развитие речи) | 2  игра-занятие, (расширение ориентации в окружающем и развитие речи) | 1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | 2  образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях | 2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях | 2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях |
| Развитие связной речи | 7 мин | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| Обогащение активного словаря | 7 мин | 10 мин |  | 20 мин. | 25 мин | 30 мин |
| Подготовка к обучению грамоте |  | - | - | - | - | 1 образовательная ситуация в 2 недели | 1 образовательная ситуация |
|  |  |  |  | 25 мин  (1 раз в 2 нед.) | 30 мин |
| **Чтение художественной литературы** |  | Чтение художественной литературы | - |  | 1 образовательная ситуация | 1 образовательная ситуация | 1 образовательная ситуация в 2 недели | 1 образовательная ситуация |
|  |  | 15 мин | 20 мин | 25 мин  (1 раз в 2 нед.) | 30 мин |
| **Изобразительная деятельность** | Развитие продуктивной деятельности и детского творчества | Рисование, лепка, аппликация и конструирование | 1  игра-занятие со строительным материалом | 1 образовательная ситуация | 2 образовательные ситуации | 2 образовательные ситуации | 3 образовательные ситуации | 3 образовательные ситуации |
| Рисование |  |  | 15 мин | 20 мин. | 50 мин | 1 час |
| Лепка |  | 10 мин  (1 раз в 2 нед.) | 15 мин  (1 раз в 2 нед.) | 20 мин.  (1 раз в 2 нед.) | 25 мин  (1раз в 2 недели) | 30 мин  (1раз в 2 нед.) |
| Аппликация и конструирование | 7 мин | 10 мин  (1 раз в 2 нед. конструирование) | 15 мин  (1 раз в 2 нед.) | 20 мин.  (1 раз в 2 нед.) | 25 мин  (1раз в 2 нед.) | 30 мин  (1раз в 2нед.) |
| **Двигательная деятельность** | Физическая культура |  | 2 образовательные ситуации | 2 образовательные ситуации | 3 образовательные ситуации | 3 образовательные ситуации | 3 образовательные ситуации, одно из которых проводится на открытом воздухе | 3 образовательные ситуации, одно из которых проводится на открытом воздухе |
| Физическая культура | 14 мин | 20 мин | 45 мин | 60 мин | 50 мин | 1 час |
| Хореография |  |  |  |  | 25 мин | 30 мин |
| **Музыкальная деятельность** |  | Музыка | 2 образовательные ситуации | 2 образовательные ситуации | 2 образовательные ситуации | 2 образовательные ситуации | 2 образовательные ситуации | 2 образовательные ситуации |
| 14 мин | 20 мин | 30 мин | 40 мин | 50 мин | 1 час |
| **Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений (Вариативная часть)** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  | **1 образовательная деятельность –**  **минут** | **1 образовательная деятельность –**  **20 минут** | **2 образовательные деятельности –**  **50 минут** | **3 образовательные деятельности –**  **1 час 30 минут** |
| **Физическое развитие** |  | Физкультурно-оздоровительный кружок «Крепыш» (обучение плаванию) |  |  |  |  | 1 образовательная ситуация | 1 образовательная ситуация |
| 25 мин | 30 мин |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Развитие продуктивной деятельности и детского творчества | Кружок детского художественного творчества «Мастерилка» (конструирование и ручной труд) |  |  |  |  | Образовательная деятельность в режимных моментах | 1 образовательная ситуация |
|  |  | 30 мин |
|  | Кружок «LEGO-конструирование» |  |  | 1 образоват. ситуация | Образовательная деятельность в режимных моментах | Образовательная деятельность в режимных моментах | Образовательная деятельность в режимных моментах |
|  |  | 15 мин |
| **Познавательное развитие** | Математическое и сенсорное развитие | Кружок «Иинформатика для дошкольников» |  |  |  |  | 1 образоват. ситуация | 1 образоват. ситуация |
|  |  |  | 25 мин | 30 мин |
| **ИТОГО** |  |  |  |  | **11 образовательных ситуаций и ООД** | **12 образовательных ситуаций и ООД** | **15 образовательных ситуаций и ООД** | **18 образовательных ситуаций и ООД** |

**Примерная учебная нагрузка**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастные группы** | **1-я половина дня** | | **2-я половина дня** | |
| **Кол-во ООД** | **Длительность** | **Кол-во ООД** | **Длительность** |
| Группа раннего развития | 1 | 7 минут | 1 | 7 минут |
| Первая младшая группа | 1 | 10 минут | 1 | 10 минут |
| Вторая младшая группа | 2 | 30 мин | 1 | 15 минут |
| Средняя группа | 2 | 40 минут | 1 | 20 минут |
| Старшая группа | 2-3 | 50-75 минут\* | 1-2 | 25-50 минут |
| Подготовительная к школе группа | 2-3 | 60-90 минут | 1-2 | 30-60 минут |

*\*1 раз в 2 недели в группах старшего дошкольного возраста допускается проведение 4 ООД в середине недели и с чередованием деятельности*

**Каникулярные периоды**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Длительность** | **Название** | **Мероприятия** |
| 26 декабря -08 января | 14 дней | Зимние (новогодние) каникулы | Образовательная деятельность художественно- эстетического и оздоровительного цикла, спортивные, подвижные игры, экскурсии, увеличение продолжительности прогулки. |
| Июль -август | Три месяца | Летние каникулы |
| Июнь | 1 месяц | Ремонт в ДОУ | Отпуска детей, либо перевод в другое ДОУ (на основании личного заявления родителя (законного представителя) и по согласованию с ДОУ) |

**3.3.3. Годовой календарный учебный график**

Годовой календарный график ООД содержит сроки проведения диагностики, осуществления ООД, адаптационного периода, творческих каникул

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возрастные группы** | | | | | |
| **)** | **Первая младшая группа**  **(2 – 2,5 года)** | **Вторая младшая группа**  **(2,5 – 3,5 года)** | **Средняя группа**  **(3,5 – 4,5 года)** | **Старшая группа**  **(4,5 – 5,5 лет)** | **Подготовительная к школе группа**  **(5,5 - 7лет)** |
| Количество возрастных групп в каждой параллели | 1 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 |
| Начало учебного года | 01 сентября | | | | | |
| Адаптационный период | 1 месяц | Две недели |  | | | |
| Режим работы ДОУ в учебном году | 07.00 – 19.00 | | | | | |
| График каникул | Две недели зимние  Три месяца летние | | | | | |
| Окончание учебного года | Май (последние дни в соответствии с календарем и с окончанием учебных недель) | | | | | |
| Продолжительность учебного года, всего, в том числе: | 33 недели | 35 недель | 36 недель | | | |
| I   полугодие | 13 недель | 15 недель | 17 недель | | | |
| II   полугодие | 20 недель | 20 недель | | | | |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (понедельник – пятница) | | | | | |
| Недельная образовательная нагрузка (ООД) | **1 час 10 минут / 10** | **1 час 40 мин / 10** | **2 часа 30 минут/ 10** | **3 часа 40 минут /11** | **5 часов 25 минут/13** | **7 часов 30 минут / 15** |
| Недельная дополнительная образовательная нагрузка (кружки) |  |  | **15 минут / 1** | **20 минут /1** | **50 минут /2** | **1 час 30 мин /3** |
| Регламентирование образовательной деятельности, половина дня | 1,2 половина дня | | | | | |
| Сроки проведения мониторинга | Первичный -две недели после адаптации  Итоговый -две первые недели мая | Первичный- две недели после адаптации  Итоговый -две первые недели мая | Первичный -две недели с начала учебного года  Промежуточный - одна неделя после зимних каникул (по необходимости)  Итоговый - две первые недели мая | | | |
| Праздничные (нерабочие) дни | 4 ноября, 1-10 января, 23 февраля, 8 марта, 1-2 мая, 7-9 мая | | | | | |
| Выпуск детей в школу |  |  |  |  | | Май |
| Периодичность проведения групповых родительских  собраний | 1 собрание – сентябрь-октябрь  2 собрание – январь-февраль  3 собрание – апрель - май | | | | | |

**3.3.4. Расписание организованной образовательной деятельности**

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**первой младшей группы № 1 «Неваляшки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** |  | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** |
| **Понедельник** | 09.10-09:20 | Физическая культура |
|  |  |
| **16:00-16-10** | Игра-занятие (расширение ориентации в окружающем и развитие речи) |
| **Вторник** | 09.10-09:20 | Музыка (группа) |
|  |  |
| **16:00-16:10** | **Изобразительное искусство** |
| **Среда** | 09.10-09:20 | Игра-занятие с дидактическим материалом (сенсорное развитие) |
|  |  |
| **16:00-16-10** | Игра-занятие (расширение ориентации в окружающем и развитие речи) |
| **Четверг** | 09:10-09:20 | Музыка (группа) |
|  |  |
| **16:00-16-10** | **Игра-занятие с дидактическим материалом (сенсорное развитие)** |
| **Пятница** | 09.35-09:45 | Физическая культура |
|  |  |
| **16:00-16:10** | **Расширение ориентирования в окружающем (экология)** |

**Расписание организованной образовательной деятельности второй младшей группы № 2 «Кнопочки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **Программы «Детство» и «Социокультурные истоки»** | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** |
| **Понедельник** | 09:00-09:15 | ЧХЛ |
| 09:25-09:40 | Музыка |
|  |  |
| **16:00-16:15** | **Рисование (п/п)** |
| **Вторник** | 09:00-09:15 | ФЭМП (п/п) |
| 09:25-09:40 | ФЭМП (п/п) |
|  |  |
| **16:00-16:15** | Физическая культура (физ.зал) |
| **Среда** | 09:00-09:15 | Развитие речи |
|  |  |
| **16:00-16:15** | **Работа по программе «Истоки» (п/п)** |
| **Четверг** | 09:00-09:15 | Экология |
| 09:25-09:40 | Физическая культура (физ.зал) |
|  |  |
| 16:00-16-15 | **Работа по программе «Истоки»** |
| **Пятница** | 09:00-09:15 | **Лепка/ аппликация (п/п)** |
|  |  |
| **16:00-16:15** | **Музыка** |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**Второй младшей группы № 3 «Карапузы»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** |  | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** |
| **Понедельник** | 09:00-09:15 | Музыка |
| 09:25-09:40 | ЧХЛ |
|  |  |
| **Вторник** | 09:00-09:15 | Экология |
|  |  |
| **16:25-16:40** | Физическая культура (физ.зал) |
| **Среда** | 09:00-09:15 | РЭМП (п/п) |
| 09:25-09:40 | РЭМП (п/п) |
|  |  |
| **Четверг** | 09:00-09:15 | Физическая культура (физ.зал) |
| 09:25-09:40 | Рисование (п/п) |
| 09:50-10:05 | Развитие связной речи (п/п) |
|  |  |
| **Пятница** | 09:00-09:15 | Музыка |
| 09:25-09:40 | Кружок «Лего-конструирование» (п/п) |
| 09:50-10:05 | Лепка/ аппликация (п/п) |
| **16:30-16:45** | **Кружок «Я здоровым быть хочу»** |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**Второй младшей группы № 4 «Капельки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** |  | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** |
| **Понедельник** | 09:00-09:15 | Кружок «Lego-конструирование» (п/п) |
| 09:25-09:40 | Развитие связной речи |
|  |  |
| **16:05-16:20** | **Физическая культура (физ.зал)** |
| **Вторник** | 09:00-09:15 | РЭМП (п/п) |
| 09:20-09:40 | РЭМП (п/п) |
|  |  |
| **16:00-16:15** | Рисование (п/п) |
| **16:25-16:40** | Рисование (п/п) |
| **Среда** | 09:00-09:15 | Физическая культура (физ.зал) |
| 09:25-09:40 | Экология |
|  |  |
| **16:00-16:15** | **Музыка** |
| **17:20-18:00** | Индивидуальная работа педагога-психолога с детьми ОВЗ |
| **Четверг** | 09:00-09:15 | ЧХЛ |
|  |  |
| **Пятница** | 09:00-09:15 | Лепка/ аппликация |
| 09:25-09:40 | Музыка |
|  |  |
| **16:45-17:00** | **Кружок «Я здоровым быть хочу»** |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**Подготовительной к школе группы № 5 «Бусинки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **(программа «Открытия»)** | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** |
| **Понедельник** | 09:00-09:30 | Групповой сбор, ресурсный круг |
| 09:40-10:10 | Работа в центрах |
| 10:20-10:50 | Физическое развитие - хореография |
|  |  |
| **15:50-16:20** | **Музыка** |
| **Вторник** | 09:00-09:30 | Групповой сбор, ресурсный круг |
| 09:40-10:10 | Работа в центрах |
| 10:20-10:50 | Музыка |
| **15:45-16:15** | **Обучение грамоте (п/п)** |
| **16:25-16:55** | **Кружок «Эрудиты» (п/п)** |
| **Среда** | 09:00-09:30 | Физическое развитие - хореография |
| 09:40-10:10 | Групповой сбор, ресурсный круг |
| 10:20-10:50 | Работа в центрах |
|  |  |
| **16:30-17:00** | **Физическая культура (физ.зал)** |
| **Четверг** | 09:00-09:30 | Групповой сбор, ресурсный круг |
| 09:40-10:10 | Работа в центрах |
|  |  |
| **Пятница** | 09:00-09:30 | Групповой сбор, ресурсный круг |
| 09:40-10:10 | Работа в центрах |
| 11:25-11:55 | Физическая культура на свежем воздухе |
|  |  |
| **15:45-16:15** | **ФЭМП (п/п)** |
| **16:25-16:55** | **«Мир социальных отношений» (п/п)** |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**Старшая группа № 6 «Солнышки»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **Программы «Детство» и «Социокультурные истоки»** | | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** | |
| **Понедельник** | 09:00-09:25 | Развитие речи | |
| 09:35-10:00 | Физическая культура (физ.зал) | |
|  |  | |
| **16:00-16:25** | **Работа по программе «Истоки»** | |
| **Вторник** | 09:00-09:25 | Обучение грамоте (п/п) (1раз в 2 недели)/ | Окружающий мир (ОБЖ) (1 раз в 2 недели) |
| 09:35-10:00 | Обучение грамоте (п/п) |  |
| 10:15-10:40 | Рисование | |
| **15:40-16:05** | **Музыка** | |
| **Среда** | 09:00-09:25 | «Мир социальных отношений» (п/п) | |
| 09:35-09:50 | РЭМП (п/п) | |
|  |  | |
| **16:00-16:25** | **Экология** | |
| **Четверг** | 09:00-09:25 | Развитие связной речи (п/п) | |
| 09:35-10:00 | Развитие связной речи (п/п) | |
| 10:55-11:20 | Физическая культура на свежем воздухе | |
|  |  | |
| **15:40-16:05** | **Музыка** | |
| **Пятница** | 09:00-09:25 | ЧХЛ | |
|  | Физическое развитие - хореография | |
|  |  | |
| **16:00-16:25** | Лепка / аппликация (п/п) | |
| **16:35-17:00** | **Работа по программе «Истоки»** | |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**средней группы № 8 «Почемучки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **Программы «Детство» и «Социокультурные истоки»** | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** |
| **Понедельник** | 09:00-09:20 | Рисование |
| 09:30-09:50 | ЧХЛ |
| 10:10-10:30 | Музыка |
|  |  |
| **Вторник** | 09:00-09:20 | Физическая культура (физ.зал) |
| 09:30-09:50 | Экология |
|  |  |
| **16:00-16:20** | **Работа по программе «Истоки»** |
| **Среда** | 09:00-09:20 | Развитие связной речи |
| 09:35-09:55 | Музыка |
|  |  |
| **16:00-16:20** | **Физическая культура (физ.зал)** |
| **Четверг** | 09:00-09:20 | РЭМП (п/п) |
| 09:30-09:50 | «Мир социальных отношений» (п/п) |
|  |  |
| **15:50-16:10** | **Лепка/аппликация (п/п)** |
| **16:20-16:40** | **Работа по программе «Истоки» (п/п)** |
| **Пятница** | 09:00-09:20 | Кружок «Я здоровым быть хочу» |
|  |  |
| **16:00-16:20** | **Работа по программе «Истоки»** |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**Подготовительной к школе группы № 9 «Звёздочки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **(Программа «Открытия»)** | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** |
| **Понедельник** | 09:00-09:30 | Групповой сбор, ресурсный круг |
| 09:40-10:10 | Работа в центрах |
| 10:20-10:50 | Физическая культура (физ.зал) |
|  |  |
| **16:30-17:00** | **Музыка** |
| **Вторник** | 09:00-09:30 | Групповой сбор, ресурсный круг |
| 09:40-10:10 | Работа в центрах |
| 11:30-12:00 | Физическая культура на свежем воздухе |
|  |  |
| **15:50-16:20** | **РЭМП (п/п)** |
| **16:30-17:00** | **«Мир социальных отношений» (п/п)** |
| **Среда** | 09:00-09:30 | Групповой сбор, ресурсный круг |
| 09:40-10:10 | Работа в центрах |
| 10:20-10:50 | Физическое развитие - хореография |
|  |  |
| **Четверг** | 09:00-09:30 | Групповой сбор, ресурсный круг |
| 09:40-10:10 | Работа в центрах |
| 10:20-10:50 | Музыка |
|  |  |
| **15:45-16:15** | **Кружок «Эрудиты» п/п** |
| **16:25-16:55** | **Обучение грамоте (п/п)** |
| **Пятница** | 09:00-09:30 | Групповой сбор, ресурсный круг |
| 09:40-10:10 | Работа в центрах |
| 10:20-10:50 | Физическое развитие - хореография |
|  |  |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**старшей группы № 7 «Волшебники»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** |  | | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** | |
| **Понедельник** | 09.00-09.25 | Экология | |
| 09.35-09.55 | Рисование | |
| 11.30-11.55 | Физическая культура на свежем воздухе | |
| **16.00-16.25** | Развитие связной речи (п/п) | |
| **16:35-16:55** | «Мир социальных отношений» (п/п) | |
| **Вторник** | 09.00-09.25 | РЭМП | |
| 09.35-09.55 | Физическая культура | |
|  |  | |
| **16.10-16.35** | **Музыка** | |
| **Среда** | 09.00-09.25 | Обучение грамоте п/п (1раз в 2 недели) | Окружающий мир (ОБЖ) (1раз в 2 недели)/ |
| 09.35-09.55 | Обучение грамоте п/п |  |
| 16.00-16.25 | Чтение художественной литературы | |
| **Четверг** | 09.00-09.25 | Физическое развитие - хореография | |
| 09.35-09.55 | Лепка/Аппликация | |
|  |  | |
| **16.10-16.35** | **Музыка** | |
| **Пятница** | 09.00-09.25 | Развитие речи (словарь) | |
|  |  | |
|  |  | |
| **16.00-16.25** | **Кружок «Мастерилка»** | |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**Подготовительная к школе группа № 11 «Непоседы»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** |  | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** |
| **Понедельник** | 09.00-09.30 | Экология |
| 09.40-10.10 | Чтение художественной литературы |
| 10.20-10.50 | Рисование |
|  |  |
| **15.30-16.00** | Физическая культура |
| **Вторник** | 09.00-09.30 | Музыка |
| 09.40-10.10 | Кружок «Эрудиты» п/п |
| 11.15-11.45 | Обучение грамоте п/п |
|  |  |
| **16.00-16.30** | **Кружок «Мастерилка»** |
| **Среда** | 09.00-09.30 | РЭМП |
| 09.40-10.10 | Рисование |
| 11.15-11.45 | Физическая культура - на свежем воздухе |
|  |  |
| **15:45-16:15** | **Развитие связной речи (п/п)** |
| **16:25-16:55** | ***Мир социальных отношений (п/п)*** |
| **Четверг** | 09.00-09.30 | Музыка |
| 09.40-10.10 | Физическое развитие - хореография |
|  |  |
| **16.00-16.30** | **Лепка/аппликация** |
| **Пятница** | 09.00-09.30 | Физическое развитие - хореография |
| 09.40-10.10 | Развитие речи (словарь) |
|  |  |
| **16.00-16.30** | Окружающий мир |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**Средне-старшей группы № 10 «Пчелки»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **Средняя группа** | | **Старшая группа** | | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** | ***Время*** | ***Образовательная область*** | |
| **Понедельник** | 09.00-09.20 | ЧХЛ | 09.00-09.25 | «Мир социальных отношений» п/п | |
| 09.35-09.55 | «Мир социальных отношений» п/п | 09.35-10.00 | ЧХЛ | |
| **16.25-16.50** | Физическая культура | | | |
| **Вторник** | 09.00-09.20 | Рисование | 09.00-09.25 | РЭМП п/п | |
| 09.35-09.55 | РЭМП п/п | 09.35-10.00 | Рисование | |
| **16.00-16.20** | **Экология** |  |  | |
| **Среда** | 09.00-09.25 | Музыка | | | |
| 09.35-09.55 | Кружок «Лего-конструирование» (п/п) | 09:35-10:00 | Обучение грамоте (1 раз в 2 недели) | Окружающий мир (ОБЖ) |
| 10.10-10.30 | Кружок «Лего-конструирование» (п/п) | 10.10-10.35 | Экология | |
| **16:00-16:25** | **Кружок детского художествен. творчества «Мастерилка»** | | | |
| **Четверг** | 09.00-09.20 | Развитие связной речи | 09:00-09:25 | Лепка/Аппликация | |
| 09.35-09.55 | Лепка/Аппликация | 09:35-10:00 | Развитие связной речи | |
| 11.30-11.55 | Физическая культура - на свежем воздухе | | | |
| **16:00-16:25** | **Физическая культура - хореография** | | | |
| **Пятница** | 09.50-09.30 | Развитие речи (словарь) | | | |
| 09.50-10.15 | Музыка | | | |
|  |  | | | |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**Подготовительной к школе группы № 12 «Знайки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** |  | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** |
| **Понедельник** | 09.00-09.30 | Кружок «Эрудит» п/п |
| 09.40-10.10 | Обучение грамоте п/п |
| 11.15-11.45 | Физическая культура - на свежем воздухе |
|  |  |
| **16.00-16.30** | **Лепка/Аппликация** |
| **Вторник** | 09.00-09.30 | РЭМП |
| 09.40-10.10 | Музыка |
| 10.20-10.50 | Физическое развитие - хореография |
|  |  |
| **15.50-16.20** | **Чтение художественной литературы** |
| **Среда** | 09.00-09.30 | Развитие речи (словарь) |
| 09.40-10.10 | Физическая культура |
| 10.20-10.50 | Рисование |
| **16.00-16.30** | **Окружающий мир** |
| **Четверг** | 09.00-09.30 | Экология |
| 09.40-10.10 | Музыка |
| 10.20-10.50 | Физическое развитие - хореография |
|  |  |
| **16.00-16.45** | **Кружок «Мастерилка»** |
| **Пятница** | 09.00-09.30 | *Мир социальных отношений п/п* |
| 09.40-10.10 | Развитие связной речи |
| 10.20-10.50 | **Рисование** |
|  |  |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**старшей группы № 13 «Ромашки»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** |  | | |
| ***Время*** | ***Образовательная область*** | |
| **Понедельник** | 09.00-09.25 | Развитие речи (словарь) | |
| 09.35-10.00 | Лепка/Аппликация | |
|  |  | |
|  |  | |
| **Вторник** | 09.00-09.25 | РЭМП п/п | |
| 09.35-10.00 | *Мир социальных отношений п/п* | |
| 10.10-10.35 | Физическая культура | |
|  |  | |
| **16.40-17.05** | Музыка | |
| **Среда** | 09.00-09.30 | Рисование | |
| 09.30-10.00 | Физическое развитие - хореография | |
|  |  | |
| **16.00-16.25** | **Развитие связной речи** | |
| **Четверг** | 09.00-09.25 | Обучение грамоте | Окружающий мир  (1 раз в 2 недели) |
| 09.40-10.10 | Экология | |
|  |  | |
| **16.40-17.05** | Музыка | |
| **Пятница** | 09.00-09.30 | Чтение художественной литературы | |
| 09.40-10.10 | **Кружок детского художествен. творчества «Мастерилка»** | |
| 10.50-11.15 | Физическая культура - на свежем воздухе | |
|  |  | |

**3.3.5. Циклограммы образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | | **Среда** | **Четверг** | | | **Пятница** |
| **Период** | **Содержание деятельности** | | | | | | | |
| Ежедневно в течение дня | Здоровьесберегающая деятельность: | | гимнастика для глаз (в игровой форме)  артикуляционная и пальчиковая гимнастика (в игровой форме)  оздоровительные процедуры | | | | | |
| 7.00 - 7.50 | * прием детей * беседа с родителями о самочувствии детей * ситуативные беседы с детьми о правилах поведения и общения, о правилах личной гигиены * формирование навыков самообслуживания * трудовые поручения детям по уходу за комнатными растениями (полив, опрыскивание) * слушание или исполнение музыкальных произведений бодрого характера (1-2 произведения) | | | | | | | |
| * наблюдение в уголке   природы   * беседа «Как я провел(а)   выходные»   * дидактические игры   по познавательному  развитию  игры по ЗКР   * индивидуальная работа | * игры на развитие памяти * дидактические игры по познавательному развитию * хороводные игры * индивидуальная работа | | * игры на развитие мышления * дидактические игры по ЗКР * «уроки вежливости и этикета» (решение проблемных ситуаций) * индивидуальная работа | * дидактические игры по развитию речи * игры на развитие воображения * игры по ПДД * индивидуальная работа | | * хороводные игры * игры на развитие мелкой моторики * дидактические игры по обучению грамоте * решение проблемных ситуаций по ОБЖ * индивидуальная работа | |
| 7.50 - 8.20/30 | * обсуждение с детьми плана текущего дня * утренняя гимнастика, ритмика | | | | | | | |
| 8.20/30 - 8.50 | **подготовка к завтраку, завтрак**   * трудовые поручения по сервировке стола * гигиенические процедуры * описание меню * ситуативные беседы о правилах личной гигиены и гигиенических процедурах, культуре принятия пищи | | | | | | | |
| 8.50/09.00 - 10.50/09.50 | **подготовка к ООД, ООД**   * трудовые поручения по подготовке рабочего места к ООД * игры, беседы, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, продуктивная деятельность и т.д. (в зависимости от содержания ООД) * динамические паузы между ООД * физкультминутки в процессе ООД малоподвижного характера | | | | | | | |
| 9.50 - 12.15 | **подготовка к прогулке**   * формирование умения помогать малышам в последовательном одевании * ситуативные беседы о правилах общения (обращение за помощью) * формирование навыков самообслуживания, закрепление навыков самообслуживания | | | | | | | |
| **Прогулка** *(в начале прогулки порядок видов деятельности зависит от расписания ООД)* | | | | | | | |
| * наблюдение * подвижные игры * игры с выносным материалом * сюжетно-ролевая игра * индивидуальные спортивные упражнения * труд в природе * самостоятельная деятельность (игровая, художественная, трудовая) * ситуативные беседы * решение проблемных ситуаций | * наблюдение * подвижные игры * игры с выносным материалом * сюжетно-ролевая игра * индивидуальные спортивные упражнения * трудовые поручения * самостоятельная деятельность (игровая, художественная, трудовая) * решение проблемных ситуаций * ситуативные беседы | | * наблюдение * подвижные игры * игры с выносным материалом * сюжетно-ролевая игра * индивидуальные спортивные упражнения * трудовые поручения * самостоятельная деятельность (игровая, художественная, трудовая) * решение проблемных ситуаций * ситуативные беседы | * экскурсия (целевая прогулка), которая включает: * наблюдение, * ситуативные беседы, * решение проблемных ситуаций * самостоятельная деятельность (игровая, художественная, трудовая) * трудовые поручения | | * наблюдение * подвижные игры * игры с выносным материалом * сюжетно-ролевая игра * индивидуальные спортивные упражнения * спортивные игры труд в природе * самостоятельная деятельность (игровая, художественная, трудовая) * ситуативные беседы | |
| 12.00 - 15.00 | **возвращение с прогулки**   * формирование навыков самообслуживания * ситуативные беседы о правилах общения   **подготовка к обеду, обед**   * гигиенические процедуры * трудовые поручения по сервировке стола * описание меню * ситуативные беседы о правилах личной гигиены и гигиенических процедурах, культуре принятия пищи   **подготовка ко сну, сон**   * формирование навыков самообслуживания * чтение произведений художественной литературы * слушание музыкальных произведений спокойного характера (1-2 произведения) | | | | | | | |
| 15.00 - 15.20 | **подъем после сна**   * гимнастика после сна * точечный массаж * воздушные и водные процедуры * формирование умения детей самостоятельно выполнять закаливающие процедуры | | | | | | | |
| 15.20- 16.00 | **подготовка к полднику, полдник**   * гигиенические процедуры * трудовые поручения по сервировке стола * описание меню * ситуативные беседы о правилах личной гигиены и гигиенических процедурах, культуре принятия пищи | | | | | | | |
| 15.30 - 17.00 | * музыкально-дидактические игры * творческая мастерская * сюжетно-ролевая игра * экспериментирование * индивидуальная работа * предварительная работа к ООД (дидактические игры), ООД * игры малой подвижности | * настольно-печатные игры * беседы * решение проблемных ситуаций * строительные игры * сюжетно-ролевая игра * чтение художественной литературы * индивидуальная работа * предварительная работа к ООД (дидактические игры), ООД * игры средней подвижности | | * чтение художественной литературы * сюжетно-ролевая игра * индивидуальная работа * дидактические игры по образовательной области «Познание» (Окружающий мир) * спортивное развлечение * предварительная работа к ООД (дидактические игры), ООД | * театрализованные игры * экспериментирование * сюжетно-ролевая игра * индивидуальная работа * музыкальное развлечение * предварительная работа к ООД (дидактические игры) ООД | * хозяйственно-бытовой труд * настольно-печатные игры * сюжетно-ролевая игра * индивидуальная работа * предварительная работа к ООД (дидактические игры), ООД * игры малой подвижности | | |
| 17.00/17.30 - 17.30/18.00 | **подготовка к ужину, ужин**   * гигиенические процедуры * трудовые поручения по сервировке стола * описание меню * ситуативные беседы о правилах личной гигиены и гигиенических процедурах, культуре принятия пищи | | | | | | | |
| 17.30 - 19.00 | **подготовка к прогулке**   * ситуативные беседы о правилах безопасного поведения и возможных травмирующих ситуациях на улице | | | | | | | |
| **прогулка** | | | | | | | |
| * наблюдение * игровая деятельность * индивидуальные спортивные упражнения * взаимодействие с родителями | * наблюдение * игровая деятельность * индивидуальные спортивные упражнения * взаимодействие с родителями | | * наблюдение * дидактические игры * игровая деятельность * индивидуальные спортивные упражнения * взаимодействие с родителями | * наблюдение * игровая деятельность * индивидуальные спортивные упражнения * взаимодействие с родителями | * наблюдение * игровая деятельность * индивидуальные спортивные упражнения * взаимодействие с родителями | | |

**3.3.6. Циклограмма игровой деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **2-3 года** | | **3-4 года** | | **4-5 лет** | | **5-6 лет** | | **6-7 лет** | |
| Время в режиме дня | Длитель-  ность | Время в режиме дня | Длитель  ность | Время в режиме дня | Длитель-  ность | Время в режиме дня | Длитель-  ность | Время в режиме дня | Длитель-  ность |
| Прием, осмотр, игры,  индивидуальная работа | 7.00-8.30 | 30мин | 7.00-8.30 | 50мин. | 7.00-8.10 | 30мин. | 7.00-8.20 | 40мин | 7.00-8.20 | 40мин |
| Утренняя  гимнастика | 8.10-8.20 | - | 8.10-8.20 | - | 7.50-8.00 | - | 8.00-8.10 | - | 8.00-8.10 | - |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | - | 8.30-9.00 | - | 8.10-8.40 | - | 8.20-8.50 | - | 8.20-8.50 | - |
| Игры, подготовка к ООД | 9.00-9.10 | 10мин. | 9.00-9.05 | - | 8.40-9.00 | 15мин. | 8.50-9.00 | 10мин. | 8.50-9.00 | 10мин. |
| ООД | 9.10-9.40 | - | 9.05-9.45 | - | 9.00-9.50 | - | 9.00-10.30 | - | 9.00-10.50 | - |
| Подготовка к прогулке,  прогулка | 9.40-11.40 | 40мин | 9.45-12.00 | 40мин. | 9.50-11.50 | 40мин. | 10.30-12.30 | 40мин. | 10.50-12.45 | 50мин. |
| Самостоятельная деятельность, игры | - | - | - | - | 11.50-12.10 | 20мин. | - | - | - | - |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.10 | - | 12.00-12.30 | - | 12.10-12.50 | - | 12.30-13.00 | - | 12.45-13.15 | - |
| Подготовка ко сну, сон | 12.10-15.00 | - | 12.30-15.00 | - | 12.50-15.00 | - | 13.00-15.00 | - | 13.15-15.00 | - |
| Подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.30 | - | 15.00-15.30 | - | 15.00-15.25 | - | 15.00-15.20 | - | 15.00-15.15 | - |
| Полдник | 15.30-16.00 | - | 15.30-16.00 | - | 15.25-15.55 | - | 15.20-15.45 | - | 15.15-15.30 | - |
| ООД,  развлечения,  кружки по интересам | 16.00-16.30 | - | 16.00-  16.40 | - | 15.40-16.30 | - | 15.40-16.30 | - | 15.40-16.30 | - |
| Самостоятельная деятельность, игры | 16.30-17.00 | 30мин. | 16.40-17.00 | 20мин. | 16.45-17.15 | 30мин. | 16.40-17.20 | 40мин | 16.40-17.30 | 50мин. |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.00-17.30 |  | 17.10-17.40 | - | 17.15-17.45 | - | 17.20-17.50 | - | 17.30-18.00 | - |
| Самостоятельная деятельность, игры | 17.30-17.50 | 20мин. | 17.40-18.00 | 20мин. | 17.45-18.00 | 15мин. | 17.50-18.00 | 10мин. | - | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.50-19.00 | 50мин. | 18.00-19.00 | 50мин. | 18.00-19.00 | 40мин. | 18.00-19.00 | 40мин. | 18.00-19.00 | 40мин. |
| Уход детей домой | 19.00 | - | 19.00 | - | 19.00 | - | 19.00 |  | 19.00 | - |
| Всего: | 3ч.00мин | | 3ч.00мин | | 3ч 10мин | | 3ч 00 мин. | | 3ч 10 мин. | |

**3.3.7. План физкультурно – профилактической работы**

**Цель:** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.

**Задачи:**

- совершенствование физического развития и подготовленности детей,

- формирование основ двигательной и гигиенической культуры,

- повышение защитных свойств организма и его сопротивляемости к заболеваниям.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разделы и направления работы** | **Мероприятия** | **Ответственный** | **Сроки** |
| Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в ДОУ | - Типовой режим дня по возрастным группам, реорганизованный с учетом оздоровления;  - индивидуальный режим дня (по показаниям);  - Коррекция учебной нагрузки (по показаниям); | Заместитель зав.  Медсестра | В течение года |
| Психологическое сопровождение развития | - Создание психологически комфортного климата в ДОУ;  - Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности;  - Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми;  - Организация комплексных мероприятий по музейной педагогике с психологическими упражнениями;  - Оздоровление через традиционные праздники;  - Диагностика совместно с родителями и коррекция развития (в том числе консультации родителей); | Педагог-психолог |  |
| Разнообразные формы организации режима двигательной активности ребенка | **1. Регламентированная деятельность:**  - утренняя гимнастика;  - физкультминутки;  - динамические переменки;  - физкультурная деятельность, в том числе с использованием футбольного мяча;  - остеопатическая и адаптационная гимнастика после сна.  **2.** **Частично регламентированная деятельность:**  - спортивные праздники;  - спортивные игры;  - подвижные игры на воздухе и в помещении;  - спортивные досуги;  - дни здоровья;  - ритмопластика и традиционная пластика и народные игры на прогулках;  - подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки и учетом исходного уровня здоровья и возможностей ребенка.  **3. Нерегламентированная** деятельность:  - самостоятельная двигательная деятельность детей | Старший воспитатель  Воспитатели  физинструктор | В течение года |
| Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни | - Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья;  - Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков интереса к физической активности;  - Формирование основ безопасности жизнедеятельности (физический и психический уровни); | Медсестра  Воспитатели | В течение года |
| Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение | **Закаливание естественными физическими факторами:**  - режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок;  - режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна;  - применение конвекторной очистки воздуха и фитоаэронизации в помещении групп, физкультурном зале, кабинетах;  - местные и общие воздушные ванны;  - свето-воздушные и солнечные ванны в весеннее-летний сезон, полоскание полости рта и горла водой комнатной температуры;  - фитотерапия;  - витаминопрофилактический комплекс;  - профилактика обострений хронической патологии;  **Диспансеризация:**  - два раза в год профилактические осмотры детей декретированных возрастных групп;  - семинары для родителей «Школа родителей». | Медсестра  Воспитатели | В течение года |
| Организация питания | - сбалансированное 5 разовое питание в соответствии с действующими натуральными нормами (группы с 12-ти часовым пребыванием);  - индивидуальное коррекционное питание в соответствии с соматической патологией;  - использование фильтров для очистки воды. |  | В течение года |

**3.3.8. Двигательный режим**

Дети дошкольного возраста в соответствии с СанПиН должны иметь возможность во время пребывания в ДОУ активно двигаться не менее 6-8 часов в неделю. Это требование реализуется в процессе НОД «Физическое развитие», утренней гимнастики, двигательных разминок, физкультминуток, на прогулке через организацию игр различной подвижности и т.д.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **2-3 года** | | **3-4 года** | | **4-5 лет** | | **5-6 лет** | | **6-7 лет** | |
| Время в режиме дня | Длитель-  ность | Время в режиме дня | Длитель  ность | Время в режиме дня | Длитель-  ность | Время в режиме дня | Длитель-  ность | Время в режиме дня | Длитель-  ность |
| Прием, осмотр, игры,  индивидуальная работа | 7.00-8.30 | 15мин | 7.00-8.30 | 10 мин. | 7.00-8.10 | 20 мин. | 7.00-8.20 | 20мин | 7.00-8.20 | 20мин |
| Утренняя  гимнастика | 8.10-8.20 | 5 мин | 8.10-8.20 | 10 мин | 7.50-8.00 | 10 мин | 8.00-8.10 | 10 мин | 8.00-8.10 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | - | 8.30-9.00 | - | 8.10-8.40 | - | 8.20-8.50 | - | 8.20-8.50 | - |
| Игры, подготовка к ООД | 9.00-9.10 | - | 9.00-9.05 | - | 8.40-9.00 | - | 8.50-9.00 | - | 8.50-9.00 | - |
| ООД | 9.10-9.40 | - | 9.05-9.45 | - | 9.00-9.50 | - | 9.00-10.30 | - | 9.00-10.50 | - |
| Подготовка к прогулке,  прогулка | 9.40-11.40 | 40мин | 9.45-12.00 | 40мин. | 9.50-11.50 | 40мин. | 10.30-12.30 | 40мин. | 10.50-12.45 | 50мин. |
| Самостоятельная деятельность, игры | - | - | - | - | 11.50-12.10 | - | - | - | - | - |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.10 | - | 12.00-12.30 | - | 12.10-12.50 | - | 12.30-13.00 | - | 12.45-13.15 | - |
| Подготовка ко сну, сон | 12.10-15.00 | - | 12.30-15.00 | - | 12.50-15.00 | - | 13.00-15.00 | - | 13.15-15.00 | - |
| Подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.30 | 5 мин. | 15.00-15.30 | 5 мин. | 15.00-15.25 | 5 мин. | 15.00-15.20 | 5 мин. | 15.00-15.15 | 5 мин. |
| Полдник | 15.30-16.00 | - | 15.30-16.00 | - | 15.25-15.55 | - | 15.20-15.45 | - | 15.15-15.30 | - |
| ООД,  развлечения,  кружки по интересам | 16.00-16.30 | - | 16.00-  16.40 | - | 15.40-16.30 | - | 15.40-16.30 | - | 15.40-16.30 | - |
| Самостоятельная деятельность, игры | 16.30-17.00 | 10мин. | 16.40-17.00 | 10мин. | 16.45-17.15 | 10мин. | 16.40-17.20 | 10мин | 16.40-17.30 | 10мин. |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.00-17.30 |  | 17.10-17.40 | - | 17.15-17.45 | - | 17.20-17.50 | - | 17.30-18.00 | - |
| Самостоятельная деятельность, игры | 17.30-17.50 | 10мин. | 17.40-18.00 | 15мин. | 17.45-18.00 | 10мин. | 17.50-18.00 | - | - | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.50-19.00 | 20мин. | 18.00-19.00 | 20мин. | 18.00-19.00 | 20мин. | 18.00-19.00 | 30мин. | 18.00-19.00 | 30мин. |
| Уход детей домой | 19.00 | - | 19.00 | - | 19.00 | - | 19.00 |  | 19.00 | - |
| Всего: | 1ч.45мин | | 1ч.50мин | | 1ч 55мин | | 1ч 55 мин. | | 1ч 55 мин. | |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Краткая**  **информационная справка** | | **Задачи** | **Группы** | **Подготовка к празднику** | **Форма**  **проведения праздника** |
| **Рекомендуемое время проведения праздника (события)**  **1 сентября**-**День знаний** | | | | | |
| 1 сентября – праздник начала нового учебного года. Официально был учрежден 1 сентября 1984 года. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников  . | | Формировать первичные представления и положительное отношение к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.).  Развивать интерес к приобретению знаний  Воспитывать уважение к труду учителя:  . | 2 младшая группа | -ситуативный разговор «для чего нужны школьные принадлежности?»;  - чтение художественной литературы;  - разучивание стихов о школе В. Берестов «Читалочка», З. Александрова «В школу» | - Участие в развлечении «День знаний», проводимого в ДОУ. |
| Средняя группа | -ситуативный разговор «для чего нужны школьные принадлежности?»;  - чтение художественной литературы: С.Маршак «Первый день календаря», А.Алексин «Первый день календаря»;  - разучивание стихов о школе В.Берестов «Читалочка», З.Александрова «В школу»  - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;  - мастерская«Подарок для первоклассника; |
| Старшая группа | - экскурсия в школу;  -сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей к 1 сентября);  - Д/игра «Собери портфель», «Отгадай загадку», «Режим дня школьника»;  - разучивание стихов о школеВ.Берестов «Читалочка», З.Александрова «В школу»  - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;  - слушание и исполнение песен Шаинского «Дважды два четыре»  - мастерская«Подарок для первоклассника; | - экскурсия в школу;  - участие в празднике «первого звонка в школе» (в т.ч. выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы) |
| Подготовительная группа | - экскурсия в школу;  -сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей к 1 сентября);  - экскурсия в школу «Как школа готовится к приему первоклассников»;  - Д/игра «Собери портфель», «Отгадай загадку», «Режим дня школьника»;  - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;  - слушание и исполнение песенШаинского «Дважды два четыре»  - создание коллекций (школьных принадлежностей) «Закладка», «Блокнот»;  - проектная деятельность«Скоро в школу мы пойдем» |
| Инструктор по физической культуре | - Д/игра «Собери портфель»; | - Участие в разработке и проведении «Дня знаний» в ДОУ;  - участие в проведении общего со школой мероприятия к Дню знаний. |
| Воспитатель ИЗО | - мастерская «Подарок для первоклассника;  - создание коллекций (школьных принадлежностей) «Закладка», «Блокнот»; |
| Музыкальные руководители | - слушание и исполнение песен Шаинского «Дважды два четыре» |
| Родители | - беседа «Как мы учились в школе»;  - чтение произведений на школьную тему;  - совместное участие в празднике «Первого звонка в школе»;  - участие в работе над проектом «Скоро в школу мы пойдём». |
| **27 сентября – День воспитателя** | | | | | |
| 27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». Идея этого праздника - помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период в жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность, и закладываются основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину. | | Формировать первичные представления и положительное отношение к труду работников детского сада.  Развивать интерес к профессии воспитателя.  Воспитывать любовь к детскому саду. | 2 младшая группа | - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;  - экскурсия по детскому саду;  - наблюдения за трудом помощника воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и др.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);  -- чтение художественной литературы;  - беседа «Моя любимая воспитательница»;  - слушание и исполнение песен про детский сад;  - мастерская «Поздравительная открытка»;  - развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.; | - день открытых дверей;  - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», и др.);  - модель детского сада («Детский сад моей мечты»);  - поздравительный концерт |
| Средняя группа | - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;  - экскурсия по детскому саду;  - наблюдения за трудом помощника воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и др.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);  -- чтение художественной литературы;  - беседа «Моя любимая воспитательница»;  - слушание и исполнение песен про детский сад;  - мастерская «Поздравительная открытка»;  - развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.;  - ситуативный разговор «Работники дошкольного образования»  - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.);  - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду. |
| Старшая группа | - ситуативный разговор «Работники дошкольного образования»  - проектная деятельность «Профессия – воспитатель!»  - наблюдения за трудом работников детского сада;  - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.);  - мастерская «Мой любимый детский сад»;  - сюжетно – ролевая игра «Детский сад»;  - игры-имитации «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем»,  - разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;  - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.  - чтение художественной литературы «Детский сад» А. Асеевой |
| Подготовительная группа | - ситуативный разговор «Работники дошкольного образования»  - проектная деятельность «Профессия – воспитатель!»  - наблюдения за трудом работников детского сада;  - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.);  - мастерская «Мой любимый детский сад»;  - сюжетно – ролевая игра «Детский сад»;  - игры-имитации «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем»,  - разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;  - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.  - чтение художественной литературы «Детский сад» А. Асеевой |
|  |
| Инструктор по физической культуре | - тематические экскурсии в физкультурный зал;  - игры-имитации «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем», |  |
| Воспитатель ИЗО | - мастерская «Поздравительная открытка»;  - тематические экскурсии в изостудию;  - мастерская «Мой любимый детский сад»;  - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад», и др.); |
| Музыкальные руководители | - слушание и исполнение песен «про детский сад»;  - тематические экскурсии в музыкальный зал;  - разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;  - поздравительный концерт. |
| **3 неделя октября – Осенний праздник** | | | | | |
| С сентября по декабрь идёт календарная осень. Замечательное время года осень. Бывает ранняя и поздняя осень. | | Формировать и закреплять знания о сезонных изменениях в природе осенью.  Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).  Воспитывать бережное отношение к природе. | 2 младшая группа | - НОД о признаках осени;  - чтение художественных произведений об осени;  - заучивание стихов и песен;  - наблюдение в природе;  - выставка рисунков «Во саду ли, в огороде». | - Совместная (родители и дети) выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»;  - выставка рисунков «Во саду ли, в огороде» - младшие группы;  -выставка-презентация «Осень – чудная пора»;  - проект «Осень золото роняет»;  - праздник осени со 2 младшей группы;  - кукольный спектакль на тему осени (1 младшая группа);  - день здоровья «Если хочешь быть здоров». |
| Средняя группа | - НОД о признаках осени;  - чтение художественных произведений об осени;  - заучивание стихов и песен;  - наблюдение в природе;  - экскурсии;  - изготовление поделок из природного материала;  - рассматривание картин;  -выставка рисунков «Во саду ли, в огороде». |
| Старшая группа | - НОД о признаках осени;  - чтение художественных произведений об осени;  - заучивание стихов и песен;  - наблюдение в природе;  - экскурсии;  - изготовление поделок из природного материала;  - рассматривание картин;  -выставка-презентация «Осень – чудная пора». |
| Подготовительная группа | - НОД о признаках осени;  - чтение художественных произведений об осени;  - заучивание стихов и песен;  - наблюдение в природе;  - экскурсии;  - изготовление поделок из природного материала;  - рассматривание картин;  - выставка-презентация «Осень – чудная пора»  - проект «Осень золото роняет». |
| Родители | - Совместная (родители и дети) выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»;  - участие в дне здоровья «Если хочешь быть здоров»;  - участие в проекте «Осень золото роняет». |
| Инструктор по физической культуре | - день здоровья «Если хочешь быть здоров» |
| Воспитатель ИЗО | - Совместная (родители и дети) выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»;  - выставка рисунков «Во саду ли, в огороде» - младшие группы;  -выставка-презентация «Осень – чудная пора»; |
| Музыкальные руководители | - праздник осени со 2 младшей группы;  - кукольный спектакль на тему осени (1 младшая группа); |
| **1 неделя ноября - День народного единства (дружбы)** | | | | | |
| 4 ноября – день Казанской иконы Божьей Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божиьй Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции. | | Формировать первичные ценностные представления о России как о многонациональной, но единой стране.  Закрепить понятие «Дружба».  Воспитывать уважение к людям разных национальностей. дружеские отношения между детьми. | 2 младшая группа | - чтение сказок разных народов «Пых», «Рукавичка», «Кукушка», «Айога»;  - подвижные игры народов России. | - фольклорный праздник;  - спортивное развлечение (подвижные игры народов России);  - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.).  - проектная деятельность («Путешествие по карте России»); |
| Средняя группа | - чтение художественной литературы Е. Осетров «Откуда Москва пошла»;  -- беседа «Народы России»;  - создание альбомов (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»; |
| Старшая группа | - беседа «Народы России»;  - чтение художественной литературы Е.Осетров «Твой Кремль», «Откуда Москва пошла»  - разучивание Н. Майданник «День народного единства»  - игры-драматизации «Пых», «Теремок»  - подвижные игры народов России «Хейро», «Перепрыгни через нарты»;  - рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций;  - ситуации морального выбора;  - создание альбомов (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»;  - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация);  - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России. |
| Подготовительная группа | - беседа «Народы России»;  - чтение художественной литературы Е.Осетров «Твой Кремль», «Откуда Москва пошла»  - разучивание Н. Майданник «День народного единства»  - подвижные игры народов России «Хейро», «Перепрыгни через нарты»;  - рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций;  - ситуации морального выбора;  - проектная деятельность («Путешествие по карте России»);  - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация);  - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России. |
| Родители | - участие в фольклорном празднике;  - участие в спортивном развлечении (подвижные игры народов России);  - помощь в оформлении выставки рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.). |
| Инструктор по физической культуре | - подвижные игры народов России «Хейро», «Перепрыгни через нарты»;  - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); |
| Воспитатель ИЗО | - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация);  - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.). |
| Музыкальные руководители | - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России;  - фольклорный праздник. |
| **4 неделя ноября – День матери** | | | | | |
| Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку. | | Формировать ценностное отношение к труду матери.  Развивать желание порадовать её.  Воспитать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней: | 2 младшая группа | - сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»;  - игровые и ситуативные разговоры с детьми «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» ;  - чтение художественной литературы Е.Благинина «Посидим в тишине»  - разучивание стихов Я Аким «Мама, так тебя люблю…», Е.Благинина «Вот какая мама»;  - просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка»;  - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; | - конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье…»;  - выставки рисунков («Моя мама»);  - спортивное развлечение «Мамочка моя в спорте вместе ты и я»;  - праздничный концерт для мам.  - проектная деятельность «Как моя мама стала большой»; |
| Средняя группа | - сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»;  - игровые и ситуативные разговоры с детьми «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше»;  - чтение художественной литературы Е.Благинина «Посидим в тишине»;  - разучивание стихов Я Аким «;Мама, так тебя люблю…», Е.Благинина «Вот какая мама»;  - просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка»;  - слушание и исполнение музыки (песен) о маме;  - разучивание танцев для мам;  - выполнение рисунков для выставки («Моя мама»); |
| Старшая группа | - сюжетно-ролевая игра «Семья»;  - организация фотовыставки портретов «Моя мама»;  - проектная деятельность «Как моя мама стала большой»;  - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;  - подвижные игры «Найди пару», «Совушка», «Ловишки с мячом»;  - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;  - игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.);  - ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.п.);  - выполнение рисунков для выставки («Моя мама»); |
|  | Подготовительная группа | - сюжетно-ролевая игра «Семья»;  - организация фотовыставки портретов «Моя мама»;  - проектная деятельность «Как моя мама стала большой»;  - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;  - подвижные игры «Найди пару», «Совушка», «Ловишки с мячом»;  - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;  - игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.);  - ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.п.);  - выполнение рисунков для выставки («Моя мама»);  - театрализация «Школа Вежливости» |
| Родители | - Присутствовать на конкурсе чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье…»;  - принять участие в выставке рисунков («Моя мама»);  - участие в спортивном развлечении «Мамочка моя в спорте вместе ты и я»;  - участие в проектной деятельности «Как моя мама стала большой»;  - присутствие мам на праздничном концерте. |
| Инструктор по физической культуре | - спортивное развлечение «Мамочка моя в спорте вместе ты и я»;  - подвижные игры «Найди пару», «Совушка», «Ловишки с мячом»; |
| Воспитатель ИЗО | - организация фотовыставки портретов «Моя мама»;  - выставка рисунков («Моя мама»); |
| Музыкальные руководители | - театрализация «Школа Вежливости»  - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам для старших групп;  - слушание и исполнение музыки (песен) о маме для мл.групп;  - разучивание танцев для мам для мл.групп;  - праздничный концерт для мам. |
| **3 - 4 неделя декабря – Новый год** | | | | |
| Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо  1 сентября. | Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.  Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм проведения праздника).  В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность». | 2 младшая группа | - рассказ «Лапландия – родина Деда Мороза»,  - мастерская «Наша елка высока»;  - разучивание песенок новогодней тематики;  - заучивание стихотворений Е.Ильина «Наша елка»»  - посещение выставки «Новый год на порог». | - новогодний утренник;  - карнавал;  - костюмированный бал.;  - Выставка ДОУ«Новый год на порог»  - проектная деятельность «Деды Морозы разных стран»; |
| Средняя группа | - рассказ «Лапландия – родина Деда Мороза»,  - мастерская «Наша елка высока»;  - разучивание песенок новогодней тематики ;  - заучивание стихотворений Е.Ильина «Наша елка»»  - посещение выставки «Новый год на порог». |
| Старшая группа | - разучивание стихов, С.Есенин «Поет зима – аукает…», Некрасов «Не ветер бушует над бором»;  - разгадывание загадок;  - инсценировка новогодней сказки «Госпожа метелица ».  - ситуативный разговор «осторожным будь дружок»  - Чтение художественной литературы «Морозка», «Двенадцать месяцев»и.т.д.  - Конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам Новогодних сказок.  - мастерская «Гостиная Деда Мороза» |
| Подготовительная группа | - разучивание стихов, С.Есенин «Поет зима – аукает…», Некрасов «Не ветер бушует над бором»;  - разгадывание загадок;  - проектная деятельность «Деды Морозы разных стран»;  - ситуативный разговор «осторожным будь дружок»  - Чтение художественной литературы «Морозка», «Двенадцать месяцев»и т.д.  - Конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам Новогодних сказок.  - мастерская «Гостиная Деда Мороза» |
| Родители | - помощь в работе над проектной деятельностью «Деды Морозы разных стран»;  - работа в мастерской «Гостиная Деда Мороза»  - Помощь в строительстве и оформлении зимнего городка. |
| Инструктор по физической культуре | - участие в виде персонажей на новогодних утренниках. |
| Воспитатель ИЗО | - мастерская «Гостиная Деда Мороза»;  - оформление выставки «Новый год на порог» |
| Музыкальные руководители | - разучивание песенок новогодней тематики;  - новогодний утренник;  - карнавал;  - костюмированный бал.; |
| **2 неделя января – Рождество, русский народный праздник** | | | | |
| Рождество  Русский народный праздник – Рождество- день рождения Иисуса Христа. Рождество веселый праздник. Он сопровождается колядками, хождением со звездой и ряженьем. На Рождество елку игрушками, звездочками сделанными своими руками. Угощаются –маленькими булочками в виде фигурок домашних животных (колядками, козюльками) | Формировать представление детей о празднике, народных традициях  -украшают елку звездочками, сделанными своими руками;  -разучивают колядки;  -знакомятся с рождественской атрибутикой | 2 младшая группа | - беседа «Семейный праздник»;  - чтение художественной литературы р.н.с. «Зимовье зверей»;  - конструирование «Елка». | - Выставка рисунков, поделок к Рождеству.  - Проводится праздник  «Колядки». |
| Средняя группа | - беседа «Семейный праздник»;  - чтение художественной литературы р.н.с. «Зимовье зверей»;  - конструирование «Елка». |
| Старшая группа | - беседа «Колядки», «Как отмечается Рождество в разных странах»  - разучивание колядок, песен.  - мастерская «Рождественская звезда» (\по изготовлению костюмов, игрушек сделанных своими руками).  - подвижные игры с музыкальным сопровождением;  - придумывание движений под музыку.  - составление альбома (фото, рисунков) «Рождество». |
| Подготовительная группа | - беседа «Колядки», «Как отмечается Рождество в разных странах»  - разучивание колядок, песен.  - мастерская «Рождественская звезда» (\по изготовлению костюмов, игрушек сделанных своими руками).  - подвижные игры с музыкальным сопровождением;  - придумывание движений под музыку.  - составление альбома (фото, рисунков) «Рождество». |
| Родители | - составление альбома (фото, рисунков) «Рождество».  - участие в празднике «Колядки». |
| Инструктор по физической культуре | - подвижные игры с музыкальным сопровождением;  - придумывание движений под музыку. |
| Воспитатель ИЗО | - мастерская «Рождественская звезда» (\по изготовлению костюмов, игрушек сделанных своими руками).  - оформление выставки рисунков, поделок к Рождеству. |
| Музыкальные руководители | - подвижные игры с музыкальным сопровождением;  - разучивание колядок, песен.  - Проводится праздник «Колядки». |
| **3 неделя февраля – День защитника Отечества** | | | | |
| Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова. | Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества:  Развивать чувство патриотизма в детях. | 2 младшая группа | - сюжетно-ролевая игра «Семья»;  - беседа «Мы гордимся нашими отцами»;  - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;  - чтение художественной литературы С.Маршак «Мы военные», А.Бродский «Мой брат», сказка «Храбрец – молодец»;  - разучивание стихов И.Кульская «О брате»;  - мастерская «Армейский магазин»  - слушание и исполнение «военных» песен; | - развлечение (с участием пап);  - музыкально-театрализованный досуг;  - выставка макетов военной техники |
| Средняя группа | - сюжетно-ролевая игра «Семья»;  - беседа «Мы гордимся нашими отцами»;  - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;  - чтение художественной литературы С.Маршак «Мы военные», А.Бродский «Мой брат», сказка «Храбрец – молодец»;  - разучивание стихов И.Кульская «О брате» ;  - мастерская «Армейский магазин»  - слушание и исполнение «военных» песен; |
| Старшая группа | - подвижные игры «Моряки», «Бравые солдаты», «Наездники»;  - сюжетно-ролевые игры «Пограничники», «Моряки»;  - создание коллекции военной техники;  - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен,;  - проектная деятельность «Юные защитники»  - викторина «Служу России»;  - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.);  - отгадывание и загадок;  - развлечение «День защитника Отечества»;  - мастерская «Армейская звезда» |
| Подготовительная группа | - подвижные игры «Моряки», «Бравые солдаты», «Наездники»;  - сюжетно-ролевые игры «Пограничники», «Моряки»;  - создание коллекции военной техники;  - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен;  - проектная деятельность «Юные защитники»  - викторина «Служу России»;  - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.);  - отгадывание и загадок;  - развлечение «День защитника Отечества»;  - мастерская «Армейская звезда» |
| Родители | - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.);  - участие в развлечении «День защитника Отечества»; |
| Инструктор по физической культуре | - подвижные игры «Моряки», «Бравые солдаты», «Наездники»;  - развлечение «День защитника Отечества»; |
| Воспитатель ИЗО | - помощь в организации мастерской «Армейская звезда»;  - организация выставки макетов военной техники |
| Музыкальные руководители | - слушание и исполнение «военных» песен;  - развлечение «День защитника Отечества»; |
| **1 неделя марта – Женский день** | | | | |
| Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты - хранительницы домашнего очага. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня». | Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них | 2 младшая группа | - чтение художественной литературы В. Берестов «Курица с цыплятами», П.Косяков «Все она», ШПерро «Красная шапочка»  - беседа «Уважаем бабушек»  - слушание музыкальных произведений М. Раухвергер «Колыбельная», П.Чайковский «Мама»;  - музыкальная дидактическая игра «Мама и детки», «Птицы и птенчики»;  - просмотр мультфильма «Почему бабушка так поступила» | - выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»;  - развлечение «Посиделки с мамами» |
| Средняя группа | - чтение художественной литературы В. Берестов«Курица с цыплятами», П.Косяков «Все она», Ш.Перро «Красная шапочка»  - беседа «Уважаем бабушек»  - слушание музыкальных произведений М.Раухвергер «Колыбельная», П.Чайковский «Мама»;  - музыкальная дидактическая игра «Мама и детки», «Птицы и птенчики»;  - просмотр мультфильма «Почему бабушка так поступила» |
| Старшая группа | - мастерская «Весенний букет»  - выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»;  - развлечение «Посиделки с мамами»  - сюжетно-ролевые игры «Дочки – матери»;  - чтение художественной литературы М.Цветаева «У кроватки», А.Толстой «Хаврошечка»  - слушание музыкальных произведений Г.Свиридов «Колыбельная», В.Моцарт «Колыбельная»  -- музыкальные дидактические игры «Где мои детки», «Музыкальные загадки» |
| Подготовительная группа | - мастерская «Весенний букет»  - выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»;  - развлечение «Посиделки с мамами»  - сюжетно-ролевые игры «Дочки – матери»;  - чтение художественной литературы М.Цветаева «У кроватки», А.Толстой «Хаврошечка»  - слушание музыкальных произведений Г.Свиридов «Колыбельная», В.Моцарт «Колыбельная»  -- музыкальные дидактические игры «Где мои детки», «Музыкальные загадки» |
| Родители | - участие в развлечении «Посиделки с мамами» |
| Инструктор по физической культуре | - музыкальная дидактическая игра «Мама и детки», «Птицы и птенчики»; |
| Воспитатель ИЗО | - выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»; |
| Музыкальные руководители | - слушание музыкальных произведений М. Раухвергер «Колыбельная», П.Чайковский «Мама»;  - музыкальная дидактическая игра «Мама и детки», «Птицы и птенчики»;  - Утренник посвященный международному женскому дню |
| **5 неделя марта – Книжкина неделя – Международный день детской книги** | | | | |
| Начиная с 1967 года 2 апреля, в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена, весь мир отмечает Международный день детской книги, подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений Земли. | Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге: | 2 младшая группа | - сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»;  - чтение художественной литературы Ш.Перро «Красная шапочка», В.Гауф «Карлик Нос»;  - Мастерская «Рукам работать – сердцу радость»;  - беседа «А у книжки именины»;  - знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска и др.);  - знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника;  - развивающие игры «Собери и угадай, «Русские народные сказки»; | - выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей);  - сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»;  - экскурсия в библиотеку;  - встреча с детским писателем, художником-иллюстратором. |
| Средняя группа | - сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»;  - чтение художественной литературы Ш.Перро «Красная шапочка», В.Гауф «Карлик Нос»;  - Мастерская «Рукам работать – сердцу радость»;  - беседа «А у книжки именины»;  - знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска и др.);  - знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника;  - развивающие игры «Собери и угадай, «Русские народные сказки»; |
| Старшая группа | - сюжетно-ролевые игры «Библиотека»;  - экскурсия в библиотеку, книжный магазин;  - знакомство с букварями, азбуками;  - выставка «Ребятишкины книжки»(совместно с родителями»  - проектная деятельность «История создания книги»;  - рассказы детей «Расскажи свою любимую книгу»  - «Книжкина больница»(ремонт книг);  - слушание музыки по мотивам литературных сюжетов;  - литературная викторина «Любимые сказки». |
| Подготовительная группа | - сюжетно-ролевые игры «Библиотека»;  - экскурсия в библиотеку, книжный магазин;  - знакомство с букварями, азбуками;  - выставка «Ребятишкины книжки»(совместно с родителями»  - проектная деятельность «История создания книги»;  - рассказы детей «Расскажи свою любимую книгу»  - «Книжкина больница»(ремонт книг);  - слушание музыки по мотивам литературных сюжетов;  - литературная викторина «Любимые сказки». |
| Родители | - выставка «Ребятишкины книжки»(совместно с родителями»  - помощь в работе над проектной деятельностью «История создания книги»; |
| Инструктор по физической культуре | Помощь в организации экскурсии в библиотеку. |
| Воспитатель ИЗО | - выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); |
| Музыкальные руководители | - слушание музыки по мотивам литературных сюжетов; |
| **1 неделя апреля – День космонавтики** | | | | |
| 12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов.  Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса.  С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики. | Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей: | 2 младшая группа | - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки;  - мастерская «Полет в космос»  - беседы, рассказы воспитателя по теме праздника;  - рассматривание фотографий, иллюстраций и др. | - просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.);  - беседа о первом космонавте;  - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»;  - конструирование ракеты  - проектная деятельность «Марсианская ржавчина» |
| Средняя группа | - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки;  - мастерская «Полет в космос»  - беседы, рассказы воспитателя по теме праздника;  - рассматривание фотографий, иллюстраций и др. |
| Старшая группа | - сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция);  - проектная деятельность «Марсианская ржавчина»  - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки;  - мастерская «Конструкторское бюро»;  - создание альбома «Звездное небо»  -беседы, рассказы воспитателя (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д.Циолковском, С.П.Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.);  - творческое рассказывание детей на тему «Полет на Луну»;  - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.  - разучивание считалки «Планеты»  - чтение научно – популярной литературы для детей |
| Подготовительная группа | - сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция);  - проектная деятельность «Марсианская ржавчина»  - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки;  - мастерская «Конструкторское бюро»;  - создание альбома «Звездное небо»  -беседы, рассказы воспитателя (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д.Циолковском, С.П.Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.);  - творческое рассказывание детей на тему «Полет на Луну»;  - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.  - разучивание считалки «Планеты»  - чтение научно – популярной литературы для детей |
| Родители | - работа над проектом «Марсианская ржавчина» |
| Инструктор по физической культуре | - помощь в работе над проектом «Марсианская ржавчина» |
| Воспитатель ИЗО | - помощь в работе мастерской «Конструкторское бюро»; |
| Музыкальные руководители | - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; |
| **3 неделя апреля – Весенний праздник** | | | | |
| Праздник весны и труда традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с восприятием общего праздника всех трудящихся россиян. | Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Закрепление понятия весна и всё, что с ней связано. Создание «весеннего» настроения: | 2 младшая группа | - посадка огорода в группе;  - слушание музыки о весне Вивальди «Весна»;  - разучивание стихотворения С.Маршак «Ландыш», С.Прокофьев «Ласточка»;  - чтение художественной литературы Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться», Е.Серов «Береза», А. Плещеев «Весна»;  - знакомство с пословицами и поговорками о труде; | - «трудовой десант» (уборка территории);  - природоохранная (экологическая) акция;  - музыкальное развлечение «Весна красна»;  - беседа о профессиях. |
| Средняя группа | - посадка огорода в группе;  - слушание музыки о весне Вивальди «Весна»;  - разучивание стихотворения С.Маршак «Ландыш», С.Прокофьев «Ласточка»;  - чтение художественной литературы Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться», Е.Серов «Береза», А. Плещеев «Весна»;  - знакомство с пословицами и поговорками о труде; |
| Старшая группа | - слушание музыки П.Чайковского «Весною»;  - чтение художественной литературы А.Майков «Медведь проснулся», Некрасов «Дед Мороз и зайцы», Г.Ладонщиков «Весна»;  - знакомство с пословицами и поговорками о труде;  - создание альбома «Профессии»;  - мастерская «Трудись – не ленись»  - посадка огорода в группе; |
| Подготовительная группа | - посадка огорода в группе;  - слушание музыки П.Чайковского «Весною»;  - чтение художественной литературы А.Майков «Медведь проснулся», Некрасов «Дед Мороз и зайцы», Г.Ладонщиков «Весна»;  - знакомство с пословицами и поговорками о труде;  - создание альбома «Профессии»;  - мастерская «Трудись – не ленись» |
| Родители | - «трудовой десант» (уборка территории);  - участие в музыкальном развлечении «Весна красна»; |
| Инструктор по физической культуре | - личный пример в «трудовом десанте» (уборка территории); |
| Воспитатель ИЗО | - организация природоохранной (экологической) акции; |
| Музыкальные руководители | - слушание музыки о весне Вивальди «Весна»;  - музыкальное развлечение «Весна красна»; |
| **1 неделя мая – День победы** | | | | |
| 9 мая - День Победы Советского Союза над фашистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. был и остается одним из самых почитаемых праздников в странах бывшего Советского Союза.  По традиции в День Победы встречаются фронтовики, возлагаются венки к памятникам Славы и воинской доблести, гремит праздничный салют. | Формировать знания о празднике, патриотические чувства у детей | 2 младшая группа | -рассматривание иллюстраций «военная техника»;  - подвижные игры «Самолеты», «Цветные автомобили»;  - слушание «военных» и патриотических песен;  - просмотр видеоролика «Парад Победы» | - Экскурсия к памятнику неизвестного солдата, возложение цветов.  -спортивное развлечение «Мы победители»;  - Встреча с ветеранами.  - Концерт посвященный  Дню победы |
| Средняя группа | -рассматривание иллюстраций «военная техника»;  - подвижные «Самолеты», «Цветные автомобили»;  - слушание «военных» и патриотических песен;  - просмотр видеоролика «Парад Победы» |
| Старшая группа | -спортивное развлечение «Мы победители»;  - сюжетно-ролевые игры «Моряки», «На заставе»;  - выставка военной техники;  - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен «Катюше», «День Победы»,  - макетирование «Военная техника»;  - рассказы из личного опыта «Мой дедушка ветеран»;  - мастерская «Георгиевская ленточка»  - встреча с ветеранами.  - чтение художественной литературы «Т. Белозеров «Майский праздник. День Победы», Е. Благинина «Шинель» |
| Подготовительная группа | -спортивное развлечение «Мы победители»;  - сюжетно-ролевые игры «Моряки», «На заставе»;  - выставка военной техники;  - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен «Катюше», «День Победы»,  - макетирование «Военная техника»;  - рассказы из личного опыта «Мой дедушка ветеран»;  - мастерская «Георгиевская ленточка»  - встреча с ветеранами.  - чтение художественной литературы «Т. Белозеров «Майский праздник. День Победы», Е. Благинина «Шинель» |
| Родители | - участие в спортивном развлечении «Мы победители»;  - рассказы из личного опыта «Мой дедушка ветеран»; |
| Инструктор по физической культуре | - подвижные игры «Самолеты», «Цветные автомобили»;  -спортивное развлечение «Мы победители»; |
| Воспитатель ИЗО | - мастерская «Георгиевская ленточка» |
| Музыкальные руководители | - слушание «военных» и патриотических песен мл.гр.;  - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен «Катюше», «День Победы» ст. гр., |
| **4 неделя мая – Азбука безопасности** | | | | |
| Сегодня сохранение и укрепление здоровья детей одна из главных стратегических задач развития страны. Она регламентируется и обеспечивается такими нормативно – правовыми документами, как Закон РФ «Об образовании»(ст.51), «О санитарно- эпидемиологическом благополучии населения», а также Указами Президента России «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения Российской Федерации», «Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в Российской Федерации» и др.. | Закрепить и уточнить представления детей о правилах дорожного движения, пожарной безопасности и предметах, угрожающих жизни и здоровью детей. Формировать элементарные правила безопасного поведения. | 2 младшая группа | - дидактические игры: «Что такое хорошо а, что такое плохо»; «Лото осторожностей»; «Внимание дорога».  - сюжетно-ролевая игра «Автобус»,  - беседы по теме: «Один на улице, или безопасная прогулка»;  --отгадывание загадок;  - чтение художественной литературы Т.Попова «Как человек с огнем подружился», С.Михалков «Пожар», «Саламандра - повелительница огня», Е.Пермяк «Как огонь воду замуж взял»,  - развивающие игры «Знаки на дорогах»; | - театральное представление «Чтоб не ссориться с огнем»;  - экскурсия в пожарную часть;  - Развлечение «Смешарики в чужом городе»;  - Викторина «Путешествие в страну дорожных знаков» |
| Средняя группа | - дидактические игры: «Что такое хорошо а, что такое плохо»; «Лото осторожностей»; «Внимание дорога».  - сюжетно-ролевая игра «Автобус»,  - беседы по теме: «Один на улице, или безопасная прогулка»;  --отгадывание загадок;  - чтение художественной литературы Т.Попова «Как человек с огнем подружился», С.Михалков «Пожар», «Саламандра - повелительница огня», Е.Пермяк «Как огонь воду замуж взял»,  - развивающие игры «Знаки на дорогах»; |
| Старшая группа | - сюжетно-ролевые игры, «Спасатели», «ГБДД», «Поездка на машине (на велосипеде)»;  - экскурсия в пожарную часть;  -беседы по теме: знания правил дорожного движения; Чтобы не было пожара; Как избежать неприятностей на воде и на природе; Как избежать неприятностей дома; - пословицы и поговорки о беде, добре и зле.  - чтение художественной литературы Л.Толстой «Гроза», Н. Калинина «Как Сашу обожгла крапива»,Е.Харинская «Спичка – невеличка»,«Огонь-камень», Г.Х.Андерсен «Огниво». |
| Подготовительная группа | - сюжетно-ролевые игры, «Спасатели», «ГБДД», «Поездка на машине (на велосипеде)»;  - экскурсия в пожарную часть;  -беседы по теме: знания правил дорожного движения; Чтобы не было пожара; Как избежать неприятностей на воде и на природе; Как избежать неприятностей дома; - пословицы и поговорки о беде, добре и зле.  - чтение художественной Л.Толстой «Гроза», Н.Калинина «Как Сашу обожгла крапива»,Е.Харинская «Спичка – невеличка»,«Огонь-камень», Г.Х.Андерсен «Огниво». |  |
| Родители | - участие в развлечении «Смешарики в чужом городе»;  - помощь в экскурсии в пожарную часть. |
| Инструктор по физической культуре | - Развлечение «Смешарики в чужом городе»; |
| Воспитатель ИЗО | - Развлечение «Смешарики в чужом городе»; |
| Музыкальные руководители | - Развлечение «Смешарики в чужом городе»;  - театральное представление «Чтоб не ссориться с огнем»; |

**3.4.1. Комплексно-тематическое планирование**

**Примерная сетка комплексно-тематического планирования образовательного процесса в младшем возрасте**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Недели** | **I младшая группа (2-3 лет)** | |  | **II младшая группа (3-4 года)** |
| **Тема** | **Цель** | **Тема** | **Цель** |
| **Сентябрь** | 1 | «Я в детском саду»  (мониторинг) | Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом, ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | «Я в детском саду»  (мониторинг) | Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду; развивать представления детей о детском саде как ближайшем социокультурном окружении: о сотрудниках детского сада, предметном окружении, о правилах поведения в детском саду; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, между детьми и сотрудниками детского сада; способствовать установлению эмоционального контакта, формированию мотивации на взаимодействие путём вовлечения детей в совместную деятельность. |
| 2 | Азбука безопасности  (мониторинг) | Знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно - нельзя», «опасно», «громко - тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой. | Азбука безопасности  (мониторинг) | Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице и в группе детского сада; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; познакомить с элементарными правилами безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания, с игрушками в группе и на улице, с ситуациями, угрожающими здоровью; обучать способам, как позвать взрослого на помощь в опасных для здоровья и жизни ситуациях. |
| 3 | Времена года: Золотая Осень | Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. | Времена года: Золотая Осень | Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их внешнем виде, форме, величине, цвете; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; знакомить с разными способами обследования (погладить, надавить, понюхать, обвести пальцем контур); стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, обонятельного, осязательного, вкусового; развивать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы. |
| 4 | Неделя игры и игрушки | Определение понятия «игрушки», изучение названий, отличительных особенностей, знакомство со способами игр. Развитие интереса к игровым действиям сверстников. Формирование умения играть рядом, не мешая друг другу. Развитие умения играть вместе со сверстниками. Формирование умения выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Формирование начальных навыков ролевого поведения. | Неделя игры и игрушки | Обогащать представления детей о доступном ребёнку мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; учить принимать игровую задачу; формировать умение играть сообща, делиться игрушками; побуждать к положительным действиям и поступкам по отношению к сверстникам; развивать у детей любознательность, целенаправленность восприятия и эмоциональную отзывчивость. |
| 5 | Мир вокруг нас – лес | Формирование первичных естественно-научных представлений детей о деревьях и кустарниках, как части живой природы и их строении. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. | Мир вокруг нас – лес | Расширение первичных естественно-научных представлений детей о деревьях и кустарниках, как части живой природы и их строении. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. |
| **Октябрь** | 1 | Мир вокруг нас - наши домашние питомцы (домашние птицы, животные и их детеныши) | Формировать у детей представление о домашних животных, птицах; их детёныше; их внешнем виде, питании, особенностях образа жизни. Учить узнавать и называть домашних животных и их детенышей. Воспитывать доброжелательность. | Мир вокруг нас - наши домашние питомцы (домашние птицы, животные и их детеныши) | Уточнить и расширить знания детей о «домашних питомцах» - животные, птицы, прирученные человеком; их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках; закрепить правила безопасного поведения при общении с животным, стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным и птицам; содействовать накоплению ребёнком личного опыта познания окружающего мира и чувственного контакта с ним. |
| 2 | Мир вокруг нас - дикие животные и их детеныши | Формировать у детей представление о диких животных и их детенышах. Определение характерных особенностей диких животных и их детенышей. Упражнять детей в умении различать диких и домашних животных. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать заботливое отношение к животным. | Мир вокруг нас - дикие животные и их детеныши | Обогащать представления детей о диких животных и их детенышах, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, что и как едят, какие звуки издают, где живут; воспитывать интерес и любовь к природе и животным. |
| 3 | В мире людей – мой мир | Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знания своего имени, имен членов семьи. Формировать навыки называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что такое плохо и что такое хорошо; начальных представлений о здоровом образе жизни | В мире людей – мой мир | Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида и строения человека, эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей; формировать интерес к изучению себя, своих возможностей; помогать в освоении способов взаимодействия с людьми; воспитывать доброжелательное отношение к людям. |
| 4 | Страна и город, в которых я живу | Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении. Знакомить детей с родным городом, его объектами: дом, детский сад, магазин, поликлиника. | Страна и город, в которых я живу | Дать элементарные представления о родном городе и о родной стране; подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин; воспитывать любовь к родному городу и родной стране. |
| **Ноябрь** | 1 | Мой дом, мебель. Умные помощники - бытовые приборы | Дать детям представление о доме как о месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи; | Мой дом, мебель. Умные помощники - бытовые приборы | Дать детям представление о доме как о месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи; формировать представление, что детский сад – дом для дружных детей, сотрудников и родителей; учить ориентироваться в группе, в назначении разных помещений, понимать, что у всех детей равные права на игру, общение, заботу.  Изучение названий и назначения основных электроприборов в доме. |
| 2 | Умные помощники - бытовые приборы | Изучение названий и назначения основных электроприборов в доме. | Умные помощники - бытовые приборы | Изучение названий и назначения основных электроприборов в доме. |
| 3 | Все работы хороши (мир профессий) | Определение понятия «профессии», изучение профессий на основе реального опыта. Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Привлечение внимания детей к тому, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрение желания помогать взрослым. | Все работы хороши (мир профессий) | Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело. |
| 4 | Неделя здоровья | Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; дифференцировать на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь»; связывать состояние здоровья с поведением и соблюдением гигиенических требований; Учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. | Неделя здоровья | Стимулировать изучение ребёнком себя, своего тела, возможностей своего организма; развивать представления о себе, своих физических возможностях (осанка, движение, картина здоровья), интерес к правилам и навыкам здоровьесберегающего поведения; формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, содействующих поддержанию и укреплению здоровья; содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению двигательного опыта. |
| **Декабрь** | 1 | «Времена года: Зимушка-Зима» | Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). | «Времена года: Зимушка-Зима» | Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно – люди надели теплую одежду; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. |
| 2 | Ателье мод (одежда, обувь) | Формирование системных знаний об одежде и обуви для разных сезонов года, определение значения одежды и обуви в жизни человека для сохранения его здоровья. | Ателье мод (одежда, обувь) | Формирование системных знаний об одежде и обуви для разных сезонов года, определение значения одежды и обуви в жизни человека для сохранения его здоровья. |
| 3 | Крылатые друзья: зимующие птицы | Формирование представлений о зимующих птицах, их образе жизни, повадках. | Крылатые друзья: зимующие птицы | Формирование представлений о зимующих птицах, их образе жизни, повадках. |
| 4 | Новогодние чудеса | Формирование представлений о новогоднем празднике, умения классифицировать предметы на основе практических действий (украсим елку). | Новогодние чудеса | Способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы. |
|  | 1 | Новогодние каникулы |  | Новогодние каникулы |  |
| **Январь** | 2 | Зимовье зверей | Продолжить знакомить детей с животными, об особенностях их жизни, о строении тела животных, развивать любознательность. Формировать бережное отношение к животному миру.  (Промежуточный мониторинг) | Зимовье зверей | Продолжить знакомство детей с животными. Формирование представлений о внешнем виде, повадках животных в зимний период. Формировать любознательность, основы исследовательского поведения. Формировать бережное отношение к животному миру.  (Промежуточный мониторинг) |
| 3 | Наша кухня  (посуда) | Определение понятия «посуда», ее видов, знакомство с предметами материалов, из которых она изготовляется, обобщение предметов посуды по сходным признакам.  (Промежуточный мониторинг) | Наша кухня  (посуда) | Определение понятия «посуда», ее видов, знакомство с предметами материалов, из которых она изготовляется, обобщение предметов посуды по сходным признакам.  (Промежуточный мониторинг) |
| 4 | Гипермаркет (продукты питания) | Обогащение знаний детей информацией откуда берутся продукты, определение названий продуктов питания, отличий продуктов, их назначение, расширение знаний о произведении и приобретении продуктов питания. | Гипермаркет (продукты питания) | Обогащение знаний детей информацией откуда берутся продукты, определение названий продуктов питания, отличий продуктов, их назначение, расширение знаний о произведении и приобретении продуктов питания. |
| **Февраль** | 1 | От кареты до ракеты (транспорт) | Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колеса и т. д.); дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; развивать любознательность, интерес к предметному миру. | От кареты до ракеты (транспорт) | Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колеса и т. д.); дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; развивать любознательность, интерес к предметному миру. |
| 2 | Спорт | Формирование представлений о названиях разных видов спорта, формирование основ здорового образа жизни | Спорт | Формирование представлений о названиях разных видов спорта, формирование основ здорового образа жизни |
| 3 | Наши папы. Защитники Отечества | Познакомить детей с государственным праздником – Днём защитника Отечества и его значением; сформировать представление о роли отца в семье, воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца. | Защитники Отечества | Познакомить детей с государственным праздником – Днём защитника Отечества и его значением; сформировать представления о роли отца в семье; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца. |
| 4 | Русское народное творчество | Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | Русское народное творчество | Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно – прикладного искусства и их назначением; учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи; воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, прибауткам, сказкам; развивать умение обыгрывать потешку, побуждать к повторению фольклорных текстов; открыть новые возможности игрового отражения мира. |
| **Март** | 1 | Мамин праздник – мамин день | Формировать представления детей о членах своей семьи, называть их; дать понять детям, что мама самый главный и важный человек в их жизни, воспитывать уважительное отношение к маме, к своей семье. Обобщить представления о празднике. | Мамин праздник – мамин день | Формировать представления детей о членах своей семьи, называть их; дать понять детям, что мама самый главный и важный человек в их жизни, воспитывать уважительное отношение к маме, к своей семье. Обобщить представления о празднике. |
| 2 | Времена года: Весна | Знакомить детей с весенними изменениями в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка; формировать интерес к явлениям природы; развивать эмоциональную отзывчивость на её красоту; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности.  Знакомить детей с разными птицами, учить различать и узнавать на картинках и в природе. Знакомить с образом жизни птиц; учить различать части их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства. | Времена года: Весна | Закрепить представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, набухли почки; дать представление об условиях роста растений; формировать интерес к явлениям природы; развивать эмоциональную отзывчивость на её красоту; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности.  Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц; учить различать части их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства; помогать отражать в игре природный мир; побуждать к первым творческим проявлениям. |
| 3 | Да здравствует вежливость и доброта. | Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. | Да здравствует вежливость и доброта. | Формировать представления о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, смелые, трусливые; учить проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему); способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, налаживать контакты; приучать к выполнению элементарных правил поведения в обществе. |
| 4 | Театральная неделя | Приобщить у детей театрально-творческие способности, знания и навыки театральной культуры; развивать социально-коммуникативные навыки детей при общении друг с другом; познакомить детей с многообразием окружающего мира через образы, звуки, музыку; учить передавать в движениях образы сказочных героев (мышка, лягушка, медведь) и их действия. | Театральная неделя | Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт; развивать эмоциональную отзывчивость, выразительность речи, артистические способности через театрализованную игру. Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса, кукловождение). |
| **Апрель** | 1 | Книжкина неделя | Чтение детям художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, игровыми действиями. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы. Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах. | Книжкина неделя | Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания); способствовать восприятию и пониманию текста детьми; воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение. |
| 2 | В космос все лететь хотим… | Формирование представлений о профессии космонавт, о космическом транспорте. | В космос все лететь хотим… | Формирование представлений о профессии космонавт, о космическом транспорте |
| 3 | Мир вокруг нас | Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений об окружающем мире, стимулировать развитие всех видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. Развивать любо | Почемучки (Неделя познания) | Поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к познавательной деятельности, к положительным поступкам; помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности, чувство удивления, радость познания мира; способствовать развитию творческих проявлений детей; воспитывать доброжелательные отношение к окружающему. |
| 4 | Подводный мир (рыбы, река) | Познакомить детей со способами существования рыб (живут в воде: вытянутая обтекаемая форма тела и наличие плавников помогает им передвигаться в воде, чешуя защищает от внешних воздействий). | Подводный мир (рыбы, река) | Познакомить детей со способами существования рыб (живут в воде: вытянутая обтекаемая форма тела и наличие плавников помогает им передвигаться в воде, чешуя защищает от внешних воздействий, цвет маскирует и помогает спасаться от врагов, при помощи жабр дышит). |
| **Май** | 1 | День Победы | Закрепление знаний детей о том, что давным - давно была Великая Отечественная война; расширять знания детей о военной технике, познакомить с военной машиной «Катюша»; закрепить знания детей о том, кто управляет военными машинами. Воспитывать чувство любви к Родине, желание жить в мире. |  | Закрепление знаний детей о том, что давным - давно была Великая Отечественная война; расширять знания детей о военной технике, познакомить с военной машиной «Катюша»; закрепить знания детей о том, кто управляет военными машинами. Воспитывать чувство любви к Родине, желание жить в мире. |
| 2 | День Семьи | Формировать представления детей о семье, о сходстве родственников, близнецов; учить называть членов семьи, их действия; расширять словарный запас: генеалогическое древо, двоюродный брат, близнецы; вызывать у детей чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу; воспитывать доброжелательные отношения к близким людям, любовь к своей семье. | День Семьи | Формировать представления детей о семье, о сходстве родственников, близнецов; учить называть членов семьи, их действия; расширять словарный запас: генеалогическое древо, двоюродный брат, близнецы; вызывать у детей чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу; воспитывать доброжелательные отношения к близким людям, любовь к своей семье. |
| 3 | Мы – юные экологи  (мониторинг) | Обогащать представления детей о растениях и насекомых: учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. | Мы – юные экологи  (мониторинг) | Обогащать представления детей о растениях и насекомых: учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. Привлекать малышей к посильной помощи в уходе за растениями уголка природы. |
| 4 | Здравствуй, лето!  (мониторинг) | Расширение и уточнение естественно-научных представлений о смене времен года, о лете и его приметах. | Здравствуй, лето!  (мониторинг) | Расширение и уточнение естественно-научных представлений о смене времен года, о лете и его приметах. |

**Примерная сетка комплексно-тематического планирования образовательного процесса средне-старшем возрасте**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Недели** | **Средняя группа** | | **Старшая группа** | | **Подготовительная к школе группа** | |
| **Тема** | **Цель** | **Тема** | **Цель** | **Тема** | **Цель** |
| **Сентябрь** | 1 | Я и детский сад  (мониторинг) | Учить детей сотрудничать во всех видах деятельности; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе; обогащать способы игрового взаимодействия; воспитывать доброжелательные отношения между людьми. | День знаний  Я и детский сад  (мониторинг) | Формирование знаний у детей о сотрудниках детского сада (обращение по имени и отчеству), изучение расположения, назначения и названия комнат и групп в детском саду | День знаний  Готовимся к школе. Что умеет будущий первоклассник.  (мониторинг) | Расширение представлений о работниках образования (воспитатели, учителя), знакомство со школой (на ознакомительном уровне – экскурсия), определение понятий «школьный звонок», «урок», «перемена», расширение представлений о канцелярских принадлежностях. |
| 2 | «Дорожная грамота»  (мониторинг) | Формирование элементарных знаний и навыков безопасности на дорогах. | Неделя ПДД  (мониторинг) | Систематизация знаний детей по правилам дорожного движения, привитие навыков правильного поведения на улицах города, во дворе, городском транспорте, соблюдение и выполнение правил дорожного движения. | Неделя ПДД  (мониторинг) | Систематизация знаний детей по правилам дорожного движения, привитие навыков правильного поведения на улицах города, во дворе, городском транспорте, соблюдение и выполнение правил дорожного движения. |
| 3 | «Времена года: Золотая осень» | Закрепление осенних месяцев, изучение осенних сезонных изменений и примет осени. | «Времена года: Золотая осень» | Определение осенних примет, значения слова «листопад», изучение даров осени, изменений жизни животных, птиц, определение деятельности людей осенью. | «Времена года: Золотая осень» | Расширение представлений детей о осеннем периоде, определение понятия «осень золотая», систематизация знаний детей о труде работников с/х |
| 4 | Неделя игры и игрушки | Определение понятия «игрушки», изучение названий, отличительных особенностей, знакомство со способами игр. | Неделя игры и игрушки | Расширение представлений детей об игрушках, материалах и способах изготовления игрушек, знакомство с национальными играми. Развитие навыка сравнения видов игрушек (величина, полоролевое прилежание, материалы и пр.) | Неделя игры и игрушки | Расширение представлений детей о игрушках, изучение видов, деталей игрушек, способов организации игр с игровым материалом, знакомство с играми народов России и других стран. |
|  | 5 | «Мир вокруг нас – лес» (деревья, кустарники) | Расширение первичных естественно-научных представлений детей о деревьях и кустарниках, как части неживой природы и их строении. | «Мир вокруг нас – лес» (деревья, растения, грибы, ягоды) | Систематизация и обобщение имеющихся знаний о лесе, как части неживой природы, о дарах осеннего леса. | «Мир вокруг нас – лес» (деревья, растения, грибы, ягоды) | Систематизация и обобщение имеющихся знаний о дарах осеннего леса. Выделение общих и отличительных признаков деревьев и кустарников. |
| **Октябрь** | 1 | «Мир вокруг нас - наши домашние питомцы (домашние птицы, животные и их детеныши)» | Определение понятия «домашние животные» - животные прирученные человеком, использование в речи названий животных, их детенышей, характерных признаков. | «Мир вокруг нас - наши домашние питомцы (домашние птицы, животные и их детеныши)» | Расширение представлений детей о домашних животных и птицах, о питании, повадках, передвижении, внешнем виде, изучение помещений для домашних животных и птиц, пользе для человека. | «Мир вокруг нас - наши домашние питомцы (домашние птицы, животные и их детеныши)» | Расширение представлений детей о домашних животных, определение отличий домашних животных от диких, принципов питания, передвижения, внешнего вида, условий жизни, пользы для человека. |
| 2 | «Мир вокруг нас - дикие животные и их детеныши» | Определение характерных особенностей диких животных и их детенышей | «Мир вокруг нас - дикие животные и их детеныши» | Определение особенностей диких животных, определение частей тела животных позволяющих приспособиться к жизни в окружающей среде лесов, Севера, жарких стран, | «Мир вокруг нас: Дикие животные средней полосы России» | Систематизация знаний детей о диких животных, определение признаков, характерных внешнему виду и характеру диких животных, изучение мест обитания животных в природе. |
| 3 | «В мире людей – мой мир» | Расширение представлений о строении человеческого тела, изучение полоролевых и внешних отличий людей, определение значения родителей для человека, изучение правил личной гигиены и ухода за телом. | «В мире людей – мой мир» | Обогащение знаний воспитанников о строении человеческого тела, цвета кожи, назначении отдельных частей тела, расширить понятие гомологичности органов людей и животных (определение сходства в строении человека и животных), обучение дифференциации на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь», изучение правил сохранения здоровья. | «В мире людей – мой мир» | Расширение знаний дошкольников о коже, крови, мозге, нервах человека, изучение работы желудка, кишечника и пр., определение эмоционального состояния по мимике, изучение всех возрастных периодов человека (детство, юность, зрелость, старость), обучение правилам безопасности в быту, в процессе труда, права и обязанности человека, формирование толерантного отношения к людям, имеющим необычный внешний вид или физические недостатки. |
| 4 | Страна и город, в которых я живу | Формирование первичных представлений о родине: стране и родном городе, о его улицах. | Страна и город, в которых я живу | Расширение знаний детей о большой и малой родине, закрепление знаний о названии нашей страны, столицы, родного города, изучение достопримечательностей, символики | Страна и город, в которых я живу | Расширение знаний детей о большой и малой родине, знакомство со знаменательными событиями и людьми страны и города, памятными местами, определение отличительных особенностей улиц, площадей, переулков, шоссе и пр., изучение рельефа города |
| **Ноябрь** | 1 | Мой дом, мебель | Формирование понятий «дом», «мебель», изучение помещений в доме, мебели и их назначений, отличие домов (для людей, машин, животных) | Мой дом, квартира, мебель | Расширение представлений детей о доме, квартире, определение этажности домов, обогащение знаний о строительных профессиях (кто и для кого строит дома), материалах, отличие мебели от бытовых приборов. | Мой дом, квартира, мебель | Обогащение представлений детей о разных типах домов (производственные, жилые, культурное наследие и пр.), изучение архитектурных вариантов строений, изучение материалов и основы технологии изготовления мебели, ориентировка и планирование квартиры. |
| 2 | Умные помощники - бытовые приборы | Определение понятий «бытовые приборы и электроприборы», происхождение наименований, безопасности использования. | Умные помощники -бытовые приборы и электроприборы | Определение понятий «бытовые приборы и электроприборы», происхождение наименований, безопасности использования. | Умные помощники – техника, механизмы и изобретения | Расширение представлений детей о технике облегчающей людям жизнь, о машиностроении, робототехнике и других изобретениях. Экскурс в историю. |
| 3 | Все работы хороши (профессии) | Определение понятия «профессии», изучение профессий на основе реального опыта. | Все работы хороши (профессии) | Формирование знаний детей о разных профессиях (название, назначение). | Все работы хороши (профессии) | Расширение представлений дошкольников о профессиях людей и их предназначении, о необходимости и пользе труда взрослых. |
| 4 | Неделя здоровья | Формирование потребности в здоровом образе жизни, двигательной активности | Неделя здоровья | Формирование потребности в здоровом образе жизни, двигательной активности | Неделя здоровья | Формирование потребности в здоровом образе жизни, двигательной активности, развитие быстроты, скоростных силовых качеств, общей выносливости, координации, ориентировке в пространстве |
| **Декабрь** | 1 | Зимушка-Зима | Формирование представлений о зиме на основе ознакомления с существенными признаками сезона. Закрепление зимних месяцев, изучение зимних сезонных изменений и зимних примет, расширение и конкретизация представлений о явлениях живой и неживой природы зимой. | Зимушка-Зима | Расширение и конкретизация представлений о явлениях живой и неживой природы зимой, определение зимних примет, значения слов «метель», «вьюга», «зимующие птицы» и пр., изучение изменений жизни животных, птиц, определение деятельности людей зимой. | Зимушка-Зима | Расширение представлений детей о зимнем периоде, определение понятия «зимушка хрустальная», изучение свойств снега и льда, изучение возможностей приспособления животных и птиц к суровым условиям северного края, систематизация знаний детей о труде людей зимой |
| 2 | Одежда, обувь | Формирование системных знаний об одежде и обуви для разных сезонов года, определение значения одежды и обуви в жизни человека для сохранения его здоровья. | Одежда, обувь, головные уборы | Расширение и конкретизация знаний об одежде, обуви и головных уборах (как части одежды), определение назначения, выделение общих и отличительных признаков разной одежды и обуви и её деталях. | Одежда, обувь, головные уборы | Формирование системных знаний об одежде, обуви и головных уборах (как части одежды), определение особенности изготовления одежды и обуви, значимости труда людей, изготавливающих одежду и обувь. |
| 3 | Крылатые друзья: зимующие птицы | Расширение представлений о многообразии зимующих птиц, о внешнем виде, повадках и образе жизни | Крылатые друзья: зимующие птицы | Расширение представлений о многообразии зимующих птиц, о внешнем виде, повадках и образе жизни | Крылатые друзья: зимующие птицы | Расширение представлений о многообразии зимующих птиц, о внешнем виде, повадках и образе жизни |
| 4 | Новогодний праздник | Формирование представлений о новогоднем празднике, умения классифицировать предметы на основе практических действий (украсим елку) | Новогодний праздник | Расширение представлений о новогодних праздниках, закрепление знаний детей об атрибутах новогоднего праздника, зимних развлечениях. | Новогодний праздник | Расширение представлений о новогодних праздниках, изучение особенностей празднования Нового года и Рождественских праздников в разных странах, дифференциация предметов, относящихся к зимним забавам. |
| **Январь** | 1-2 | Новогодние каникулы |  | Новогодние каникулы |  | Новогодние каникулы |  |
| 3 | Животные Севера | Формирование представлений о внешнем виде, повадках животных Севера. | Животный мир Севера и полярных районов | Расширение представлений об образе жизни животных Севера. | Животный мир Севера и полярных районов | Закрепление представлений об образе жизни, внешнем виде, повадках, размножении животных Севера. |
| 4 | Наша кухня  (посуда) | Определение понятия «посуда», ее видов, знакомство с предметами материалов, из которых она изготовляется, обобщение предметов посуды по сходным признакам. | Сервируем стол | Расширение представлений о способах использования разных видов посуды, сравнение разных предметов посуды по внешнему виду, назначению. Знакомство с росписью. | Посуда, роспись | Обогащение знаний детей о видах и предметах посуды, правилах пользования посудой, ухода за ней, способах сервировки стола. Знакомство с видами росписи. |
| 5 | Продукты питания | Обогащение знаний детей информацией откуда берутся продукты, определение названий продуктов питания, отличий продуктов, их назначение, расширение знаний о произведении и приобретении продуктов питания. | Гипермаркет (продукты питания) | Классификация продуктов питания по исходному компоненту (молочные, мясные, рыбные, мучные, растительные, кондитерские, крупяные), расширение представлений о произведении и хранении продуктов питания, определение отличительных признаков. | Гипермаркет (продукты питания) | Классификация продуктов питания по исходному компоненту (молочные, мясные, рыбные, мучные, растительные, кондитерские, крупяные), расширение знаний о блюдах из разных продуктов, произведение и хранение продуктов, обогащение представлений о пользе и вреде продуктов питания. |
| **Февраль** | 1 | От кареты до ракеты (транспорт) | Формирование представлений о транспорте и его предназначении. | От кареты до ракеты (транспорт) | Расширений и конкретизация представлений о видах транспорта (игрушечный, пассажирский, грузовой), о профессиях на транспорте. | От кареты до ракеты (транспорт) | Расширений и конкретизация представлений о видах транспорта (игрушечный, пассажирский, грузовой, водный, воздушный), о профессиях на транспорте. Знакомство с историей возникновения транспорта. |
| 2 | Спорт | Формирование представлений о названиях разных видов спорта | Спорт | Расширение представлений о названиях разных видов спорта, знакомство с названиями спортсменов разных видов спорта. | Спорт | Обогащение знаний детей о названиях спортсменов и классификации видов спорта, познакомить со спортивными снарядами, закрепить знания о значение физической культуре и спорте. |
| 3 | Защитники Отечества | Формирование представлений о празднике. Формирование понятий: наша Родина – Россия, живущие в России люди – россияне, ознакомление дошкольников с родами войск и военной техникой. | Защитники Отечества | Определение значения слов «Отечество», «Родина», «защитник», закрепление названий военных профессий, военной техники, отличительных особенностях родов войск. | Защитники Отечества | Расширение значения слов «Отечество», «Родина», «защитник», обогащение представлений о занятии людей военных профессий, военной технике, форме моряков, летчиков, десантников и т.д. |
| 4 | Знакомство с народной культурой и традициями | Формирование представлений о жизни и быту народов нашего округа: ханты и манси. | Знакомство с народной культурой и традициями | Расширение представлений о жизни и быте народов Севера, родом занятий, традициями. | Знакомство с народной культурой и традициями | Расширение представлений о жизни и быте народов Севера, родом занятий, традициями, познакомить с народными праздниками. |
| **Март** | 1 | Мамин день | Формирование представлений о празднике. Воспитывать любовь к маме, бабушке; учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу; поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком. | Международный женский день | Закрепление имени и отчества членов семьи, изучение родственной принадлежности (кто ты маме, бабушке?), возрастных особенностей (кто старше (младше): мама, бабушка?) | Международный женский день | Определение понятий «старше», «младше». Расширение представлений о международном празднике (выяснить условия празднования в разных странах) |
| 2 | Весна/ Перелетные птицы | Уточнение и расширение представлений о ранней весне и её признаках. Расширение представлений детей о перелетных птицах, знакомство с характерными внешними признаками, выделение частей тела и защитного покрытия птиц | Весна/ Перелетные птицы | Закрепление знаний о признаках весны. Обобщение понятия «перелетные птицы» (уметь объяснить), определение мест перелета птиц, изучение образа жизни птиц, отличие птиц по внешнему виду. | Весна/ Перелетные птицы | Расширение первичных естественно-научных экологических представлений о весенних изменениях живой и неживой природы, о первоцветах, перелетных птицах, изменении условий жизни животных, насекомых. Закрепление названия водоплавающих, болотных, диких лесных перелетных птиц, изучение условий обитания перелетных птиц, определение голосов, повадок птиц. |
| 3 | Да здравствует вежливость и доброта! | Воспитывать у детей культуру поведения и общения со взрослыми и сверстникам, желание выполнять правила вежливого и доброжелательного общения; здороваться, прощаться, благодарить за услугу, быть вежливым в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия; развивать эмоциональную отзывчивость, умение понимать эмоции людей и правильно на них реагировать. | Да здравствует вежливость и доброта! | Воспитывать у детей культуру поведения и общения со взрослыми и сверстникам, желание выполнять правила вежливого и доброжелательного общения; здороваться, прощаться, благодарить за услугу, быть вежливым в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия; развивать эмоциональную отзывчивость, умение понимать эмоции людей и правильно на них реагировать. | Да здравствует вежливость и доброта! | Воспитывать у детей культуру поведения и общения со взрослыми и сверстникам, желание выполнять правила вежливого и доброжелательного общения; здороваться, прощаться, благодарить за услугу, быть вежливым в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия; развивать эмоциональную отзывчивость, умение понимать эмоции людей и правильно на них реагировать. |
| 4 | Театральная неделя | Формирование представлений о театральных профессиях. | Театральная неделя | Расширение представлений о театре, вырабатывать понимание театрального искусства. | Театральная неделя | Расширение представлений о театре, вырабатывать понимание театрального искусства, развивать театральные способности детей через постановку спектаклей. |
| **Апрель** | 1 | Книжкина неделя | Знакомство с широким кругом литературных произведений разных видов и форм (фольклора, литературной прозы, поэзии). Организация творческой деятельности на основе литературного текста | Книжкина неделя | Развитие представлений о некоторых особенностях литературных жанров: загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица и др. Формирование первоначальных представлений об особенностях литературы: о родах, видах, о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках | Книжкина неделя | Обогащение читательского опыта детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме, развитие литературной речи, обогащение представлений об особенностях литературы. |
| 2 | В космос все лететь хотим… | Формирование представлений о профессии космонавт, о космическом транспорте. | В космос все лететь хотим… | Расширение представлений о космосе, знакомство с планетами солнечной системы. | В космос все лететь хотим… | Расширение представлений о космосе, знакомство с космонавтами нашей страны, названиями звезд и созвездий. |
| 3 | Международный день Земли. Единство и дружба народов Земли | Познакомить с понятием «Земля – наш общий дом», рассказать о том, что на Земле много стран, живут люди разных рас и национальностей, формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность, показать различие культур, особенности быта, обычаев народов нашего округа. | Международный день Земли. Единство и дружба народов Земли | Продолжать знакомить с понятием «Земля – наш общий дом», рассказать о том, что на Земле много стран, живут люди разных рас и национальностей, формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность, показать различие культур, особенности быта, обычаев народов нашей страны. | Международный день Земли. Единство и дружба народов Земли | Продолжать знакомить с понятием «Земля – наш общий дом», рассказать о том, что на Земле много стран, живут люди разных рас и национальностей, формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность, показать различие культур, особенности быта, обычаев. |
| 4 | Подводный мир (рыбы, река) | Познакомить детей со способами существования рыб (живут в воде: вытянутая обтекаемая форма тела и наличие плавников помогает им передвигаться в воде, чешуя защищает от внешних воздействий, цвет маскирует и помогает спасаться от врагов, при помощи жабр дышит); учить понимать связь между образом жизни живого существа и условиями среды обитания; способствовать активному освоению несложных способов ухода за рыбками в аквариуме. | Подводный мир (рыбы, река, море) | Расширение представлений о среде обитания рыб, их питании, размножении. | Подводный мир (рыбы, река, море) | Расширение представлений о среде обитания рыб, их питании, размножении. |
| **Май** | 1 | День Победы | Формирование представлений о празднике 9 мая. | День Победы | Расширение представлений о Вов, всенародными героями и их подвигами. | День Победы | Закрепление знаний о Вов, знакомство с памятниками нашего города. |
| 2 | Семья и семейные традиции | Формирование представлений о семье, родственных отношениях в семье. | Семья и семейные традиции | Активизация и обогащение знаний детей о составе семьи, занятий членов семьи | Семья и семейные традиции | Расширение представлений о семье, об обязанностях в семье между ее членами. |
| 3 | Мы – юные экологи (комнатные растения, цветы)  (мониторинг) | Формирование представлений о комнатных растениях, их назначении, правилах ухода за ними. Знакомство с видами цветов: комнатные, садовые, полевые. Формирование представлений об уходе за цветами. | Мы – юные экологи (комнатные растения, цветы, насекомые)  (мониторинг) | Знакомство с характерными признаками разных видов цветов, формирование представлений о выращивании и уходе за комнатными растениями и садовыми цветами. Расширение представлений о внешнем виде и образе жизни насекомых. | Мы – юные экологи  (комнатные растения, цветы, насекомые)  (мониторинг) | Расширение представлений о экосистеме, о выращивании и уходе за комнатными растениями и садовыми цветами и необходимости взаимного существования: насекомые – цветы. |
| 4 | Здравствуй, лето! (мониторинг) | Расширение и уточнение естественно-научных представлений о смене времен года, о лете и его приметах. | Здравствуй, лето! (мониторинг) | Обогащение представлений о признаках лета, дифференциация предметов, относящихся к летним забавам. | До свидания, детский сад (мониторинг) | Подготовка к выпускному балу. |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

**Перечень игрового оборудования**

В соответствии с программой «Детство» предметно-развивающая среда в группах делится на функциональные центры развития ребенка. Наполнение функциональных центров позволяет организовать жизнедеятельность воспитанников в ДОУ в соответствии с девизом программы «Детство» “Чувствовать – познавать – творить!”

**1 младшая группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Центр двигательной деятельности** | **Центр**  **сюжетной**  **игры** | **Центр строительства** | **Центр**  **науки** | **Центр**  **музыкального развития** | **Сенсорный**  **центр** | **Центр**  **искусства** | **Центр**  **грамотности** |
| * бум напольный мягкий * валик мягкий * дорожка с нарисованными следами * доска гладкая * доска с ребристой поверхностью * коврики массажные для профилактики плоскостопия * качалки * корзина для хранения мячей * колечки * лесенка-стремянка * колечко с лентой * мини-мат * мельницы-вертушки * мягкие модули * мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm) * обручи малые * палки гимнастические * шнур короткий плетеный * шнур длинный плетеный * шапочки-маски для подвижных игр | * куклы с нарисованными глазами (7-30см) * куклы с тканевым туловищем * куклы, изображающие различных людей («дедушка», «доктор» и др.) * куклы крупные * мягкие животные, крупные и средние * набор чайной и кухонной посуды * набор овощей и фруктов * комплект постельных принадлежностей для кукол * грузовик (крупный) * каталки, качалки * автомобили с открытым верхом * кукольные коляски * телефон * ведерки * кукольная мебель * ширма – остов домика * гладильная доска, утюжки * ящик с предметами заместителями | * крупногабаритный напольный конструктор (из дерева; из полимерных материалов) * игрушки сомасштабные строительному материалу * пластмассовые конструкторы из ряда наборов «ЛЕГО-ДАКТА-ПРИМО» и «ДУПЛО», содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики * разнообразные модульные конструкции | Уголок природы   * растения * оборудование для труда * одежда (фартуки, халатики, нарукавники) * набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки * набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки * наглядные пособия | * Разноцветная   юла «Волчок»   * музыкальная шкатулка * инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки * шумовые коробочки * музыкальные игры | * пирамидки   напольные   * стержни для нанизывания * дид. стол * объемные вкладыши * матрешки * доски-вкладыши * набор объемных тел * рамки-вкладыши * мозаика * ящик с прорезями для сортировки тел * рамки с одним видом застежки (шнуровки, * пуговица,кнопка) * игрушки-забавы * набор шумовых коробочек * звучащиеигрушки * игрушка из материаларазного * по фактуре * логические блоки Дьенеша; * цветные палочки Кюизенера; * игры * Воскобовича | * набор цветных карандашей * (6 цветов) * набор фломастеров * (6 цветов) * гуашь (6 цветов) * круглые кисти * тампон или маркер * емкости для промывания кисти от краски * подставка для кистей * бумага для рисования * глина * пластилин * доски (20х20) * печатки для нанесения узора * салфетки для вытирания рук * готовые формы для выкладывания и наклеивания * розетки для клея * подносы * кисти для клея * клеевой карандаш | Книжный уголок: художественная литература   * столик для общения с книгой * детские журналы * иллюстрированные альбомы * аудиоматериалы   Дидактический материал  Настольно-печатные игры   * наборы картинок для группировки: животные. птицы. овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки * «Лото» * разрезные кубики с предметными картинками * серии картинок для установления последовательности действий * сюжетные картинки крупного формата |

**2 младшая группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Центр двигательной деятельности** | **Центр**  **сюжетной**  **игры** | **Центр строительства** | **Центр**  **науки** | **Центр**  **музыкального развития** | **Сенсорный**  **центр** | **Центр**  **искусства** | **Центр**  **грамотности** |
| * валик мягкий укороченный * коврик, дорожка со следами * коврики массажные * мини-мат * кольцо мягкое * обруч большой * обруч малый * шнур короткий * кегли (набор) * мешочек с грузом малый * мяч резиновый мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm) * шар цветной * колечко резиновое * шар и воротца * желоб для прокатывания * мяч массажный * палки гимнастические * флажки * мишени * шапочки-маски для подвижных игр | * куклы крупные * куклы средние * мягкие животные, крупные и средние * набор солдатиков * белая шапочка * фуражка * набор кухонной и чайной посуды * ведерки * набор овощей и фруктов * комплект постельных принадлежностей для кукол * гладильная доска, утюг * грузовик * автомобиль с открытым верхом * пожарная машина * машина «скорой помощи» * лодка, самолет * кукольные коляски * качалки, конь на палочке * набор медицинских принадлежностей * сумки, корзинки, * набор мебели для кукол * набор парикмахерской * атрибуты для ряженья * зеркало * ящик с мелкими предметами заместителями | * крупногабаритные напольные конструкторы (из дерева; из полимерных материалов) * комплект больших мягких модулей * набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) * наборы игрушек * конструкторы * -наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | Уголок природы   * растения * оборудование для труда * одежда (фартуки, халатики, нарукавники) * набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки * набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки | * Разноцветная юла «Волчок» * музыкальная шкатулка * инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки * шумовые коробочки * музыкальные игры | * пирамидки * стержни для нанизывания * дидактический стол * объемные вкладыши * матрешки * доски-вкладыши * рамки-вкладыши с геометрическими фигурами * наборы объемных тел * ящик с прорезями для сортировки объемных тел * рамки с 2-3 видами застежек (шнуровки, пуговицы, кнопки, крючки) * набор для завинчивания * панно с разнообразными застежками и съемными элементами * чудесный мешочек * игрушка из материала разного по фактуре * «Пазлы», * «Мозаики». | * набор цветных карандашей (12 цветов) * набор фломастеров (12 цветов) * гуашь (12 цветов) * круглые кисти * емкости для промывания кисти от краски * салфетка из ткани * подставка для кистей * бумага различной плотности, цвета, размера * глина, * пластилин * доски (20х20) * печатки для нанесения узора * салфетки для вытирания рук * готовые формы для выкладывания и наклеивания * розетки для клея * подносы * щетинные кисти для клея * клеевой карандаш | Книжный уголок: художественная литература   * столик для общения с книгой * детские журналы * иллюстрированные альбомы * аудиоматериалы * дидактические пособия * настольно-печатные игры * наборы картинок для группировки: животные, птицы. овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки * «Лото» * разрезные кубики с предметными картинками * серии картинок для установления последовательности действий * серии из 4 картинок: части суток * серии из 4 картинок: времена года * сюжетные картинки * карты по мнемотехнике |

**Средняя группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Центр двигательной деятельности** | **Центр**  **сюжетной**  **игры** | **Центр строительства** | **Центр**  **науки** | **Центр**  **музыкального развития** | **Центр**  **математики** | **Центр**  **искусства** | **Центр**  **грамотности** |
| * коврик массажный * доска с ребристой поверхностью * дуги * шнур длинный * мяч-попрыгунчик * скакалка короткая * скакалка длинная * кегли (набор) * кольцебросы в виде сюжетных игрушек * обруч большой * серсо (набор) * шар цветной * полукольцо мягкое * колечко резиновое * мешочек с грузом малый * обруч малый * мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm) * мячи из разных материалов * мешочки с песком * мишени * шнур короткий * шнур длинный * палки гимнастические * флажки * шапочки-маски для подвижных игр * желоб для прокатывания | * куклы крупные * куклы средние * куклы разного пола * куклы знакомых профессий (моряк, врач, повар) * мягкие животные крупные и средние * звери и птицы объемные и плоскостные * набор солдатиков * набор фигурок «семья» * белая шапочка * фуражка; бескозырка * набор чайной и кухонной посуды * молоток * комплекты одежды для кукол по сезонам * комплект постельных принадлежностей для кукол * грузовик (крупный) * автомобиль, автобус * пожарная машина * машина «скорой помощи» * подъемный кран * набор «железная дорога» * кораблики, самолеты * автомобили мелкие * кукольная коляска * набор медицинских принадлежностей * бинокль * телефон * руль на подставке * весы * сумки, корзинки, * предметы бытовой техники * набор мебели для кукол * макет «скотный двор» * «светофор» * набор парикмахерской * атрибуты для ряженья * зеркало * ящик с мелкими предметами заместителями | * крупногабаритные напольные конструкторы * комплект больших мягких модулей * наборы игрушек * конструкторы * -конструкторы серии «ЛЕГО» («Город», «Железная дорога») * набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) * наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования * коврики-трансформеры * тематические строительные наборы | Уголок природы   * растения * оборудование для труда * одежда (фартуки, халатики, нарукавники) * набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы   для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерные стаканчики, предметы из разных материалов,   * набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки * Подборка из природного материала: Шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, набор пластин из разных пород деревьев * Подборка из бросового материала: | * Музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки, дудочка. фортепиано * шумовые коробочки * музыкальные игры | * набор геометрических фигур * набор объемных геометрических тел * наборы для сериации по величине * развивающие игры «Цвет и форма», * «Каждую фигуру на свое место», «Геоконт», * «Логический поезд»,   «Логический домик», «Играем в математику», «Парочки» и др.   * «Пазлы», * «Мозаики», * «Танграм» * логические блоки Дьенеша; * цветные счетные палочки Кюизенера; * «Кубики для всех», «Уникуб», «Сложи квадрат», «Сложи узор» * конструктор цифр * игры-трансформеры: «Мастер-шар», «Змейка», «Роботы» * часы круглым циферблатом * счеты напольные   веревочки разной длины и толщины,  ленты широкие и узкие, линейки   * набор кубиков с цифрами * наборы моделей: деление на части * кассы настольные * набор карточек с изображением количества предметов и цифр | * набор цветных карандашей (24 цвета) * набор фломастеров (12 цветов) * набор шариковых ручек (6 цветов) * цветные восковые мелки (12 цветов) * гуашь(12 цветов) * гуашь (белила) * палитра * губки * круглые кисти * емкости для промывания кисти от краски * салфетка из ткани * глина, подготовленная для лепки * пластилин * доски (20х20) * печатки для нанесения узора * стеки разной формы * салфетки * ножницы с тупыми концами * наборы цветной бумаги, файлы * щетинные кисти для клея * клеевой карандаш * розетки для клея * подносы | Книжный уголок: художественная литература   * столик для общения с книгой * детские книги по программе и любимые книги детей * детские журналы * энциклопедии * песенники * иллюстрированные альбомы * аудиоматериал * Дидактический материал * Настольно-печатные игры * наборы картинок для обобщения и группировки * наборы парных картинок, типа «Лото» * логические таблицы * наборы предметных картинок для группировки по разным признакам * серия картинок «Времена года» * серии картинок для установления последовательности событий * складные кубики с сюжетными картинками * сюжетные картинки с разной тематикой * разрезные сюжетные картинки * графические головоломки * карты по мнемотехнике * набор кубиков с буквами |

**Старшая группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Центр двигательной деятельности** | **Центр**  **сюжетной**  **игры** | **Центр строительства** | **Центр**  **науки** | **Центр**  **Музыкального**  **развития** | **Центр**  **математики** | **Центр**  **искусства** | **Центр**  **грамотности** |
| * балансир * коврик массажный со следами * шнур короткий плетеный * обручи малые * скакалка короткая * кегли (набор) * кольцеброс (набор) * мешочек с грузом малый * мяч большой * мяч-массажер * обруч большой * серсо (набор) * мишени * комплект мягких модулей * гантели детские * кольцо малое * лента короткая * мяч средний * палка гимнастическая короткая * мишень с дротиками * летающие колпачки * городки * шапочки-маски для подвижных игр | * куклы средние * мягкие животные * набор кукол «семья» * комплекты одежды для кукол по сезонам * наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.) * белая шапочка * фуражка; * бескозырка * каска, шлем * корона, кокошник * набор чайной посуды * набор кухонной посуды * «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера) * набор медицинских принадлежностей * весы * чековая касса * кукольная коляска * бинокль * телефон, часы * автомобили разного назначения * корабль, лодка * самолет, вертолет * автомобили мелкие * набор: военная техника * подъемный кран * набор «железная дорога» * сборно-разборные игрушки * складная ширма * стойка с рулем * кукольный дом для средних кукол * набор дорожных знаков * набор мебели для средних кукол * набор мебели «школа» * предметы бытовой техники * набор парикмахерской * атрибуты для ряженья * зеркало * ящик с мелкими предметами заместителями | * крупногабаритные напольные конструкторы * комплект больших мягких модулей * наборы игрушек * конструкторы * набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) * наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования * коврики-трансформеры * тематические строительные наборы:   «Город», «Зоопарк»,  «Крестьянское подворье»,  «Крепость», «Гараж» | Уголок природы   * растения * оборудование для труда * одежда (фартуки, халатики, нарукавники) * для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов * для экспериментирования с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций * весы с набором разновесок * термометр спиртовой * часы песочные * календарь погоды; * энциклопедии * часы механические * глобус, компас, лупы * микроскоп * набор зеркал, магниты * вертушки * коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий», * подборка из природного материала:   подборка из бросового материала | Музыкальные  инструменты:  аккордеон  бубен  кастаньеты  колокольчик  коробочки  рожки  маракасы  металлофон  пианино  трещетка  дудочка  набор шумовых инструментов | * геометрическая мозаика * логические блоки Дьенеша; * Методическое пособие «Ларчик»; * «Танграм» * набор объемных тел * набор цилиндров. брусков * развивающие игры Воскобовича * счетные палочки Кьюзинера * коврограф * набор пластин из разных материалов * головоломки плоскостные и проволочные * кубик Рубика. «Уникуб», игра * головоломки-лабиринты * игра «Волшебный экран» * циркуль * линейки * набор лекал * счеты * наборы карточек с цифрами * конструктор цифр * стержни с насадками (для построения числового ряда) * занимательные примеры * задачи-шутки * кассы настольные * веревочки разной длины и толщины   ленты широкие и узкие  линейки   * модели: года, дней недели, частей суток * наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач * наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр * доска магнитная с комплектом цифр * коллекция монет | * набор цветных карандашей (24 цвета) * набор фломастеров (12 цветов) * набор шариковых ручек (6 цветов) * графитные карандаши (2М-3М) * угольный карандаш «Ретушь» * сангина «Пастель» * гуашь(12 цветов) * гуашь (белила) * палитры * круглые кисти * емкости для промывания кисти от краски * салфетка из ткани * подставка для кистей * бумага различной плотности, цвета, размера * глина для лепки * пластилин * стеки разной формы * салфетки * ножницы с тупыми концами * наборы цветной бумаги * файлы * щетинные кисти для клея * клеевой карандаш | Книжный уголок  стеллажи и открытая витрина для книг   * столик для общения с книгой   детские книги по программе и любимые книги детей  детские журналы  энциклопедии  песенники   * иллюстрированные альбомы * аудиоматериалы * дидактический материал * настольно-печатные игры * наборы картинок для иерархической классификации:   виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений,  профессий, спорта   * логические таблицы * серии картинок   (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)   * наборы картинок по исторической тематике * серия картинок: времена года * наборы парных картинок * разрезные сюжетные картинки * графические головоломки * разрезная азбука * конструктор букв * карты по мнемотехнике |

**Подготовительная группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Центр двигательной деятельности** | **Центр**  **сюжетной**  **игры** | **Центр строительства** | **Центр**  **науки** | **Центр**  **музыкального развития** | **Центр**  **математики** | **Центр**  **искусства** | **Центр**  **грамотности** |
| * балансир * коврик массажный со следами * шнур короткий плетеный * обручи малые * скакалка короткая * кегли (набор) * кольцеброс (набор) * мешочек с грузом малый * мяч большой * мяч-массажер * обруч большой * серсо (набор) * гантели детские * кольцо малое * лента короткая * мяч средний * палка гимнастическая короткая * шапочки-маски для подвижных игр | * куклы средние * мягкие животные, (мелкие и средние) * набор кукол «семья» * наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.) * белая шапочка * фуражка; * бескозырка * каска, шлем * корона, кокошник * набор чайной и кухонной посуды (средний) * набор чайной посуды (мелкий) * «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера) * набор медицинских принадлежностей * весы , часы * чековая касса * кукольная коляска * бинокль * телефон * грузовик средних размеров * автомобили разного назначения * корабль, лодка, самолет, вертолет * автомобили мелкие * наборы: военная техника, самолеты, корабли * подъемный кран * набор «железная дорога» * сборно-разборные автомобиль, самолет, ракета, луноход * складная ширма * стойка с рулем * кукольный дом для средних кукол * предметы бытовой техники * набор дорожных знаков * набор мебели для средних кукол * набор мебели «школа» * набор парикмахерской * атрибуты для ряженья * зеркало * ящик с мелкими предметами заместителями | * крупногабаритные напольные конструкторы * комплект больших мягких модулей * наборы игрушек * конструкторы «Лидер», «Элтик – АВТО», «Кроха» * набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) * наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования * коврики-трансформеры * тематические строительные наборы:   «Город», «Зоопарк»,  «Крестьянское подворье»,  «Крепость», «Гараж» | Уголок природы   * растения * оборудование для труда * одежда (фартуки, халатики, нарукавники) * для экспериментов с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов * для экспериментов с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки * весы * часы песочные * календарь погоды; * энциклопедии * часы механические * глобус, компас, лупы * микроскоп * набор зеркал, магниты * вертушки * коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий»,   Подборка из природного материала  Подборка из бросового материала. | Музыкальные  инструменты:  аккордеон  бубен  кастаньеты  колокольчик  коробочки  рожки  маракасы  металлофон  пианино  трещетка  дудочка  набор шумовых инструментов | -геометрическая мозаика   * логические блоки Дьенеша;   -Воскобович В.В., Харько Т.Г. Методическое пособие «Ларчик»;  -«Танграм»  -набор объемных тел для группировки и сериации  -набор цилиндров. брусков и пр. для сериации по величине  -набор разноцветных палочек с оттенками  -развивающие игры Воскобовича  -счетные палочки Кьюзинера  -коврограф  -набор пластин из разных материалов  -головоломки плоскостные и проволочные  - «Колумбово яйц»,  -кубик Рубика. «Уникуб»  -головоломки-  -лабиринты  -игра «Волшебный экран»  -циркуль  -линейки  -веревочки разной длины и толщины  -ленты широкие и узкие  -модели: года, дней недели, частей суток  -набор лекал  -счеты  -наборы карточек с цифрами  -конструктор цифр  -стержни с насадками  -кассы настольные  -наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач  -наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр  -доска магнитная с комплектом цифр  -наборы моделей: деления на части  -коллекция монет | * набор цветных карандашей (24 цвета) * набор фломастеров (12 цветов) * набор шариковых ручек (6 цветов) * графитные карандаши (2М-3М) * угольный карандаш «Ретушь» * сангина «Пастель» * гуашь , белила * палитры * круглые кисти * емкости для промывания кисти от краски * салфетка из ткани * подставка для кистей * бумага различной плотности, цвета, размера * глина для лепки * пластилин * стеки * салфетки * ножницы с тупыми концами * наборы цветной бумаги, файлы * щетинные кисти * клеевой карандаш * розетки для клея | Книжный уголок: художественная литература   * столик для общения с книгой   детские книги по программе и любимые книги детей  детские журналы  энциклопедии   * песенники * иллюстрированные альбомы * аудиоматериалы * дидактический материал * настольно-печатные игры * наборы картинок для иерархической классификации:   виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений,  профессий, спорта   * логические таблицы * серии картинок   (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)  -наборы картинок по исторической тематике  -серия картинок: времена года  -наборы парных картинок  -разрезные сюжетные картинки  -графические головоломки  -разрезная азбука  -конструктор букв  -карты по мнемотехнике |

**4. Содержание коррекционной работы**

**4.1. Психолого-педагогическая коррекционная работа**

Содержание коррекционной работы строится в соответствии с федеральным государственным образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья  в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся,  их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

Задачи:

-Психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса ДОУ.

-Проведение индивидуальной работы с детьми с учетом их индивидуально-психологических особенностей в воспитательно-образовательном процессе ДОУ и семье.

-Содействие развитию образовательного учреждения в целом, психологическая поддержка процесса формирования команды единомышленников.

Для полноценного развития детей старшего дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития старшего дошкольника необходимо осуществляется индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения группы детей старшего дошкольного возраста педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации. В реализации практического направления деятельности опирается на раздел V. П.20.: "Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей…, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер".

Педагог-психолог ДОУ для разработки индивидуальной программы или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми может использовать примерный перечень программ, технологий, практических пособий и дополнять его с учетом рекомендаций методистов различных уровней Психологической Службы Российской Федерации.

Образовательная деятельность, реализуемая педагогом-психологом по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», не входит в количественный показатель ООД, определённый в базисном учебном плане, так как малая коррекционная группа формируется на основе диагностики и по заявкам педагогов групп. Количество нагрузки и состав групп определяется педагогом-психологом по потребности. Образовательная деятельность по направлению «Мир социальных отношений» проводится малыми подгруппами или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана, но может быть отражена в расписании непосредственно образовательной деятельности как определенное время, выделенное в образовательной деятельности данной возрастной группы. Подгруппы формируются на основе анализа диагностических данных, на основе сходства проблем. Такие временные группы функционируют ограниченный срок (2 - 5 месяцев), предусмотренный разработанной программой психологической коррекции. Образовательная деятельность, реализуемая педагогом-психологом направлена на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации.

**4.2. Логопедическая коррекционная работа**

Логопедическая коррекционная работа реализуется в рамках логопедического и консультативного пункта, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Коррекционная работа — это система по оказанию помощи детям с нарушениями речи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы дошкольного образования являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» **(**Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

- Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. №1082 г. Москва «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.

- Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-логопедической работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО - СПб.: 2014

**Цель** коррекционно–логопедической работы – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении. Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы в условиях логопункта для детей 4-5 и 5-6 лет с нарушениями речи   в соответствии с ФГГОС ДОУ направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе и выравниванию стартовых возможностей дошкольников при поступлении в школу.

**Задачи коррекционной работы:**

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными нарушениями речи.

2.  Определение особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи.

3.  Разработка и реализация плана индивидуальной коррекционной работы у ребёнка с нарушениями речи в ДОУ и семье. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно – речевой работы с детьми с нарушениями речи в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;

 4. Оценка результатов помощи детям с нарушениями речи и определение степени их     речевой готовности к школьному обучению;

 5. Создание условий, способствующих освоению детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико – педагогической помощи детям с нарушениями речи с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК);

7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей.

**Содержание коррекционной работы определяет принципы:**

- Соблюдение интересов ребёнка.

- Системность.

- Непрерывность.

- Рекомендательный характер оказания помощи.

**Направления работы**

Коррекционная работа на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями речи, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого- медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушениями речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушениями речи, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

     Коррекционная работа содержит следующие разделы:

1. Характеристика контингента учащихся с нарушениями речи.
2. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с речевыми нарушениями в условиях образовательного процесса.
3. Формы обучения, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с речевыми нарушениями, их интеграцию в образовательном учреждении.
4. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, корректировку коррекционных мероприятий.
5. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с нарушениями речи.
6. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогов, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.
7. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

**Система комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения детей с нарушением речи**

В системе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

В детском саду создан ПМП консилиум, осуществляющий психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с нарушениями речи и ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, узкие специалисты (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и др. – в зависимости от проблемного вопроса, рассматриваемого на заседании), воспитатели и медсестра ДОУ. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группах с нарушениями речи являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа.

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальная и групповая образовательная деятельность с детьми с нарушениями речи)

* 1. **Основные направления работы психолого-педагогической службы МБДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Психопрофилактика** | **Диагностика** | **Коррекция** | **Просвещение и консультирование** |
| -**обеспечение** условий для положительных эмоций ребенка в д/с и семье:   * *выявление* негативных факторов, способствующих возникновению и развитию дистрессовых невротических состояний у детей; * *использование* психолого-педагогических приемов, направленных на купирование и предупреждение нежелательных состояний у детей; * *обучение* детей приемам психомышечного расслабления и др.   - **максимализация** психологического комфорта в д/с: | Психологическая  **Изучение:**   * познавательных процессов; * мотивационно-потребностной сферы; * эмоционально-волевой сферы.   **Диагностика** социальных отношений:   * *процесс адаптации* ребенка в коллективе; * изучение *микроклимата в семье;* * исследование *внутригруппового микроклимата.*   **Изучение** уровня готовности детей к школьному обучению.  Логопедическая  **Обследование** речи | Психологическая  **Формирование** (выравнивание) познавательной, эмоционально-волевой сферы.  **Коррекция личностных качеств ребенка**:   * неадекватная самооценка; * повышенный уровень тревожности и т.д   Коррекция межличностных отношений:   * в детском коллективе; * в семье (ребенок-родители); * в д/с (педагог-ребенок) и т.д.   Логопедическая  **Постановка** звуков;  **Автоматизация** звуков. | **Педагоги:**  -создание условий в адаптационный период для эмоционального благополучия ребенка в д/с;  - выработка стиля общения педагогов и родителей;  - формирование педагогической культуры.  **Родители:**  **-** гармонизация внутрисемейных отношений;  - разработка воспитательной стратегии родителей;  - повышение уровня родительской компетенции;  - обеспечение эмоционального благополучия в семье;  - формирование педагогической культуры |

**Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий**

Учебный год в условиях логопункта для детей с нарушением речи начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на трипериода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы на первый период работы. В конце сентября специалисты, на медико-психолого-педагогическом совещании обсуждают результаты обследования детей и проведенной диагностики, зачисляют детей на логопункт и утверждают план работы ПМПк.

Обсуждение темпов динамики развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Заведующий ДОУ утверждает план работы логопункта и циклограмму деятельности учителя-логопеда. Итоговый ПМПк проводится в конце учебного года, с целью обсуждения результатов итоговой диагностики развития детей и определения эффективности работы всех специалистов.

В подготовительной к школе группе учителем-логопедом проводится групповая по образовательной области «Коммуникация», подгрупповая и индивидуальная работа с детьми имеющими недостатки речи. В средне-старшей группе с детьми, зачисленными в логопункт учителем-логопедом проводится только индивидуальная коррекционная образовательная деятельность.

В середине учебного года (по годовому графику работы) в организуют зимние каникулы, в том числе и для детей с речевыми проблемами.

В процессе реализации программы коррекционной работы учитель-логопед в ДОУ   используетспециальные программы: Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-логопедической работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО - СПб.: 2014.

Учебно – дидактический материал, специальные методические пособия учебно – игровые и дидактические материалы, мультимедийные, аудио- и видео - материалы коллективного и индивидуального пользования  систематизированы по следующим разделам:

-Развитие речи и коррекция её недостатков.

-Альбомы, инструментарий для логопедического обследования.

-Демонстрационные материалы по лексическим темам.

-Подготовка к обучению грамоте.

-Развитие познавательных психических процессов.

-Совершенствование мелкой и общей моторики.

**Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в условиях логопункта во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов, и прежде всего учителя-логопеда и воспитателей.

Внутренний механизм взаимодействия:

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями в разных формах: единое тематическое подчинение при планировании образовательной деятельности согласно комплексно-тематическому планированию; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение образовательной деятельности и совместное проведение интегрированной комплексной образовательной деятельности; а также еженедельную непосредственно образовательную деятельность. Еженедельную образовательную деятельность учителя-логопеда и воспитателей включают в себя следующие разделы:

-непосредственно образовательная деятельность;

-логоритмика (музыкальный руководитель);

-подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

-тетради взаимосвязи учителя-логопеда и родителей;

-индивидуальная работа.

**Формы взаимодействия специалистов**

-педсоветы

-консультации

-тренинги

-семинары – практикумы

-деловые игры

-круглые столы

-анкетирование

-просмотр и анализ открытых мероприятий и др.

**Работа учителя-логопеда с родителями**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях.

Для родителей, дети которых посещают ДОУ и детей, не охваченных дошкольным образованием создан Консультативный пункт, на котором учитель-логопед и другие специалисты проводят для родителей открытую и совместную образовательную деятельность, пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через ***систему методических рекомендаций.*** Эти рекомендации родители получают в устной форме при обращениях и еженедельно в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Внешний механизм взаимодействия:

-сотрудничество ДОУ с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, здоровьесбережения детей.

-сотрудничество ДОУ со средствами массовой информации.

-сотрудничество ДОУ с родительской общественностью.

Таким образом, коррекционно – развивающая работа с детьми  с нарушениями речи строится на основе теории интеграции образования, личностно – ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, системности,  непрерывности,  рекомендательного характера оказания помощи. Правильно организованная предметно – развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка с нарушениями речи.  Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с нарушениями речи, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребёнка с нарушениями речи.

**Краткая презентация ООП ДОУ**

Данная основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения (далее – ООП ДОУ) разработана МБДОУ «Детский сад №23 «Брусничка» (далее – ДОУ) самостоятельно в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и с учетом примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. ООП определяет содержание, организацию образовательной деятельности в ДОУ и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. При разработке ООП дошкольным учреждением определена продолжительность пребывания детей в ДОУ, режим работы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности.

Программа направлена на:

– развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

– создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

– создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

ООП ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО состоит из обязательной части(инвариативная часть) и части, формируемой участниками образовательных отношений(вариативная часть) дошкольного учреждения, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные ДОУ парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО, объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируе- мой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В Примерной программе «Детство» вся содержательная часть представлена по тематическим блокам, сгруппированным по образовательным областям. Некоторые тематические блоки ДОУ изменены в соответствии с региональным компонентом.

ООП ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел. Каждый из основных разделов включает обязательную часть (это программа «Детство», «Югорский трамплин», «Социокультурные истоки») и часть, формируемую участниками образовательных отношений, в которой отражаются специфика ДОУ.

**Цель программы**: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации, развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Задачи:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение

(амплификация) детского развития;

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом)

образовательных отношений;

- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничества с семьёй;

- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям

развития);

- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

**Краткая информация о ДОУ.**

* Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 23 «Брусничка» (МБДОУ «Детский сад № 23 «Брусничка»)
* Дата открытия учреждения: **15.09.2014г.**
* Юридический адрес: Ленина ул., д. 100А, г. Ханты-Мансийск, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Тюменская область, Россия, 628000
* Фактический адрес: Ленинаул., д. 100А, г. Ханты-Мансийск, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Тюменская область, Россия, 628000
* Телефоны: Тел. (83467)32- 37 -32- заведующий ДОУ Семина Ирина Михайловна
* Факс: (83467) 32-37-32 – зам. зав. по в/р Куренкова Надежда Владимировна
* Адрес электронной почты: [ds23brusnichka@mail.ru](https://e.mail.ru/compose?To=ds23brusnichka@mail.ru)
* Адрес сайта: [ds23.admhmansy.ru](http://ds23.admhmansy.ru/)
* Учредитель: Департамент образования Администрации города Ханты - Мансийска
* Имеющиеся действующие лицензии на образовательную деятельность: № 2735 Серия 86Л01 № 0001975 от 16.09.2016 г.
* Контингент детей в ДОУ составляют дети общеразвивающей направленности от 2 до 7 лет, 1 группа кратковременного пребывания детей общеразвивающей направленности от 1,5 до 3 лет.

Территория детского сада разграничена на детские участки, спортивную площадку и хоздвор. Участки озеленены, оснащены верандами, спортивным игровым комплексом, имеются клумбы, цветники, огород. Материально-техническая база МБДОУ отвечает всем современным требованиям, в достаточном количестве имеется необходимое оборудование и инвентарь. Все помещения МБДОУ оборудованы современной мебелью и бытовой техникой. Имеется доступ в интернет ресурс.

Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей в соответствии с примерными программами:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Образовательная программа дошкольного образования** | | | | |
| **НАПРАВЛЕНИЯ**  **РАЗВИТИЯ** | **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ (не менее 60%)** | | **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**  **(не более 40%)** | | |
| **Парциальные программы** | **Краеведение** | **Программы, проекты** |
| **Социально-коммуникативное** | Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования /  Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 352 с. | Авдеева, Н.Н., Князева, Н.Л., Стеркина, Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002  Андреенко Т. А., Алекинова О. В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 96 с.  Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 224 с.  Дубровская Н. В. День Защитника Отечества: Наглядно-методическое пособие для родителей и воспитателей ДОО. – Серия «Праздник». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.  Ежкова Н. С. Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с.  Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с  Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с.  Полынова В. К., Дмитренко З. С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.  Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации: Конспекты игр, культурных практик и различных видов общения. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 224 с  Стефанко А.В. Организация воспитательнло-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 256 с.  Сунцова А. В., Курдюкова С.В. Увлекательные игры и упражнения для развития памяти детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -48 с.  Хабибуллина Е. Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 64 с. | . | Региональный компонент:  Е.В. Гончарова **«Технология экологического образования детей»**, Екатеринбург, «Центр проблем Детства», 2002 г. | **Программа по духовно-нравственному воспитанию дошкольников «Социокультурные истоки»**  Истоковедение, т. 5:«Истоки» и «Воспитание на социо-культурном опыте». Программа для дошкольного образова-ния. Комментарии к программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования. Методическое пособие «Активные формы обучения в до-школьном образовании» (3-7 лет). Издание 5е (дополненное)  Истоковедение, т. 11 (сборник для дошкольного образования по духовно-нравственному воспитанию)  Книги для развития детей дошкольного возраста для всех возрастов. |
| **Речевое развитие** | «Примерная адаптированная программа коррекционно-логопедической работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Издание третье переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Автор - учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2014  Кнушевицкая Н. А. Стихи, загадки, игры по лексическим темам. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с.  Куликовская Т. А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу: Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.  Куликовская Т. А. Говорим и играем. Картотека упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.  Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с.  Стефанко А.В. Организация воспитательнло-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 256 с. |  |  |  |
| **Познавательное развитие** | Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 24 с.  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 24 с.  Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 224 с  Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 64 с.  Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-128 с.  Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.  Михайлова З. А., Носова Е. А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.  Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с.  Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Авторы-составители: З. А. Михайлова, Т. И. Бабаева, Л. М. Кларина, З. А. Серова – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. -160 с.  Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 208 с.  Стефанко А.В. Организация воспитательнло-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 256 с. | Афанасьева И. П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с.  Смоленцева, А.А. Введение в мир экономики. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002. | **Проект «По страницам истории города Ханты-Мансийска и Ханты-Мансийского автономного округа»**  Секреты природного газа. – СПб:АКК Энергетик, 2010. – 40 с.  CD-диск «Познавательные игры», Музей природы и человека. – Ханты-Мансийск. | **«Информатика для дошкольников». Для детей 5-7 лет с использованием компьютера.**  «Дошколенок + компьютер»  Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. О. Е. Лебедева. — М. : ВЛАДОС, 2000.  Дошколенок + компьютер: перспективно – тематическое планирование. Конспекты занятий с детьми 5 – 7 лет/ авт. –сост. Л. А. Коч, Ю. А. Бревнова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 179 с.  **Рабочая программа кружка по математическому и сенсорному развитию «Эрудит» с детьми старшего дошкольного возраста** . А. Михайлова, Т. И. Бабаева, Л. М. Кларина, З. А.  «Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. -160 с  Рыжова Л.В. «Методика детского экспериментирования». - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 208 с. |
| **Художественно-эстетическое** | Бабинова Н. В., Мельцина И. В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.  Гогоберидзе А.Г. Дергунская В.А. Образовательная область «Музыка». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогобидзе. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 256 с.  Дерягина Л. Б. Играем в сказку. Сценарии в стихах для постановки в детском саду и начальной школе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128 с  Дубровская Н. В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 208 с., ил., цв. вкладка.  Дубровская Н. В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Средняя группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 224 с., ил., цв. вкладка.  Епанчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.  Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 128 с.  Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 160 с.  Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.  Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 48 с.  Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 176 с.  Ткачева О. В. Сценарии праздников, развлечений и музыкальных занятий для детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с.  Топ-топ-топотушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста. Материалы для музыкальных руководителей ДОУ / сост. Н. В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 288 с  Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Волгоград: Учитель. 2014. – 177 с  Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Волгоград: Учитель. 2014. – 289 с. | Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 208 с.  Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие в младше и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 320 с.  Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 240 с.  Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с. |  | **Рабочая программа кружка детского художественного творчества «Мастерилка» с детьми старшего дошкольного возраста**  Дубровская Н. В. Коллаж. Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. -64 с.  Соколова С. В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 64 с  Соколова С. В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 48 с  **Программа дополнительного образования**  **«LEGO-конструирование»**  Коноваленко С. В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 112 с.  Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с. |
| **Физическое развитие** | Гуменюк Е. И., Слисенко Н. А. Недели здоровья в детском саду: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 160 с  Зажигина О. А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 95 с.  Мосягина Л.И. Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. – 288 с.  Николаева Н.И. Школа мяча: Учебно – методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений. - СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 96 с  Николаева Е. И., Федорук В. И., Захарина Е. Ю. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 240 с.  Проектная деятельность в детском саду: спортивный социальный проект / авт.-сост. Е.В. Иванова. Волгоград: Учитель, 2015. – 69 с.  Смирнова Е. А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 144 с.  Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014. – 256 с.  Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство» / авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова. – Волгоград: Учитель. 2015. – 199 с.  Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4 – 7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк. – Волгоград: Учитель. 2015. – 246 с.  Чеменева А. А., Столмакова Т. В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 336 |  | **Программа по хореографии для старшего дошкольного возраста «Карамелька»**  Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе» Танцевально-игровая гимнастика для детей, СПб; «Детство Пресс», 2010  Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. Лечебно-профилактический танец. «ФИТНЕС-ДАНС». Учебное пособие – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 384 с.  **Физкультурно-оздоровительный кружок «Крепыш» для старшего дошкольного возраста.**  Чеменева А. А., Столмакова Т. В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 336 |

В МБДОУ функционируют 13 групп для детей общеразвивающей направленности от 2-х до 7 лет, 1 группа кратковременного пребывания детей общеразвивающей направленности от 1,5 до 3 лет. В группах имеются дети льготной категории: дети из многодетных семей, опекаемые дети, а также дети коренных малочисленных народов Севера, дети из малоимущих семей. В группах имеются дети с ОВЗ по заключению ПМПК.

Обеспечение разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

* физическому,
* социально-коммуникативному,
* познавательному,
* художественно-эстетическому,
* речевому.

Основная часть

детей общеразвивающей направленности

100%

В ДОУ функционирует логопункт для детей с нарушением речи. Создана система психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса в адаптационный период, детей с ОВЗ, детей, нуждающихся в коррекции различной направленности. Для родителей неорганизованных детей, не посещающих ДОУ, работает Консультационный пункт.

Содержание воспитательно-образовательного процесса строится с учетом *регионального компонента*. Воспитание и образование дошколят проходит в национальном автономном округе, богатым национальными традициями, обычаями коренного населения ханты и манси. Календарно - тематический план дошкольного учреждения учитывает региональные особенности края: народные и сезонные праздники. Содержание воспитательно-образовательного процесса строится с учётом нахождения детского сада в центре города, где располагаются социально-культурные объекты: это даёт возможность организовать экскурсии и мероприятия со специалистами учреждений дополнительного образования, расширять познавательный кругозор дошкольников, организовать дополнительные услуги.

При проектировании содержания ООП учитываются *специфические климатические условия* нашего города, расположенного в районе, приравненном к районам Крайнего Севера: погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие минимальных температур воздуха до -35 – 40 С, жёсткость погоды за счёт сильных ветров до 30 м/с, короткий световой день). В связи с этим разработаны гибкие режимы дня, расписание ООД (актированные дни) в соответствии с погодными условиями, время пребывания детей на улице (укороченный световой день).

При проектировании ООП учитывались материально-технические условия дошкольного учреждения: наличие бассейна, дополнительных помещений для деятельности детей, атриумов. В связи с этим есть возможность организовать дополнительные образовательные услуги, расширить спектр выхода детей из групп для образовательной деятельности в целях посещения мини - музеев, игротек, организовать группу кратковременного пребывания для детей общеразвивающей направленности от 1,5 до 3 лет.

**Основные цели и задачи взаимодействия детского сада с семьей**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущей целью взаимодействия МБДОУ с семьей является создание необходимых условий для развития партнерских отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие ребенка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Взаимодействие с семьей построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизнедеятельности ДОУ.

Основными задачами взаимодействия МБДОУ с семьей являются:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в МБДОУ и семье;

- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в МБДОУ и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития качеств ребенка (любознательности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействие с взрослыми сверстниками и др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании детей;

- информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях МБДОУ и семьи в решении данных задач;

- создание в МБДОУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в МБДОУ.

***Организация взаимодействия ДОУ с семьями***

Работа с родительским комитетом ДОУ

Встречи с родителями

**Заведующий ДОУ**

**Заместитель заведующей по воспитательной работе**

**Воспитатель**

**Сайт ДОУ**

Консультации по различным вопросам воспитания и обучения

Консультации по различным вопросам, Консультационный пункт

Открытые занятия, совместные мероприятия

Координация работы педагогов с родителями

Детско-родительские клубы

**Воспитатель по ИЗО, по физо, плаванию, муз.рук, хореограф**

**Учитель-логопед**

Консультирование по выполнению домашних заданий

**Педагог - психолог**

Индивидуальное консультирование по коррекции речевых нарушений

Проведение совместных спортивных развлечений

Консультирование по вопросам психического развития детей

Анкетирование и тестирование по вопросам педагогики и психологии

Основная часть

детей общеразвивающей направленности

100%

1. «Примерная адаптированная программа коррекционно-логопедической работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Издание третье переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Автор - учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, 2014 [↑](#footnote-ref-1)
2. Е.В. Гончарова «Технология экологического образования детей», Екатеринбург, «Центр проблем Детства», 2002 г. [↑](#footnote-ref-2)
3. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л, Стеркина Р.Б .«Основы безопасности детей дошкольного возраста». – СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2002. [↑](#footnote-ref-3)
4. Фирилева. Ж.Е «Са-Фи-Дансе». СПб: Детство-Пресс, 2003. [↑](#footnote-ref-4)
5. Чеменева А. А., Столмакова Т. В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. -336 с. [↑](#footnote-ref-5)
6. В пособия входят развернутые циклограммы образовательной деятельности на каждый день; рекомендации по организации непосредственной и совместной деятельности с детьми и родителями. [↑](#footnote-ref-6)